

الحمد لله

علم الجفر کی بنیادی معلومات کا آسان مجموعہ

# علم الجفر

ادارہ تصنیف و تالیف

آغا محمد شرف



نام گواہ	شہر	مقام	تاریخ	مقام	تاریخ	مقام	تاریخ
شرف	کراچی	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵
بھٹو	کراچی	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵
ادریج	کراچی	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵	بیت	۱۳۸۵





علم الحفر سیکھنے کے لیے بنیادی رہنما کتاب

# علم الحفر

مرتبہ و مولفہ

ادارہ تصنیف و تالیف



مُشتاق بک کارنر

الکیم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور

ہماری کتابیں معیاری کتابیں  
خوبصورت اور کم قیمت کتابیں

ہمارے مشتاق احمد

انعام مسلمان سیر

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب ..... علم الجفر  
مصنف ..... ادارہ تصنیف و تالیف  
مطبع ..... اسد نیوز پرنٹرز، لاہور  
سن اشاعت ..... مارچ 2007ء

کتاب نما میں اگر کہیں کوئی غلطی نظر آئے تو ادارہ کو مطلع فرما کر شکریہ ادا کریں  
کا موقع فراہم کریں تاکہ اسکی ایڈیشن میں درجگی کی جاسکے۔ شکریہ

# فہرست علم الجفر

صفحہ	نام مضامین	نمبر شمار
۵	علم الجفر	۱
۸	اصطلاحات جفر	۲
۲۰	اسماء حسنہ	۳
۲۲	دائرہ اسمائے اللہ	۴
۵۵	اسماء الہی کے فضائل	۵
۴۰	اسماء حسنہ بحساب ابجد	۶
۸۳	آیات بینات	۷
۱۰۲	طلمانی حروف	۸
۱۲۴	علم الاخبار و مستحکلات	۹
۱۳۲	متفرق علمیات و استخراجات	۱۰
۱۳۴	تیسرات کے طریقے	۱۱
۱۳۷	کتاب علاج الاسرار کا حروف استخراج	۱۲
۱۵۲	ابجدات لسان الغیب مع نظر انر	۱۳
۱۷۷	طب الجفر	۱۴

❖

## پہلی بات

علم جعفر کیلئے؟

یہ ایک بڑا ہم سوال ہے۔ اور اہم اس لیے کہ اب تک متنی کتابیں اس موضوع پر گزری ہیں ان میں سے کسی ایک میں بھی یہ روشنی نہیں ڈالی گئی کہ آخر یہ علم ہے کیا اس پر روشنی ڈالنے کی طرقت موفیق درجہ تہن نے توجہ ہی نہیں دی۔ جس سے یہ ہوتا ہے۔ ان کتابوں کو پڑھنے والا یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ حیاتی زمین میں لکھی ہوئی کوئی کتاب پڑھ رہا ہے اور پڑھتے پڑھتے ایک ایسی بھول بھلیاں میں کھو گیا ہے کہ اس سے باہر نکلے گا راستہ نہیں دیکھ پا رہا۔ رموز جعفر پر لکھے والے حروف، عناصر، اساتے الہی اور اعداد کی حیرت انگیز مخفی قوتوں کا انکشاف تو کرتے ہیں لیکن آغاز نقطہ سے نہیں کہتے کہ علم جعفر کیا ہے؟ اور اس کی وجہ تالیف یہ ہے کہ وہ خود بھی نہیں جانتے کہ علم جعفر کیا ہے؟ خود اسی چکر میں الجھے ہوئے ہیں اور دوسروں کو الجھاتے ہیں۔

دوسرا اصول اور واقعہ کی علمی بات تو یہ ہے کہ جس علم پر کتاب لکھی جا رہی ہے اس کا آغاز ہی یہاں سے کیا جائے کہ یہ علم آخر ہے کیا؟ یہ بہت مزید کا ہے کہ قاری کے ذہن نشین کرانے کے لیے اس علم کی سب سے پہلے اہمیت و وقعت بیان کی جائے اور مقدم بقدم اس علم کی دوسری پرتیں اجاگر کی جائیں۔ اس سے ایک عام قاری کے لیے یہ نہایت آسان ہو جائے گا کہ وہ شروع سے آخر تک اس علم کو سمجھ جائے اور اس سے استفادہ کرے۔ دوسرا اس معرہ نویسی

اور مقرر گئی کا تو کچھ فائدہ نہیں کہ قاری ساری کتاب پڑھ جائے کہ باوجود کچھ  
 بجز نہ پائے اور اسے پڑھتے پڑھتے خود معتمد بن جائے۔  
 بہر حال اس کتاب میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ سب پہلے قاری کو یہ بتایا  
 جائے کہ علم جبر کیا ہے۔ اس کے بعد حروف و عناصر اسمائے الہی اور اعداد کی  
 حیرت انگیز مخفی قوتوں کا انکشاف کیا جائے۔ اور یوں یہ کتاب ایک مبتدی قاری  
 کے لیے بڑی افادیت رکھتی ہے۔ علم جبر سے متعلق ہر بات کو اس میں مفصل  
 طریقے اور بڑے آسان اور عام فہم پیرائے میں بیان کیا گیا ہے۔ اس سے کم  
 تعلیم یافتہ آدمی بھی پورا پورا فائدہ اٹھا سکتا ہے اب تک علمی طور پر علم جبر  
 پر اس سے جامع و مستند کتاب شائع نہیں ہوئی۔ جس سے یہ معلوم ہو کہ علم  
 جبر کیسے؟ کیسے کام کرتا ہے۔ عملی طور پر کیسے وضع کیا جاتا ہے۔ کیسے مختلف  
 مقاصد کے لیے مخصوص لغزش بنائے جاتے ہیں۔ مخصوص اوقات کے مخصوص  
 عملیات اور سرسریہ الاثر حروف و اعداد کیا ہیں۔ اعمال حب و بغاوت، حاضری  
 مطلوب، ترقی، سر بلندی، سہولت رزق، ہر کام میں کامیابی، امراض و عوارض  
 کے الراج اور اسمائے الہی کے الراج تیار کرنے کے طریقے بھی اس کتاب میں درج  
 ہیں۔ یہ کتاب ان لوگوں کے لیے بیش قیمت تحفہ جو عملیات جبر کے دلدارہ  
 و شائق ہیں۔

## علم الجبر

مجمع البحرین میں نقطہ کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ علم الحروف کے اصول پر حوادث  
 عالم کو معلوم کرنے کا نام علم جبر ہے۔  
 علم جبر کو علم الحروف بھی کہتے ہیں۔ یہ ایسا علم ہے کہ اس کے ذریعے  
 حوادث عالم کو معلوم کر لیا جاتا ہے۔  
 علم جبر علم کسیر کا دوسرا نام ہے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ سال کے سوال  
 کے حروف میں تغیر و تبدل کر کے حالات معلوم کیے ہیں۔  
 یہ پراسرار علم حضرت ابو عبد اللہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منسوب ہے  
 اور اسی نسبت سے یہ علم جبر کہلاتا ہے جعفر سے جعفر گویا کہ امام جعفر صادق مجتہد  
 اول ہیں۔ موجود علم الجبر۔  
 آپ آل رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اور سلسلہ عصمت کی آٹھویں لڑی  
 ہیں۔ آپ کے والد ماجد حضرت امام باقر علیہ السلام تھے اور والدہ ماجدہ جناب  
 ام فروہ بنت قاسم بن محمد بن ابی بکر تھیں۔  
 آپ اپنے آباؤ اجداد کی طرح امام مخصوص، معصوم با علم زمانہ اور افضل کائنات  
 تھے۔ علامہ ابن حجر مکتھے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام افضل و اکمل تھے  
 اسی بنا پر آپ اپنے والد کے غلیظہ اور وصی قرار پائے۔ علوم زمانہ آپ کو اپنے  
 والد ماجد سے وراثت میں ملے۔

علامہ ابن خلیکان لکھتے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سادات اہلبیت سے تھے۔ ان کی افضلیت اور فضل و کرم محتاج بیان نہیں۔

(ذیات الاعیان جلد ۱ ص ۱۰۵)

آپ بھی اپنے آباؤ اجداد کی طرح معصوم و محفوظ تھے۔ آپ خود ارشاد فرماتے ہیں

”ہم دینی خدا کے ترچاں ہیں۔ علم خدا کے خزینہ دار ہیں۔ ہم لوگ معصوم ہیں۔ خدا نے ہماری اطاعت کا حکم دیا ہے۔“

(اعلام الوری ص ۱۶۹)

علامہ ابن طلحہ شافعی لکھتے ہیں کہ امام جعفر صادق اہلبیت کے ایک مقتدر و عظیم فرد تھے۔ آپ بہت سے علوم سے عبور و زور اور ہر فرد تھے۔ آپ سے علمی عجائب و غرائب اور کمالات و کثرات کا ظہور و انکشاف ہوا۔

(مطالب السؤل ص ۱۷۲)

آپ تاریخ ۱۷ ربیع الاول ۲۸۰ ھ یوم ورتبہ مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے آپ کا اسم گرامی جعفر آپ کی کنیت ابو عبد اللہ اور آپ کا لقب صادق ، طاهر ، فاضل ، صابر تھا۔ آپ بارہ ائمہ معصومین میں سے تھے۔ اور بڑے فقہ فقیر اور حیدر حافظ تھے۔ آپ کی ولادت کے وقت عبد الملک ، ہشام بن عبد الملک ، ولید بن یزید ، عمر بن عبد العزیز ، یزید بن عبد الملک ، یزید انصاف بن ابراہیم بن ولید اور مروان الحمار علی الترتیب خلیفہ مقرر ہوئے مروان الحمار کے بعد سلطنت بنی امیہ کا چراغ بجھ گیا۔ اور بنی عباسیہ نے حکومت پر قبضہ کر لیا۔ بنی عباس کا پہلا بادشاہ ابوالعباس سفاح اور اس کے بعد

اور اس کے بعد منصور بادشاہ ہوا۔ اسی منصور نے اپنی حکومت کے دو سال گزرنے کے بعد امام جعفر صادق کو انگوروں میں زہر دلا کر شہید کر دیا۔

حضرت امام جعفر صادق علم لدنی کے بھی عالم تھے۔ آپ ہی کے فیض و محبت سے جناب نعمان بن ثابت جن کی کنیت ابو حنیفہ تھی۔ نے علمی مدارج حاصل کئے۔ ان کے علاوہ یحییٰ بن سعید انصاری ، ابن جریج ، امام مالک ، امام ابو یوسف ثوری ، سفیان بن عیینہ اور ابوبکر سجستانی حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام ہی کے شاگرد تھے۔

(تاریخ ابن خلیکان - ج ۱ ص ۱۳۰)

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کو چونکہ نشر علوم کا موقع مل گیا تھا لہذا آپ نے علمی افادات کے دریا بہا دیئے۔

آپ کو جہاں دیگر علوم میں کمال حاصل تھے وہاں علم جفر جامع میں بھی یکسے زمانہ تھے۔ تاریخ ابن خلیکان جلد ۱ ص ۸۵ پر ہے کہ امام جعفر صادق نے کہا ، جعفر اور مثل پر کسی کتاب میں لکھیں۔

عجائب النقص نہیں لکھا ہے کہ امام جعفر صادق منطق الطیر یعنی پرندوں کی زبان سے بھی واقف تھے۔ جبکہ حضرت سلیمان علیہ السلام منطق الطیر کے سارے تھے امام جعفر صادق ۲ منصور عباسی کے عہد میں تاریخ ۱۵ شوال ۱۵۰ ھ ۶۵ سال زہم کھا جانے سے دارفانی سے وداع و ادائی کو گزرتے گئے۔ اور جنت البقیع میں دفن کئے گئے۔

✱

## اصطلاحات جعفر

۱۔ امام جعفر الصادق علیہ السلام فرماتے ہیں۔

○ ہمارے پاس ججز اربعین ہے۔

○ جعفر احمد ہے۔

○ جعفر اکبر ہے۔

○ جعفر اصغر ہے۔

○ جعفر جامع ہے۔

○ جعفر خانیہ ہے۔

○ جعفر الحروف والا عداد ہے۔

○ صحیفہ قاطعہ ہے۔

○ کتاب علی ہے۔

○ علم اخبار یا جعفر ہے۔

یہ علوم اسرار الہی ہیں۔ جو ہم پر نازل کیے گئے۔ یہ علوم ہمارے معجزات میں شمار ہوتے۔ اور ہم نے وارث العلم الاولین والآخرین احمد مجتبیٰ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے ورثہ میں بھی بہت کچھ پایا ہے۔ جسے جانتا اور سمجھتا ہر کسی کے ذوق و شوق اور کثرت پر منحصر ہے۔

حضرت امام نے جو کچھ فرمایا حقیقت پر مبنی ہے کہ انسان کا آئینہ دل متعین اور ذہن کامل ہر توان علوم کو سمجھا جاسکتا ہے ورنہ مشکل ہے۔ بہر حال جس خیال

خیال سے میں نے یہ کتاب ترتیب دی ہے۔ اس میں دواۓ جعفر مبتدی کے لیے ہے آسان پیرائے میں بیان کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ میں اپنی کوشش میں کہاں تک کامیاب رہا ہوں اس کا فیصلہ خود قارئین کریں گے جبکہ میں اللہ کا نام لے کر ابتدا اصطلاحات جعفر سے کرتا ہوں۔

○ علم جعفر جامع کی بنیاد حروف ابجد، ہوز، حطی، کھن، ہسفن، وراثت ابجد، ہوز پر رکھی ہے۔ اسے ابجد قری بھی کہتے ہیں۔

○ حروف شمار کسی عبارت کے حروف کو شمار کرنا۔ اور جو تعلق حروف ہر اسی کو عدد سمجھ کر اس کے حروف بنانا۔

○ بسط حرفی الفاظ کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھنا۔ مثلاً محمد کا بسط حرفی م ح ب س ط حرفی م د ہے۔

○ حروف مستخرہ جو حروف سوال سائل اندطالع وقت وغیرہ سے حاصل ہوں

○ حروف حاصلہ یا مستحصلہ جو حروف بسط وغیرہ سے حاصل کیے گئے ہوں

○ حروف ملفوظی ابجد کے وہ حروف جو تلفظ میں سہ حرفی ہوں مگر پہلا اور

○ حروف مکتوبی وہ حروف جو تلفظ میں سہ حرفی ہوں مگر پہلا اور تیسرا حروف

○ حروف سروری دوحرفی نام والے حروف۔ یہ بارہ ہیں۔

یا۔ تا۔ ثا۔ حا۔ خا۔ دا۔ ذ۔ ظا۔ فا۔ ہا۔

یا۔



استخفاف اس میں حروف کی جماعت بندی کر کے پھر ان بالترتیب استخراج کیے ہیں۔ ترتیب درج ذیل ہے۔

ملفوظی - مکتوبی - مسروری

حروف نورانی وہ حروف ہیں جو قرآن شریف کی بعض سورتوں کے شروع میں آتے ہیں۔ ان کو حروف مقطعات بھی کہتے ہیں۔ وہ

چودہ حروف ہیں

ا، ب، ح، ط، ی، ک، ل، م، ن، س، ع، ص، ق، ر

حروف ظلمانی وہ حروف جو قرآنی کے علاوہ ہیں

ب، ج، د، و، ذ، ف، ش، ت، ث، خ، ذ، ض، ظ، غ

حروف صامت - جو بے نقطہ حروف ہیں اور ۱۳ ہیں۔

ا، ب، ج، د، ر، ص، ض، ط، ع، ک، ل، م، ن، و، ک

حروف مطلق - منقطعہ حروف ہیں اور ۱۵ ہیں۔

ب، ت، ث، ج، خ، ذ، ز، ش، ض، ظ، غ، ف، ق، ن، ی

حروف تواضعیہ - جن کے ہم شکل اور حروف ہوں جیسے۔

ب، ج، د، ز، س، ص، ط، ع

حروف غیر تواضعیہ - جن کی صوت کے اور حروف نہ ہوں اور وہ دس ہیں  
ا، ب، ت، ث، ک، ل، م، ن، و، ک، ی، ہ، حروف تواضعیہ ہیں

حروف صغرانیت - یہ پانچ حروف ہیں۔ لوح محفوظ پر ہر قوم میں ان کا مجموعہ آجوتھن ہے باقی حروف تہجی حروف کے اعوجاج اشکال سے پیدا ہوتے ہیں۔

جدول مراتب عناصر موافق عنصر کو اس کے موافق عنصر کے اسی مرتبہ میں منم کر دینا۔

حروف نورانی اور سبعہ بیارگان - حروف نورانی کی سات سیاروں پر تقسیم کر کہتے ہیں۔ جن کی ترتیب درج ذیل ہے۔

زحل - الم، الص، الر

مشتری - الر - الر - الر - الر

مریخ - الر - کہبعض - طہ - طسم

شمسی - طس - طسم - الم - الم

زہرہ - الم - الم - لیس - ص

عطارد - حم - حم - جمعتق - حم

قمر - حم - حم - حم - ق - ن

غیر مکرر الر کہبعض طس، حم، ق، ن اور اسی طرح تمام ستارے جو

چاروں طرف سرگرم سفر میں چار طبائع پر ہیں۔ اس کی تشریح جدول عناصر حروف نورانی و ظلمانی دیکھئے۔

نقشہ الحکمہ صغریہ

عناصر	حروف توراتی	حروف ظلماتی
آتش	ل، ا، ط، م	ف، ش، ذ
بادی	ی، ن، ص	ب، و، ت، ض
آبی	ک، س، ق	ج، ز، ث، ظ
خاکی	ح، ل، ع، ر	د، خ، غ

اشارات مندرجہ ذیل طریقہ سے معلوم کرتے ہیں۔ جس عنصر کا نقش ہوا اس جانب کرتے ہیں۔ بشرطیکہ رجال، الغیب کا بھی لحاظ ہو۔

عناصر	آتش شرقی	بادی مغربی	آبی جنوبی	خاکی شمالی
بروز	عمل اسد نور	نور سنبھلی	جودا بینچ	طلحہ غور خشت
ستارہ	مرخ جلی شری	نور عطا	نور عطا	نور عطا

جہاں کے نزدیک عناصر کی ترتیب یہ ہے۔ آتش۔ خاک۔ باد اور آب۔ جہاں کے ان عملیات میں جن میں بروز اور کوکب کے حروف یا موکلات یہے جائیں ان میں جہاں کے طریقہ سے عمل کرتے ہیں۔

اعراب دینے کا طریقہ یہ ہے کہ مرکبات حروف، موکلات و اعوان کو پڑھنے کے وقت ذیل طریقہ سے اعراب دیئے جاتے ہیں۔

پیش کے حروف۔ آتش۔ اُح۔ ط، م، ک، ش

زیر کے حروف۔ بادی۔ و، ی، ن، ص، ت

زیر کے حروف۔ خاکی۔ د، ح، ل، ع، ر۔ ن، خ

اگر کوئی حرم والا شروع میں آجائے تو اس کو زیر سے دینی  
حرم کے حروف۔ خاکی۔ د، ح، ل، ع، ر  
اسم الہی یا کسی اسم کے سر حروف کے مطابق موکل لینا ہو تو جدول حروف  
ابجری سے موکلات دیکھیں جو درج ذیل ہے۔

حروف	و	د	ح	ط	ی	ل	م	ن
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
حروف کے موکل	آ	ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح
اعداد و گ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
مزاج حروف	آتش	بادی	آبی	خاکی	آتش	آبی	خاکی	آتش
حروف	و	د	ح	ط	ی	ل	م	ن
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
حروف کے موکل	آ	ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح
اعداد و گ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
مزاج حروف	آتش	بادی	آبی	خاکی	آتش	آبی	خاکی	آتش

اساس - سوال کا جواب نکالنے میں ابتدائی منازل طے کر کے جو سطر حرف تیار ہوتی ہے اور خانہ بندی کر کے لکھی جاتی ہے اسے اساس کہتے ہیں۔

نظیرہ - اساس کے حروف کے نیچے دوسری سطریں لیے حروف لکھنا جو ترتیباً بعد میں پندرہ ہاں حرف ہر وقت

اساس - ذب ج د = نظرو

نظیرہ - س ع ف ص = اساس

زبردنیات - اصطلاح جفر میں ہر سہ اقسام کے حروف کے ناموں سے پہلا حرف زبردانی نیات کہلاتے ہیں۔ ملفوظی اور کتبی میں دو دہنیات ہیں۔ باقی سرودی میں ایک وہ بھی حرف الف جو قابل اعتبار نہیں۔

استنطاق - اعداد سے حروف پیدا کرنا۔ مثلاً اعداد ۲۲۲ حروف بک ر اعداد بمحاط طاق و جنت چار قسم پر ہیں۔ اعداد طاق کو فرد اور جنت کو زوج کہتے ہیں۔

فرد الفرد - وہ عدد ہے کہ فرد عددوں کے درمیان ایک فرد ہو۔ مثلاً ۳ = ۱۱

ج = ۱ ح ز ط ی ل ن ع م ش ق ث ذ ظ خ

زوج الزوج - وہ عدد ہے کہ دو زوج عددوں کے درمیان ایک فرد ہو مثلاً

۵ = ۲۱۲ ی ل ن ع م ش ق ث ذ ظ خ

زوج الفرد - وہ عدد ہے کہ ایک زوج درمیان دو فرد کے ہو۔ مثلاً

۴ = ۲۱ کم س ف ر ت خ ض

اعلاف نامہ - وہ عدد جس کا نصف ربع - خمس پورا ہو سکے اور سکن وغیرہ سے

جو عدد نیچے وہ اصل عدد سے شابر ہو جیسے ۴۰

اعداد زائدہ - جن کا نصف وغیرہ پورا نہ ہو جیسے ۴۱

علم الجفر

۱۷

۱ اعداد ناقصہ - جو تین پر تقسیم ہر کے جیسے ۱۵ اور اس کا نصف پورا نہ ہو۔

مدخل کبیر - کسی کلمہ یا عبارت کے اعداد یا جیدی سے کران کو جمع کرنا۔ اس کو وقت بھی کہتے ہیں۔

مدخل وسطیہ - مدخل کبیر کے دائیں طرف سے ایک درجہ کم کر کے دوسرے درجہ

میں جمع کرنا مثلاً ۱۳۲ مدخل کبیر اور ۱۵ مدخل وسطیہ ہوگا۔

مدخل صغیر - مدخل وسطیہ میں یہی عمل کرنا مثلاً ۱۵ مدخل وسطیہ اور ۶ مدخل صغیر ہوگا۔

مدخل اصغر - صغیر میں یہی عمل کرنا۔

مدخل کبیر = ۱۳۲

مدخل وسطیہ = ۱۵ = ۳ + ۲۰

مدخل صغیر = ۶ = ۱ + ۵

عموماً پچھلے تینوں مدخلوں پر عمل ختم ہو جاتا ہے مان کو مدخل ثلثا شبکہ میں

استخراج - سوال مسائل سے جواب نکالنا

تفخیص - حروف سوال سے مکرر حروف گرا دینا۔

طالع وقت - سوال مسائل کے وقت آفتاب کس برج میں ہے اور کتنے درجہ طے کر چکا ہے۔

منسوب - تیکر کی سطروں کو دائیں سے بائیں پڑھنا۔

مقلوب - تیکر کی سطروں کو بائیں سے دائیں پڑھنا۔

عمیق - تیکر کی سطروں کو اوپر سے نیچے پڑھنا۔

عرض - تیکر کی باقی سطروں کو اوپر سے نیچے یا نیچے سے اوپر پڑھنا۔

اوتاد - زائچہ نجوم کا ۱-۴-۷-۱۰ اوتاد ادا کہلاتے ہیں اس سے مسائل کے احکام

زیادہ حال استخراج ہوتے ہیں۔

بائیں اوقاد۔ زائچہ نجوم کا ۲-۵-۸-۱۱ خانہ حالات مستقبل ظاہر کرتا ہے۔  
 دائیں اوقاد۔ زائچہ نجوم کا ۳-۶-۹-۱۲ خانہ اس سے احکام ماضی معلوم  
 ہوتے ہیں۔

فائدہ۔ حروف ابجد میں سطر (مستعمل یا مستحضرہ میں پہلا حرف اوقاد دوسرا  
 ثانی اوقاد اور تیسرا ثالث اوقاد کہتے ہیں اور ترتیب حالات حال، ماضی  
 اور مستقبل معلوم کرتے ہیں۔

اعداد مجمل۔ ابجد قمری سے لیے جاتے ہیں۔

اعداد مفصل۔ ابجد مغربی قمری سے لیے جاتے ہیں جیسے الف یا تا

اعداد مبسوط۔ ابجد عربی عددی سے لیے جاتے ہیں۔

ابجد شمسی۔ اب ت ث ج ح خ د والی کہلاتی ہے۔

ابجد قمری۔ ابجد ہز حطی کہتے ہیں۔

قرآن السطرن۔ سطر کے امتزاج کہتے ہیں۔ ایک حرف ایک سطر کا ہے کہ

اور دوسرا حرف دوسری سطر کا ہے کہ ملاتے ہیں۔ مثلاً احمد اور علی کے

نام کو ملانا ہے۔ ملانے والی سطر قرآن السطرن کہتے ہیں۔

زایہ النور۔ عروج ماہ کو زایہ النور کہتے ہیں یعنی چاند کے پچھلے ۱۲ دن۔

کسیر النور۔ چاند کے باقی چودہ دنوں کو کسیر النور کہتے ہیں۔ ان دنوں کو

ناقص النور بھی کہا جاتا ہے۔

زایہ النور میں اعمال خیر اور ناقص النور میں اعمال شر تیار کرتے ہیں۔

سبطا حرفی۔ الفاظ کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھنا

اقسام کسر۔ علم جنس میں کسر کی دو قسمیں ہیں

۱۔ منقح

۲۔ اتم

منقح کسور۔ کسور مشہورہ کو کہتے ہیں۔ یعنی اس کے نصف، تیسرا حصہ،  
 چوتھا ٹکڑا، پانچواں، چھٹا، ساتواں، آٹھواں، نواں اور دسواں حصہ  
 ہو سکیں۔

امہات الکسور۔ دس حصوں تک کی تم کسور کو امہات الکسور کہتے ہیں۔

اصم۔ وہ کسر ہے جس کی تعبیر بغیر جزو کے ممکن نہ ہو اور وہ منقح کسور

کے علاوہ ہوں۔ مثلاً ۲۰ کا بائیسواں جزو دس ہوتے اور چوبیسواں

پانچ ہوتے۔

اقسام اعداد۔ بنا بر حصر عقل کے عدد کی تین قسمیں ہوتی ہیں۔

۱۔ تام

۲۔ زاید

۳۔ ناقص

حصر کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔

۱۔ حصر عقلی

۲۔ حصر استقرائی

حصر عقلی۔ جو لغوی و اثبات کے اندر واقع ہو مثلاً جو عدد دفر من کیا جلتے

گا وہ تین طرح سے خالی نہیں ہوتا۔ یا تو اس کے اجزاء صحیحہ بسیط

مساوی ہوں گے اگر مساوی ہوں گے تو وہ عدد تام کہلائے گا۔ اگر

اوکی ہیں تو لازمی ہے کہ اصل عدد سے وہ کم ہوں یا زیادہ تو اگر

کم ہوں گے تو عدد ناقص کہلاتے گا۔ اگر زیادہ ہوں گے تو عدد زائد کہیں گے۔ اس طرح سے جو تقسیم واقع ہوتی ہے۔ عقلاً کل اقسام کا حصہ اس میں آجاتا ہے۔ اس میں کسی قسم کی کسر کے باقی رہنے کا احتمال نہیں ہوتا۔ حصہ استقرانی۔ اس کو کہتے ہیں جس میں اقسام متشعبہ طبع جمع کریں۔ تناسب اعداد۔ اعداد کے اندر چار قسم کی نسبتیں قائم ہوتی ہیں۔

۱۔ متماثل ۲۔ متداخلیں

۳۔ متوافق ۴۔ متباہنین

مذکورہ بالا چاروں نسبتوں کو تناسب اعداد کہتے ہیں۔

متماثل۔ وہ اعداد ہیں جو آپس میں مساوی ہوں۔ مثلاً دو اور دو۔ چار

اور چار وغیرہ

متداخل۔ وہ اعداد جو آپس میں مساوی نہ ہوں بلکہ ایک کم ہو دوسرا زیادہ اگر ایک اقل اس کثرت کو فنا کر دے اور وہ مساوی تقسیم ہو جائے تو ان میں نسبت تداخل ہوگی۔ مثلاً چار اور آٹھ کے درمیان۔ بیس اور سو کے درمیان نسبت تداخل ہے۔ اس لیے کہ تقسیم کے بعد ایک عدد اقل فنا ہو جاتا ہے۔

متوافق۔ اگر دونوں اعداد کا اقل کثر کو فنا نہ کرے بلکہ ایک ایسا عدد ثالث نکل آئے جو دونوں کو فنا کر دے۔ اس طرح کہ مقوم علیہ کو باقی پر تقسیم کرتے جائیں یہاں تک کہ باقی چھو نہ بچے۔ تو ہم اس عدد ثالث کو باقی سمجھیں جس سے دونوں عدد تقسیم ہو جاتے ہیں۔ اس لیے اگر ان دونوں اعداد کے درمیان عدد ثالث نکل آیا تو ان میں نسبت متوافق قرار پائے گی۔ اور جو کسر کہ اس عدد ثالث کی محرج ہوگی وہی دقیق ان عددین متوافقیں

کا ہوگا۔ مثال کے طور پر۔

عدد ۲۸، ۱۰۰ میں نسبت نکالنی ہے۔ ہم ایک سو کو ۱۲ پر تقسیم کریں گے۔ تو حاصل قسمت ۲ اور باقی ۱۶ بچے۔ پھر ۲ مقوم علیہ کو ۱۶ پر تقسیم کیا۔ پھر ۱۲ مقوم علیہ کو ۱۲ پر تقسیم کیا تو باقی بچے چار۔ پھر ۱۲ مقوم علیہ کو ۱۲ پر تقسیم کیا تو باقی صفر بچا۔ بنائیں۔ اگر دونوں عدد فنا نہ ہوں بلکہ تقسیم کے بعد بھی کچھ باقی رہے تو ان دونوں اعداد میں نسبت بنائیں قرار دیں گے۔ مثلاً ۱۳ اور ۱۴ کا عددیں۔ ۱۳ کو ۲ پر تقسیم کیا باقی بچے ۵، ۸ کو ۲ پر تقسیم کیا تو باقی بچے تین۔ ۵ کو ۳ پر تقسیم کیا باقی بچے دو۔ ۳ کو ۲ پر تقسیم کیا تو باقی بچا ۱۔



## اسمائِ حسنہ

اللہ تعالیٰ کے نام بڑے پاک ہیں۔ اسمائے باری تعالیٰ اسم اعظم ہیں۔  
اللہ تعالیٰ کو اس کے پاک ناموں سے پکارنا چاہئے۔ ان کے بڑے فضائل و  
فوائد ہیں۔

اسم ذات یعنی اسم، اللہ کے اعداد ۶۶ ہیں۔ اولیاء کا میں کے نزدیک بھی کم  
اعظم ہے۔ قرآن مجید میں اسم دو وزارتیں سرساختہ مرتبہ آیا ہے۔ سلوک و طریقت  
کے تمام سلسلے تقریباً اسم ذات کا کلیدی و مرکزی اسمیت و حیثیت دیتے ہیں  
عالم شیعہ کے لیے چار ہزار بار تہنیداً بارہ ہزار بار صغیر اسمائے جلالی و جمالی چالیس دن  
پڑھیں اگر موعول چالیس دن قواعد سے پڑھا جائے تو مرکزِ حجاز مکہ منکر جگر حاجات  
میں مدد دیتا ہے اور ہر حکم بقید شریعی بیکار نہ ہے

## اسمائِ حسنہ کی جمالات و مجامالت

ہر وہ اسم جس کو ابتداء میں مندرجہ ذیل سطور میں سے پہلی سطر کے حروف آئیں  
جلالی ہوتا ہے  
حروف جلالی۔

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴  
ا ل م ص و ن ح ی ع ط س ح ق ک

## حروف مشترک جلالی و جمالی۔

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷  
ث ج خ د ش ظ ف  
حروف جمالی۔

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷  
ب ت ر ز ص غ ذ

اللہ تبارک و تعالیٰ کو اس کے پاک ناموں سے پکارنا دافعِ بلیات ہے۔ تاہم  
علاجِ بہارِ لیل کا شافی علاج ہے۔ ہر مشکل میں آسانی کی کھیت ہے۔

اسکریٹ	معانی	تعداد ایکجہ	اعداد ظہری	ہفت	عنصر	خواب اسعد
اللہ	اسم ذات ہے	۶۶	۲۵۹	جہاں	آتش	جلا صاعہ کے لیے
رحمن	بلا مزورت کرنے والا	۶۹۸	۳۰۶	جہاں	خاک	موجب رحمت پر درخت عالم
الرحیم	رحمت سے اپنے آپ والا	۲۵۹	۴۱۱	جہاں	خاک	برائے لفظ دارین
الملک	پادشاہ مطلق	۹۰	۲۶۲	شریک	خاک	برائے قیام یک
القدوس	بیچ عیب اعتقاد کار	۱۷۰	۴۴۹	جہاں	آگ	برائے صفائی باطن
السلام	سلامت رکھنے والا	۱۳۱	۳۹۲	جہاں	پادی	برائے شہنشاہ حق و سادہ
المومن	بے خوف کرنے والا	۱۳۶	۳۹۹	جہاں	آگ	برائے مختصراً جہاں دوس
المہین	بیچ نیاں آنکھ کا شاہد	۱۳۵	۳۰۳	جہاں	آتش	برائے اعتدال و اسرار صفات
العزيز	غالب و عزت شہیہ والا	۹۳	۱۵۷	جہاں	آتش	برائے عزت و دست دراز
المختار	قدیم و مہرے والا	۱۵۸	۲۹۸	جہاں	آتش	برائے کائنات و ظہری کائن
المتکبر	بڑی بڑگی رکھنے والا	۶۶۲	۷۷۶	جہاں	خاک	برائے بڑائی و حق و کائن
الخالق	سب پر کرنے والا	۴۲۱	۹۹۳	جہاں	خاک	برائے کائنات و استوار و کل
البارئ	صفت نامہ کا پیکر بنانا	۲۱۳	۳۲۶	شریک	آتش	برائے کائنات و جہاں حقیقت
المصور	صورت بنانے کرنے والا	۳۲۶	۳۹۹	جہاں	آگ	برائے زنجیر جسم
الغفار	بخشنے والا	۱۶۸۱	۱۴۵۳	جہاں	آتش	برائے صفت و جہاں دان
القدیر	صورت پروردگار و کائنات	۳۲۶	۳۹۹	جہاں	خاک	برائے کائنات و جہاں کائن
الودیع	بیچ غرض بننے والا	۱۳	۳۰۲	جہاں	آتش	برائے قریب و دور و کائن
الرزاق	رزق بخشنے والا	۳۰۸	۵۰۱	جہاں	آتش	برائے قریب و دور و کائن
الغنی	کرا کر مست کرنے والا	۳۸۹	۶۰۲	جہاں	آتش	برائے استیلا و کائنات

برائے غزل و غزل	غزل	۳۰۶	۱۵۵	برائے غزل و غزل	غزل	۳۰۶	۱۵۵
برائے غزل و غزل	غزل	۱۱۰۰	۹۰۳	برائے غزل و غزل	غزل	۱۱۰۰	۹۰۳
برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۴	۷۲	برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۴	۷۲
برائے غزل و غزل	غزل	۵۲۳	۳۵۱	برائے غزل و غزل	غزل	۵۲۳	۳۵۱
برائے غزل و غزل	غزل	۱۵۹۸	۱۱۷	برائے غزل و غزل	غزل	۱۵۹۸	۱۱۷
برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۸	۱۱۷	برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۸	۱۱۷
برائے غزل و غزل	غزل	۸۹۲	۷۷	برائے غزل و غزل	غزل	۸۹۲	۷۷
برائے غزل و غزل	غزل	۲۵۱	۱۸۰	برائے غزل و غزل	غزل	۲۵۱	۱۸۰
برائے غزل و غزل	غزل	۳۱۰	۳۰۲	برائے غزل و غزل	غزل	۳۱۰	۳۰۲
برائے غزل و غزل	غزل	۲۱۱	۷۸	برائے غزل و غزل	غزل	۲۱۱	۷۸
برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۶	۱۰۳	برائے غزل و غزل	غزل	۲۳۶	۱۰۳
برائے غزل و غزل	غزل	۱۷۳	۱۲۹	برائے غزل و غزل	غزل	۱۷۳	۱۲۹
برائے غزل و غزل	غزل	۸۱۹	۸۱۲	برائے غزل و غزل	غزل	۸۱۹	۸۱۲
برائے غزل و غزل	غزل	۳۹۶	۳۱۲	برائے غزل و غزل	غزل	۳۹۶	۳۱۲
برائے غزل و غزل	غزل	۱۸۱	۸۸	برائے غزل و غزل	غزل	۱۸۱	۸۸
برائے غزل و غزل	غزل	۱۵۷	۵۵	برائے غزل و غزل	غزل	۱۵۷	۵۵
برائے غزل و غزل	غزل	۱۷۳	۱۲۷	برائے غزل و غزل	غزل	۱۷۳	۱۲۷
برائے غزل و غزل	غزل	۲۰۰	۶۸	برائے غزل و غزل	غزل	۲۰۰	۶۸
برائے غزل و غزل	غزل	۹۶	۲۰	برائے غزل و غزل	غزل	۹۶	۲۰
برائے غزل و غزل	غزل	۱۱۳۲	۱۰۲۰	برائے غزل و غزل	غزل	۱۱۳۲	۱۰۲۰
برائے غزل و غزل	غزل	۱۲۵۵	۱۲۸۹	برائے غزل و غزل	غزل	۱۲۵۵	۱۲۸۹
برائے غزل و غزل	غزل	۶۷۵	۵۲۹	برائے غزل و غزل	غزل	۶۷۵	۵۲۹
برائے غزل و غزل	غزل	۲۱۲	۱۱۰	برائے غزل و غزل	غزل	۲۱۲	۱۱۰
برائے غزل و غزل	غزل	۳۱۶	۲۲۲	برائے غزل و غزل	غزل	۳۱۶	۲۲۲
برائے غزل و غزل	غزل	۱۰۰۲	۹۹۸	برائے غزل و غزل	غزل	۱۰۰۲	۹۹۸
برائے غزل و غزل	غزل	۶۸۳	۵۵۰	برائے غزل و غزل	غزل	۶۸۳	۵۵۰
برائے غزل و غزل	غزل	۴۳	۸۰	برائے غزل و غزل	غزل	۴۳	۸۰
برائے غزل و غزل	غزل	۲۰۶	۷۲	برائے غزل و غزل	غزل	۲۰۶	۷۲

الکیم	کرم کرنے والا	۲۰	۲۰	جمال	خاک	برائے بڑی دولت بزرگ
الجلید	سب سے بزرگ	۵۷	۱۸۹	جمال	آتش	برائے شہرت مثل دو مقام
الجباعث	اسباب پیدا کرنے والا	۷۳	۷۵	مشترک	آتش	برائے شہرت قلب مصروفی کا نام
الشہید	شہرہ دار یا بزرگ کرنے والا	۳۱۹	۲۱۲	مشترک	بادی	برائے بزرگیت و احاطت زمین
الحق	سچی - ثبات	۱۰۸	۱۹۰	مشترک	آتش	برائے تزکیہ نفس مصروفی کا نام
القوی	پوری قدرت رکھنے والا	۱۱۶	۲۰۵	جلال	آتش	برائے قوت و غلبہ و دفع دشمنان
الوکیل	پاک کرنے والا بھائی	۶۶	۱۹۶	جلال	خاک	برائے مقاصد بزرگیت و بزرگ شہرت
الستین	قوت والا - قوت	۵۰	۶۰۸	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الولی	نیکی کا دوست	۶۰	۹۵	جمال	خاک	برائے شہرت و شہادت
الحمد	پاک صفات والا	۶۲	۱۳۵	جلال	خاک	برائے شہرت و شہادت
المحصی	شمار کرنے والا	۱۲۸	۲۰۵	جلال	آتش	برائے آسانی حساب و دیگر اشیائے بزرگ
المبدی	نام سے نام پر پیدا کرنے والا	۵۶	۱۲۹	جلال	آتش	برائے تمام امور و محض اولاد
المعید	عدد کرنے والا	۳۳	۲۶۶	جلال	آتش	برائے محض کلمہ و امور دیگر بزرگیت
المجیی	زور دہ کرنے والا	۶۸	۱۳۱	جلال	آتش	برائے تمام اشیائے بزرگ و دفع بھرم
التمیت	مژدہ کرنے والا	۳۹	۵۸۲	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الحج	ہمیشہ زندہ رہنے والا	۱۸	۲۰۵	جلال	آتش	برائے محض شہادت و شہادت
القیوم	ہمیشہ قائم	۱۵۶	۲۵۰	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الواجد	پاک کرنے والا	۱۳	۲۱۲	جلال	خاک	برائے تمام اشیائے بزرگ و دفع بھرم
الواجد	بزرگ ہونے والا	۵۸	۱۸۹	جلال	خاک	برائے شہرت و شہادت
الواحد	یکت و تنہا	۱۹	۱۹۸	مشترک	بادی	برائے تمام اشیائے بزرگ و دفع بھرم
الاحد	عدائی میں تنہا	۱۳	۱۵۵	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الضمد	پاک بے شبہ	۳۳	۲۲۰	جلال	خاک	برائے شہرت و شہادت
الغادر	قدرت والا	۳۵	۷۸۸	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المتقدّر	قدر کرنے والا	۷۳	۱۲۸	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المقدم	آگے کرنے والا	۱۸۳	۳۶۹	مشترک	آتش	برائے شہرت و شہادت
المؤخر	پچھے کرنے والا	۸۶	۹۰۵	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
الاول	پچھلے سے	۳۷	۱۹۵	مشترک	آتش	برائے شہرت و شہادت
المؤخر	سب سے آگے ہونے والا	۸۰	۹۱۳	مشترک	آتش	برائے شہرت و شہادت

الغادر	خاک بڑی دولت بزرگ	۱۱۰۶	۱۱۸	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
الباہن	پیشیاں	۶۲	۳۲۰	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
الوالی	کار ساز و وارث	۳۷	۲۰۶	مشترک	بادی	برائے شہرت و شہادت
المتعالی	بزرگ و بزرگ	۵۱	۹۱۳	مشترک	بادی	برائے شہرت و شہادت
البرق	نیکو کار	۲۰۲	۲۰۲	جلال	خاک	برائے شہرت و شہادت
الشراب	توڑ پھوڑ کرنے والا	۲۰۶	۶۰۶	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المنتقم	انتقام لینے والا	۲۰۰	۸۶۸	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المعمر	وقت لینے والا	۲۰۰	۳۱۲	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
العفو	گناہ معاف کرنے والا	۱۵۶	۲۲۳	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المرغوب	دور کرنے والا	۲۸۹	۲۹۵	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
مالک الملک	تمام ملکات کا مالک	۲۱۲	۷۱۹	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
ذوالجلال	صاحب عظمت	۲۸۹	۲۲۲	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
والاکرام	صاحب بزرگیت و شہرت	۲۸۹	۸۰۹	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
ذوالجلال	صاحب بزرگیت	۱۰۰	۲۰۲	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الزرب	پروردگار	۲۰۲	۲۰۲	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
المستطد	انصاف کرنے والا	۲۰۹	۳۰۲	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
الجامع	جمع کرنے والا	۱۱۳	۲۸۳	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
العنی	بے پردہ	۱۰۶	۱۱۷	مشترک	آتش	برائے شہرت و شہادت
المعنی	بے شبہ	۱۰۰	۱۱۷	جلال	آتش	برائے شہرت و شہادت
العطی	عطا کرنے والا	۱۲۹	۲۳۱	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
الناع	باز رکھنے والا	۲۰۱	۲۲۷	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
الضائر	زیاں کرنے والا	۱۰۰	۱۱۷	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
النافع	فصل پہنچانے والا	۱۶۱	۳۲۷	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
المنور	روشن کرنے والا	۷۵۹	۳۲۰	مشترک	آبی	برائے شہرت و شہادت
الهادی	راہ دکھانے والا	۲۰	۱۲۳	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
البدیع	خدا پیدا کرنے والا	۸۶	۱۰۹	مشترک	خاک	برائے شہرت و شہادت
الباقی	ہمیشہ رہنے والا	۱۱۳	۳۰۶	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت
الوارث	سب سے پہلے ہونے والا	۷۰۷	۸۰۶	جلال	آبی	برائے شہرت و شہادت

الوشید	وہنا یا نام	۵۳	۶۰۰	شیر	غاک	فرج اکرکینہ
الصبور	غالب نکلنے میں ہر	۶۹۸	۳۱۲	بہاوی	بادی	برائے حصول مہر
الستار	چھپانے والی	۱۹۱	۵۳۳	جہلی	آبی	برائے پردہ پوشی و غیب گاہ
التعبو	نعت لینے والی	۱۵۰	۳۳۵	بہاوی	غاک	برائے حصول دولت
الوائی	قدرت میں برتر	۳۷	۶۰۶	شیر	بادی	برائے انقیاد و قنوت

## اسماء جمالی

یہ بنتا میں اسمائے باری تعالیٰ جو ذیل میں موعود علا دیے گئے ہیں اسمائے رحمت کہلاتے ہیں۔ بھری مرتبہ، کثرتش رزق، حاکم وقت سے سرخروئی حاصل کرنے، نفع مزی جنگ، تسخیر، محبت اور دوستی کے عملیات میں کام دیتے ہیں۔

یا رجن	یا رزاق	یا لطیف	یا حکیم	یا معطی	یا ماجد	یا نور	یا احد	یا رحیم
۲۹۸	۳۰۸	۱۶۹	۷۸	۱۶۹	۳۸	۲۵۶	۱۲	۲۵۸
یا فلاح	یا غفور	یا حلیم	یا نافع	یا صمد	یا ہادی	یا نعیم	یا سادق	یا پاری
۳۸۹	۲۸۶	۸۸	۲۰۱	۱۳۳	۲۰	۱۷۰	۱۲۱	۲۱۳
یا شکور	یا رؤف	یا رشید	یا بڑ	یا باقی	یا ضار	یا بھین	یا باسط	یا کریم
۵۲۶	۳۰	۵۱۳	۲۰۲	۱۱۳	۱۰۰۱	۱۳۵	۷۲	۲۵۰
یا ولی	یا قیوم	یا غفر	یا واد	یا وہاب	یا معز	یا واسع	یا غنی	یا قیوم
۳۶	۱۸	۵۶	۱۳	۱۲	۱۱۷	۱۳۷	۱۰۲۰	۱۵۶
یا رؤف	یا کریم	یا مؤمن	یا غفار	یا حنیف	یا قہر	یا قہر	یا قہر	یا صبور
۲۸۶	۶۶	۱۳۶	۱۲۸۱	۹۹۸	۱۳۰	۵۸	۳۰۹	۲۹۸

ان تمام ناموں سے یا باسط، یا اسلام، یا قحاح، یا معز، یا لطیف، یا اکرم، یا واسع، سات اسمائے بھری مرتبہ کثرتش رزق کے عملیات میں

کام دیتے ہیں۔ ان اسماء سے کام لینے کا عام طریقہ یہ ہے کہ صاحب حاجت کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد میں اور اس کے سرخوف سے جو نام باری تعالیٰ کا نکلتا ہے اس کے اعداد بھی لے لیں۔ اگر ان سات ناموں میں سے کوئی اسم حوض سے موافق نہ ہو تو سات ناموں کے اعداد حاصل کر لیں۔ پھر ان ناموں کے موکلات کے اعداد نکال کر کل تعداد کو جمع کر لیں۔ اور ساعت مشرعی میں ایک نقش مربع تیسرے خانے سے پڑ کر لیں۔ اس نقش کی گولی بنا کر آٹے میں لپیٹ کر روزانہ دریا میں ڈال دیا کریں۔ ۴۱ دن کا عمل ہے۔ رات کو اپنے نام کے اعداد کے مطابق ان اسماء باری تعالیٰ کا ورد کریں۔ نقش کی چال یہ ہے۔

۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۷

نقش

## تسخیر حاکم وقت

یہ نو اسماء ہیں۔ یا دحمن۔ یا رحیم۔ یا حکیم۔ یا حنیف۔ یا ساجی۔ یا قیوم۔ یا فحاح۔ یا دافع۔ یا ہادی ان کا قاعدہ بھی اوپر دئے قاعدہ کی طرح ہے اپنا نام مع والدہ اور حاکم کے نام کے اعداد نکال کر اس میں ناموں کے اعداد معہ موکلات شامل کر کے نقش مربع ساعت خمس میں پڑ کر لیں۔ نقش گیارہویں خانہ میں پڑ کر نہ ہوگا۔ حاکم کے سامنے جاتے ہوئے اس نقش کو دائیں بازو سے باندھ لیں، انشاء اللہ حاکم مہربان ہوگا

۱۴	۱	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۵

## برائے صحت ندرتی

یا باسط - یا سلام - یا فلاح - یا معز - یا لطیف  
یا گوہر - یہ سات اسماء بطریق مذکور نقش کرے اور پھر کہہ کر یہ نقش کھرازد  
سے بازھیں - صحت و تندرست کے لیے اسم اعظم ہے اور پائیں - نقش یہ ہے

۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۴	۱۵	۱۰	۵

## اسمائے جمالی

یہ کہیں نام باری تعالیٰ اسماء سمیت کہلاتے ہیں - اور بغض، عداوت،  
دشمنی، جدائی اور قہر و غضب کے عملیات میں کام دیتے ہیں -

نقشے الگ صفحہ پر دیکھئے

یا عزیز	یا جلیل	یا مقدّر	یا جبار	یا قوی	یا منتقم	یا متکبر
۱۴	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶
یا متین	یا ذوالجلال	یا قہار	یا مبدی	یا مقسط	یا قاضی	یا معید
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷
یا مانع	یا مذل	یا محبت	یا وارث	یا علی	یا قادر	یا مالک اللہ
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶

حبیب بغض و عداوت کا عمل کرنا جو توان ناموں میں سے ایک کریں اور دشمن کا  
نام مع والدہ اور اسما ربانی تعالیٰ مع متوکل کے احوال حاصل کریں اور نقش مربع سات  
زحل میں خانہ ۹ سے شروع کریں - قہر اور عقرب میں لکھیں - جب نقش لکھ لیں  
تو چہرے یا پانی قبر یا ویران مکان کی مٹی کے کر ایک برتن میں رکھیں اور نقش  
کو درمیان میں رکھ کر اس برتن پر نام باری تعالیٰ مع متوکل ان کے احوال کے  
مطابق پڑھیں اور کہیں "دشمن برباد ہو" تین دفعہ کہہ کر مٹی پر دم کریں اور  
دشمن کے گھر سے کسی دیرانے میں دشمن کو دیں - دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا -  
مگر یاد رکھیں ایسے عملیات بوجہ و بلا قصد کرنے والا قابلِ مواخذہ ہوتا ہے -

## دیگر نقوش اسمائے حسد

## الترخمین -

الرحمن کے احوال ۲۹۸ ہیں - پریشان حال کے لیے اکیر کا حکم رکھتے ہیں  
مہر خانہ کے بعد اول و آخر دُشمن شریف گیارہ بار پڑھیں یا اپنے نام کے مطابق پڑھیں  
اور اسم حسد ۲۹۸ بار پڑھیں - بکھر کے لیے مربع نقش پیسے اور گنے میں لکھتے

۸	۱۱	۲۹۸	۱
۲۹۹	۲	۷	۱۲
۳	۲۸۰	۹	۶
۱۰	۵	۴	۲۹۹



## الرَّحِيمِ

اس اسم مبارک کے ۲۵۸ اعداد ہیں۔ جو شخص ہر نماز کے بعد اعداد اسم کے مطابق پڑھے چشم خلافت میں محترم و معزز ہو۔ درج ذیل نقش کو چاندی کی انگوٹھ پر کندہ کر کے پہنے۔

ال	س	حی	م
۱۹	۳۹	۳۲	۱۹۹
۲۸	۱۶	۲۰۲	۲۳
۲۰۱	۲۴	۳۷	۱۷

## الْمَلِكِ

یہ سیرج الاجابت اسم ہے۔ جمع حاجات کے لیے ۹۰ بار روزانہ قرأت کریں عزت و اقبال پائیں۔ نقش اس کا یہ ہے۔

ال	م	ل	ذ
۳۱	۱۹	۳۲	۳۹
۱۸	۲۸	۴۲	۳۳
۴۱	۲۴	۱۷	۲۹

## الْقُدُّوسِ

اعداد ۱۷۰۔ یہ اسم روحانیت کو حاصل دیتا ہے۔ اس کا قاری ملکوتی صفات سے متصف ہوتا ہے۔ اگر کوئی اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے تو ارواح اولیاء و انبیاء سے مشرف ہو۔ اس کا نقش مشک و زعفران سے کسی نیک ساعت

یا شرف قمر میں رکھے۔ حامل نقش عوام کی نظروں میں مقبول ہوگا اور جس مقاصد میں کامیابی و کامرانی ہوگی۔

ال	ق	و	س
۷	۵۹	۳۲	۱۰۳
۵۸	۴	۱۰۶	۳۳
۱۰۵	۳۴	۵۷	۵

## السَّلاَمِ

اعداد ۱۳۱۔ اس کے ذاکر کو اللہ تعالیٰ اپنی حفاظت میں رکھتا ہے ہر مشکل وقت میں سلامتی بخشتا ہے۔ اس کا نقش کبوتر سوداوی مریض کو پلا یا جائے تو شفایابی

ال	س	لا	م
۳۲	۲۹	۳۲	۵۹
۳۸	۲۹	۶۲	۳۳
۶۱	۲۴	۳۷	۳۰

## الْمُؤْمِنِ

اس نقش کا حامل امراض سے محفوظ رہتا ہے۔ شمس اللغات میں لکھا ہے۔ کہ اس اسم کے ورد سے انسان شب بیدار اور عبادت گزار ہوتا ہے۔ چالیس دن اس کی ریاضت کرنے والے پر وہ امور منکشف ہوتے ہیں جو میان سے باہر ہیں۔ نقش اگلے پر دیکھیے۔

ال	م	و	من
۷	۸۹	۳۲	۳۹
۸۸	۴	۴۲	۳۳
۴۱	۳۴	۸۷	۵

یہ نقش اکیس دن تک پینا ہے۔

### الزَّشِيدُ

اعداد ۲۰۷۔ فطرت مشترک۔ عنصر خاکی۔ اس اسم کی تلاوت عدوت میں اعدا کے مطابق کرنے سے ذاکر میں تاثیر پیدا ہوجاتی ہے۔ مہنات کے عادی کو نقش پلا میں روز تک بلا تاغیر پلا میں اثر عظیم دکھائے گا۔

ر	ش	ی	د
۱۱	۳	۲۰۱	۲۹۹
۲	۸	۳۰۲	۲۰۳
۳۰۱	۳۰۲	۱	۹

### الصُّبُورُ

فطرت جمال۔ عنصر ہادی۔ اعداد ۲۹۸۔ اس کا ذکر گناہوں سے تائب ہوجاتا ہے اس کا نقش دل کو صبر دینے کے لیے خوب ہے۔ جس کو کوئی سخت صدمہ پہنچا ہو اس کو اس کا نقش پلا میں۔

نقش لگے صفحہ پر بلا خط فرمائیں

ص	پ	و	د
۷	۱۹۹	۹۱	۱
۱۹۸	۴	۹۲	۹۲
۳	۹۲	۱۹۷	۵

### الْبَدِيعُ

فطرت مشترک۔ عنصر خاکی۔ اعداد ۸۶۔ اس کے ذاکر پر اسرار غنی مشکف ہوتے ہیں۔ جو اپنے عہدے سے معزول ہو گیا ہو وہ اس کا ذکر کرے تو بحال ہو جائے۔ اس کا نقش مال و دولت کی حفاظت کے لیے بڑا مؤثر ہے۔  
نقش یہ ہے۔

ب	د	ی	ع
۱۱	۶۹	۳	۳
۶۸	۸	۶	۴
۵	۵	۶۷	۹

### الْبَاقِیُ

فطرت جمال۔ عنصر آبی۔ اعداد ۱۱۳۔ اس کا عامل جس مریض کو ہاتھ لگے وہ فوراً شفا پائے۔

یہ اسم قطبوں اور اجالوں کا ورد خاص ہے۔ جس شخص کے نام کے اعداد اسم باقی کے برابر ہوں اس کے لیے یہ اسم اعظم ہے۔  
نقش لگے صفحہ پر دیکھئے۔

نقش

۳۶  
۷۶

۱	با	ق	ی
۱۱	۹	۳۲	۲
۸	۹۸	۵	۳۳
۴	۳۳	۷	۹۹

الْوَارِثُ

فطرت جلال - عنقرآنی - اعداد ۷۰۷

اس اسم کا ذکر قرم میں ممتاز اور صاحب اولاد ہو۔ عزت و عظمت پائے۔ لڑائی اور بائجہ عزت کے لیے اس اسم کا ورد بڑا مناسب ہے۔ نقش اس اسم حسنہ کا ورد ذیل ہے۔

۷۶

۱	وا	ر	ث
۲۰۱	۷۹۹	۳۳	۶
۲۹۸	۱۹۸	۹	۳۳
۸	۳۳	۷۹۷	۱۹۹

التَّوَرُّ

فطرت مشترک - عنقرآنی - اعداد ۲۵۶

اہل کشف کے لیے اس اسم کا ذکر خوب ہے۔ حامل نقش کو عزت و وقار حاصل ہوتا ہے۔ نقش یہ ہے۔

نقشے اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے

۳۷  
۷۶

۱	ن	و	ر
۷	۱۹۹	۳۳	۴۹
۱۹۸	۴	۵۲	۳۳
۵۱	۳۳	۱۹۷	۵

الْهَادِي

فطرت جمالی - عنقرآنی - اعداد ۲۰

جن بچے بے راہ و ہوں۔ نشے کے عادی ہوں۔ ان کے لیے یہ نقش مشرف قمر میں لکھیں اور بچے نام مع والدہ اور خصلت لکھیں۔ اور بیس مرتبہ الہادی کا ورد کریں۔ اور کہیں یہ احادیثی فلاں بن فلاں کو فلاں پر سے کام سے ہدایت دے بیس دن یہ نقش پڑھیں۔ انشاء اللہ اثر عظم ہوگا۔ ہر شکل کے لیے اس نقش کا ورد خوب تر ہے۔

الْمَانِعُ

فطرت جلال - عنقرآنی - اعداد ۱۶۱

یہ اسم ہر برائی اور ہر نقصان کے مانع ہے۔ جو شخص اپنے دشمن کی دشمنی سے بچنا چاہے۔ وہ اسم کے اعداد کے برابر عزت کرے اور نقش اپنے پاس رکھے۔

۱	ما	ن	ع
۵۱	۶۹	۳۳	۷۰
۶۸	۴۸	۴۳	۳۳
۴۲	۲۳	۶۷	۴۹

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۱۰۰۱

اس کا نقش اپنے پاس رکھنے سے تمام کمالات و قیامات دور ہوتی ہیں۔

۴۸۶

ا	ل	ض	د
۹۰۲	۱۹۹	۲	۲۹
۱۹۸	۸۹۹	۳۲	۳
۳۱	۴	۱۹۷	۹۰۰

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۲۰۹

اس نقش میں غصہ دور کرنے کی عجب خاصیت ہے۔ اس کا نقش یہ ہے۔

۴۸۶

م	ق	س	ط
۶۱	۸	۴۱	۹۹
۷	۵۸	۱۰۲	۴۲
۱۰۱	۴۳	۶	۵۹

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۱۱۳

اس اسم میں گم شدہ چیز اور اغوا شدہ انسان کو واپس لانے کی عجیب طاقت

ہے۔ گم شدہ بچوں اور مغویہ عورتوں کی بازیابی کے لیے لاثانی ہے

یہ اسم آتنا سر علیہ التائیر سے کہ جب انسان اغوا شدہ یا گم شدہ کی بازیابی

کے لیے اسے دردمیں لاتا ہے تو فوراً یہ اسم اثر پذیر ہوتا ہے۔

بادشاہ ہو کر دو رکعت نماز حاجت پڑھیں بعد سلام ۱۱۱ مرتبہ درود شریف پکڑ  
میں جا کر ۱۰۰۱ "یا جامع" کا درود کریں آخر میں پھر درود شریف پڑھیں اور  
صبح ذیل نقش کو بیس نام گم شدہ یا اغوا شدہ لکھ کر حسب قاعدہ استعمال کریں

۴۸۶

ا	ل	ج	م	ع
۴۱	۶۹	۳۲	۲	
۶۸	۳۸	۵	۳۳	
۴	۳۴	۶۷	۳۹	

فطرت مشترک - عنصر آتش - اعداد ۱۰۶

یہ اسم اپنے قادی کو دنیا و دین کی نعمتوں سے آنا سرفراز کرتا ہے کہ قاری خود  
غنی ہو جاتا ہے۔ صاحب نصاب ہو جاتا ہے۔ اس اسم کو تعداد اعداد کے مطابق  
روزانہ پڑھیں۔ اولیٰ آخر ۱۱۱ بار درود شریف پڑھیں۔ نقش اس کا یہ ہے۔

۴۸۶

ا	ل	ع	ن	ی
۵۱	۹	۳۲	۹۹۹	
۸	۴۸	۱۰۰۲	۳۳	
۱۰۰۱	۳۴	۷	۴۹	

فطرت جمال - عنصر آتش - اعداد ۲۸۶

اس اسم کا ذکر صاحب کشف ہوتا ہے۔ ثب میں بھی یہ اسم خوب کام کرتا ہے۔ جب کسی نام میں ترکیب سے یہ نام لکھ کر نقش بنایا جائے تو ثب کے لیے ایک کام کام کرتا ہے

ال	ر	و	ت
۴	۷۹	۳۲	۱۹۹
۷۸	۴	۲۰۲	۳۳
۲۰۱	۳۴	۷۷	۵

یہ نقش بڑا زود الاثر ہے۔ فوراً اثر کرتا ہے

مَالِكُ الْمَلِكِ

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۲۱۲

یہ نقش لکھ کر سو فیصد یسین پڑھ کر اس پر دم کریں۔ بازو پر باندھ لیں حکام مہربان ہوں گے۔

ما	لک	ال	ملک
۳۲	۸۹	۴۲	۴۹
۸۸	۲۹	۵۲	۴۳
۵۱	۴۴	۸۷	۳۰

التَّوَابُ

فطرت جمال - عنصر آتش - اعداد ۴۰۹

اس اسم کا عامل جس گنہگار کو طوت نظر کرے گا وہ گناہوں سے تائب ہو جائے گا۔

التَّوَابُ کا ذکر قطب وقت کا تائب ہوتا ہے۔ نقش یہ ہے

ل	ل	ت	واب
۴۰۱	۸	۲	۲۹
۷	۳۹۸	۳۲	۳
۳۱	۴	۶	۳۹۹

المنتقم

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۶۳۰

یہ نظاموں کو سزا دینے کے لیے پڑتا ہے۔ اس کا دروغلوں میں کرنا چاہیے اس اسم کا نقش واضح آسیب ہے۔ نقش مذکور کو سیہ کی تختی پر کندہ کریں اور آسیب زدہ کو دیں۔ آسیب دور ہوگا۔

من	ت	ق	م
۱۰۱	۳۹	۹۱	۳۹۹
۳۸	۹۸	۴۰۳	۹۲
۷۰۱	۹۳	۳۷	۹۹

الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ

دونوں اسموں کی فطرت مشترک - عنصر خاک - ظاہر ۱۱۰۶ اور باطن کے اعداد

۶۲ - اس اسم کا ذکر ظاہر و باطن کے اسرار سے مستفید ہوتا ہے۔ عجیب ال



ہوتا ہے۔ نقش ان اسماء کا یہ ہے۔

ال	ظ	ھ	س
۶	۱۹۹	۳۲	۹۰۰
۱۹۸	۳	۹۰۳	۲۳
۱۰۲	۳۴	۱۶۶	۴

### المقدم

فطرت مشترک - عنصر آتش - اعداد ۱۸۴

اس اسم کے درجے انسان بہ شمار عزائمات سے محفوظ رہتا ہے جو کوئی رات کو سونے سے پہلے اس اسم کو ۱۸۴ بار بغیر ہڈیے دشمنوں کے گزند سے محفوظ رہے۔ اور نہ کوئی جانور جنگل کے سفر میں اسے نقصان پہنچا سکتا ہے حضرت امام علی رضا علیہ السلام فرماتے ہیں کہ یہ اسم دافع قیامت ہونے کے علاوہ مصافی قلب کے لیے بھی بے نظیر ہے اور اس کے نقش کو پاس رکھنے والا حادثات سے محفوظ رہتا ہے۔ (نقش المقدم)

م	ق	د	م
۵	۳۹	۴۱	۹۹
۳۸	۲	۱۰۲	۲۲
۱۰۱	۳۳	۳۶	۳

### الواحد

فطرت مشترک - عنصر بادئ - اعداد ۱۹

اس کے نقش کو مشرق شمس میں لکھ کر پائس رکھیں تو دنیاوی شیطانوں اور فرعون سے حفاظت میں رہتا ہے۔

ال	وا	ح	د
۹	۳	۲۲	۶
۲	۶	۹۰	۳۳
۸	۳۴	۱	۷

### الصمد

فطرت جمال - عنصر خاک - اعداد ۱۳

اس کا ذکر فقر وفاقہ سے نجات حاصل کرتا ہے۔ زندگی عزت اور مرگ سے گھبراتا ہے۔ نقش یہ ہے۔

ال	ص	م	د
۴۱	۳	۳۲	۸۹
۲	۳۸	۹۲	۲۳
۹۱	۳۴	۱	۳۹

### المہیت

فطرت جمال - عنصر آتش - اعداد ۴۹۰

اس کا ذکر اہل طریقت کے لیے نافع ہے۔ اس کے پڑھنے سے نفس آمار مطیع و فرمانبردار رہتا ہے۔ امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر ۴۹۰ بار یہ اسم پڑھ کر دونوں ہاتھ سینے پر رکھ کر سو جائے اس کا نفس مطیع ہوگا۔

ت	ی	م	م
۲۹	۴۱	۲۹۹	۱
۴۲	۴۲	۸	۳۹۸
۹	۳۹۷	۴۳	۴۱

الْقِيَوْمِ

فطرت جمالی - عنصر آتشی - اعداد ۱۵۶

حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں یہ اسم عظیم ہے۔ اگر کوئی شخص اس کا نقش شرف شمس میں لکھ کر پاس رکھے وہ جمیع حاجات سے بے نیاز ہو جائے۔ عینب سے اس کی ہر ضرورت پوری ہو۔ اس کے لیے دست عینب جاری ہو۔

ق	ی	و	م
۷	۳۹	۱۰۱	۹
۳۸	۴	۱۲	۱۰۲
۱۱	۱۰۳	۳۷	۵

الدُّحَى

فطرت جمالی - عنصر آتشی - اعداد ۶۸

سفر میں اس اسم کا ورد بہت اچھا ہے۔ جب بھی گھر سے نکلیں تو یہ اچھی سی قیوم کا ورد اس کی تعداد کے مطابق کر کے نکلیں انشاء اللہ سفر بخیر ہوگا۔ اس کا نقش بھی ان امور کے لیے خوب ہے۔

ال	م	ح	ی
۹	۹	۳۲	۲۹
۸	۶	۴۲	۳۳
۴۱	۳۳	۷	۷

الْحَيِّدُ

فطرت جمالی - عنصر خاکی - اعداد ۲۲

یہ اسم تسخیر و محبت کے لیے خوب ہے۔ جو بچے عادات قبیلہ میں مبتلا ہو چکے ہوں کسی نیک ساعت میں لکھ کر بچے کو بلا بلا میں۔ انشاء اللہ بچہ بڑی عادات کو چھوڑ دے گا۔ محبت کے لیے بھی یہ اسم بڑا ایکسر ہے۔ مثل تر ہے۔ جو نقشے پر لکھے گا۔ نقشے لکھ کر بھی پڑا جاسکتا ہے۔

الْمُحْصَى

فطرت جمالی - عنصر آتشی - اعداد ۱۳۸

یہ اسم دافع نسیان ہے۔ اس کا ذکر عناب قبر سے ملتا ہے۔ اس نقش کو اگر نیک ساعت میں لکھ کر پڑایا جائے تو بصیرت بڑھتی ہے۔ مرض نیاں دور ہو جاتا ہے۔

م	ح	ص	ی
۹۱	۹	۴۱	۷
۸	۸۸	۱۰	۴۲
۹	۴۳	۷	۸۹

## الْوَكِيلُ

فطرت جمالی - عنصر خاکی - اعداد ۶۶

ہر مصیبت و مشکل میں - ہر مسئلہ و لا یتعلل میں - ہمت میں یہ اسم اشرع و عظیم رکھتا ہے۔ اس کا ورد کریں۔ اس کا نقش شرف و قریب لکھیں اور معطر کر کے دائیں بازو سے باندھیں۔

۴۶

و	ک	ی	ل
۱۱	۲۹	۷	۱۹
۲۸	۸	۲۲	۸
۲۱	۹	۲۷	۹

## الْوُدُودُ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۲۰

وہ اختلاف جو کسی طرح بھی دُور نہ ہوتا ہو اس اسم کے دُور سے دُور ہو جاتا ہے۔ یہ اسم توبہ کے لیے اکیس ہے۔ بے نظیر ہے۔

عمل اس کا یہ ہے کہ پچھلے نام طالب مع والدہ، پھر اسم دُود و دُود، پھر اسم مطلوب مع والدہ کی ایک سطر لکھیں۔ مثلاً علی طالب اور محمد مطلوب ہے۔

م ح م د - د و د و د - ع ل ی - یہ سطر بنی۔ اس کی تکیس بنائیں۔ ایک نقش کو باند پر باندھیں ایک ہوا میں لٹکائیں۔ ایک دن کے نیچے رکھیں اور ایک بلب پر لٹکا دیں تاکہ نقش کو حرارت ملتی رہے۔

نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

۷۶

و	د	و	د
۷	۳	۷	۳
۲	۲	۶	۸
۵	۹	۱	۵

## الْمَجِيدُ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۵۷

یہ اسم امراض خبیثہ اور رزق کی فراوانی کے لیے خوب ہے جو کسی عہدہ یا عازمت سے درخواست کر دیا گیا ہو اس کی قرأت کرے اعداد کے مطابق اور نقش کو معطر کر کے اپنے پاس رکھے۔

۷۶

م	ج	ی	د
۱۱	۳	۴۱	۲
۲	۸	۵	۴۳
۴	۴۳	۱	۹

## الْحَقُّ

فطرت مشترک - عنصر آتش - اعداد ۱۰۸

اگر کسی کا حق غصب کیا گیا ہو تو اس کی قرأت کرے۔ اگر کسی قیدی کو ناحق قید کیا گیا ہو تو قید میں ہی رہنا نہ ۱۰۸ بار پڑھے۔ اللہ اللہ ربانی کے اسباب پیدا ہو جائیں گے۔

نقش اگلے صفحہ پر دیکھیں۔

ا	ل	ح	ق
۹	۹۹	۲	۲۹
۹۸	۶	۳۲	۳
۳۱	۴	۹۴	۷

## الْحَكِيمُ -

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۷۸

یہ اسم ہر مرض کے لیے اکیس ہے۔ تنگ دستی و غربت میں کام دیتا ہے  
اس کے نقش کو نیک ساعت میں لکھ کر اپنے پاس رکھے۔

ح	ک	ی	م
۱۱	۳۹	۹	۱۹
۲۸	۸	۲۲	۱۰
۲۱	۱۱	۳۷	۹

## الْوَاسِعُ -

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۱۳۷

یہ اسم کشادگی رزق کے لیے اکیس ہے۔ تنگی دور کرتا ہے۔ اس کا ورد پابندی  
وقت سے اعداد کے مطابق کریں۔

ا	و	س	ع
۶۱	۶۹	۲۲	۶
۶۸	۵۸	۹	۳۳
۸	۳۲	۶۷	۵۹

## الْمُعِيبُ -

فطرت جمال - عنصر ہادی - اعداد ۵۵

یہ اسم ایک ناب و قبولیت دعا کے لیے مخصوص ہے۔ اگر عزت و وقار کا نقص  
لگنے کا خدشہ ہو۔ مقروض و بد حال ہو تو اس اسم کا ورد کرے اور اس کے نقش  
کو اپنے پاس رکھے۔

ا	م	ج	ی
۴	۱۱	۳۲	۳۹
۱۰	۱	۲۲	۳۳
۳۱	۲۳	۹	۲

## الْجَلِيلُ -

فطرت جلالی - عنصر آتش - اعداد ۷۲

یہ اسم بندی مراتب اور عزت و عظمت کے لیے خوب تر ہے۔ تسبیح فرام عام  
کے لیے با پرہیز چار ہزار مرتبہ چالیس دن اس کا ورد کرے۔ عامل ہونے کے بعد  
اس اسم سے ہزاروں کام کیے جاسکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی ذات پاک بڑے جلال  
جلال کی مالک ہے۔ اس کا نقش عزت و عظمت بخشتا ہے۔

## الْكَبِيرُ -

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۲۳۲

حضرت امام علی رضا علیہ السلام فرماتے ہیں کہ مباشرت سے پہلے اس اسم کو  
دو مرتبہ پڑھ کر مباشرت کرے تو پھر وہ گار عالم فرزند صالح عطا کرے گا۔  
اس کا نقش پاس رکھنے سے عزت و وقار میں اضافہ ہوتا ہے۔

ک	ب	ی	۷
۱۱	۱۹۹	۲۱	۱
۱۹۸	۸	۴	۲۲
۳	۲۳	۱۶۴	۹

## الْخَبِيرُ

فطرت جمالی - عنصر آتشی - اعداد ۸۱۲

اس کا تازی سر پر شیدہ اسرار سے واقف ہو جاتا ہے۔ یہ اسم کلیدِ استخاره ہے۔ اس سے استخاره کریں۔ استخارہ کا اعلیٰ درجہ ذیل ہے۔ ہر شخص اس سے مستفید ہو سکتا ہے۔

اڈل دو رکعت نماز نفل بہ نیت استخاره پڑھیں۔ ہر رکعت میں بعد از تہن تین تین بار نفل شریف پڑھیں۔ اس کے بعد ۱۱ بار درود شریف پڑھیں۔ اس کے بعد دو زائوں پڑھ کر ایک تسبیح یہ پڑھیں

یا علیم - علنی  
یا خبیر - اخبری  
یا بشیر - بشرفی  
یا مبین - بین لی

اس کے بعد ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس طرح سو جائیں کہ منقلب رخ ہو اور سر کے نیچے دایاں ہاتھ ہو۔ اور حواریات معلوم کرنا ہو یا خبیر پڑھتے ہوئے سو جائیں لیکن با وضو سوئیں۔ تین دن کے اندر اندر اللہ تبارک تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کی خبر مل جائے گی۔

اس اسم کا نقشے پاس رکھنا بھی باعث برکت و رحمت ہے۔  
نقش الگ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

خ	ب	ی	۷
۱۱	۱۹۹	۶۰۱	۱
۱۹۸	۸	۴	۲۰۲
۳	۶۰۳	۱۹۴	۹

## الْجَبَّارُ

یاسم جلالی ہے۔ اس کے اعداد میں ۲۰۶

یہ اسم قوت و سمیت کے لیے ہے۔ اس کے دروے نفس مغلوب ہوتا ہے اور شہرت سے محفوظ رہتا ہے۔ اس کے نقش کا حامل اعداء سے محفوظ رہتا ہے۔

ال	ج	یا	۷
۴	۱۹۹	۳۲	۲
۱۹۸	۱	۵	۳۳
۴	۳۴	۱۹۴	۲

## الْبَارِی

یہ اسم مشترک ہے۔ اس کے اعداد میں ۲۱۳

محبتِ تسخیر کے لیے عطر گلاب یا عطر پنبلی پر ۵، بار دم کر کے مطلوب کو دے مطلوب کو دے مطلوب اس کا شہید پائی ہو۔ نقش اس اسم کا یہ ہے۔

ال	یا	۷	ی
۲۰۱	۹	۳۲	۲
۸	۱۹۸	۵	۳۳
۴	۳۴	۴	۱۹۹



## الْمُهَيَّمِينَ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۱۴۵

بھوت پرست، جنات و شیطانین سے محفوظ رکھتا ہے۔ بے شمار مشکل کاموں میں آسانی پیدا کرتا ہے۔ تسخیر کے لیے خوب ہے ہر زمانہ کے بعد اعداد کے مطابق قرأت کرے۔

۴۸۶

۴	۵	۶	۷
۱۱	۸۹	۲۱	۳
۸۸	۸	۷	۲۲
۶	۲۳	۸۷	۹

## الْمُتَكَبِّرِينَ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۶۶۲

اس اسم کا ذکر بزرگی و عظمت پاتا ہے۔ مباشرت سے پہلے دوم مرتبہ پڑھ لے تو پروردگار عالم فرزند صالح علی کا ہے۔ ۶۶۲ بار بعد از اس کی قرأت کرنے سے دشمن سرکش مطیع ہو جاتا ہے۔ نقش اس اسم کا یہ ہے۔

۴	۵	۶	۷
۲۱	۲۰۱	۲۱	۳۹۹
۲۰۰	۱۸	۲۰۲	۲۲
۴۰۱	۴۳	۱۹۹	۱۹

## الْفَخَّاحِينَ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۳۰۹

نیوین و برکات کے دروازے کھولنے کے لیے یہ اسم اکبر ہے۔ اس کا ذکر اس کے دروازے کے ساتھ روزہ رکھے اور یا منت کرے۔ عجائبات و طلسمات کا نظارہ کرے اس کا نقش بھی یہی خواص رکھتا ہے۔

۴۸۶

۴	۵	۶	۷
۲۰۲	۷	۲۲	۷۹
۶	۲۹۹	۸۲	۳۳
۸۱	۳۴	۵	۳۰۰

## الْعَلِيمُ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۱۵۰

اس اسم کا قادی علوم خفیہ، علم لدنی سے نوازا جاتا ہے۔ اس کا نقش لکھ کر اگر چالیس روز پانچ کو پڑایا جائے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس کا پانچ پن دور ہو جاتا ہے۔ اس کے ذکر کو اللہ تعالیٰ علم کی دولت سے نالا مال کرتا ہے۔

۴۸۶

۴	۵	۶	۷
۱۱	۳۹	۷۱	۲۹
۳۸	۸	۲۲	۷۲
۳۱	۷۳	۳۷	۹

## السَّيِّعُ

فطرت جمالی - عنصر آتش - اعداد ۱۸۰

حضرت امام علی رضا علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اس اسم کا پڑھنے والا مستجاب  
الزورات ہو جاتا ہے۔ یہ اسم دعا کی مقبولیت کے لیے خوب ہے اس کے نقش کو  
پاس رکھنے سے ہر شکل آسان ہو جاتی ہے۔

۵۴

ع	ی	م	ن
۳۹	۶۱	۶۹	۱۱
۶۲	۴۲	۸	۶۸
۹	۶۷	۶۳	۴۱

## الْعَدْلُ

فطرت مشترک - حضرت آتش - اعداد ۱۰۳

جو معلوم عدل کا طلبگار ہو اور ظالموں سے عدل ملنے کی امید نہ رکھتا ہو۔ اس  
اسم کا نقش اپنے پاس رکھے اور اس کے اعداد کے مطابق پڑھے تو یہ اس کے لیے  
بہت مناسب ہے۔ اللہ تعالیٰ خود آپ اس کے معاملے میں عدل کرتا ہے اس کو  
ظالم کے ظلم سے بچاتا ہے۔

الزافع :-

فطرت جمالی - حضرت باد - اعداد ۳۵۱

رزق کی کشادگی کے لیے اس کے اعداد کے مطابق پڑھیں۔ اس کا نقش اپنے پاس

۵۶

ع	ف	ل	ال
۲۰۸	۳۲	۶۹	۸۱
۳۳	۲۰۳	۷۸	۶۸
۷۹	۶۷	۳۴	۲۰۲

رکھیں۔

## الْمَذِلُّ

فطرت جذالی - حضرت آتش - اعداد ۷۰

ظالموں کو ذلیل کرنے کے لیے یہ خوب کام کرتا ہے۔ جب دشمن کا خوف ہو  
اور وہ طاقتور ہو تو دور کھٹ نہاد نفل حاجت پڑھیں۔ مسجد میں سر رکھ کر ۷ بار  
آہ وزاری کے ساتھ اس اسم کو پڑھیں۔ دشمن ذلیل و خوار ہوں۔

مرگ کے مریض کے تانبائی لوح (تختی) کے ایک طرف یا مَذِلُّ کُلُّ

جبار غیور بقیہ سلطانہ یا مَذِلُّ اور دوسری طرف یا قہار

انت الذی لا مطلق انتغایا قہار۔ جب قمریج عقرب میں تانبائی

تختی پر کندہ کریں اور مرگ کے مریض کی گردن میں ڈال دیں۔ مرگ کا مریض خواہ کتنا ہی

پرانا ہو بفضل تعالیٰ دور ہو جائے گا۔ مرگ کے لیے یہ آزمودہ اکیس نقش دسم ہے

۵۷

ال	م	ذ	ل
۷۰۱	۲۹	۳۲	۳۹
۲۸	۶۹۸	۴۲	۳۳
۴۱	۳۴	۲۷	۶۹۹

## الْعَلِيُّ

فطرت جمالی - حضرت خاکی - اعداد ۱۱۰

جس شخص کی کوئی عزت و تکریم نہ کرتا ہو اس کو اسم علی کا ذکر وقت مقررہ پر  
اس کے اعداد کے ساتھ کرنا چاہیے۔ یہ نقش باعث عزت و عظمت ہے۔ جب  
نقش کندہ کریں تو ۱۱۰ بار پڑھ کر دم کہہ بہن لیں۔ بشرق قمر میں ایسا کیا جائے تو بہت  
اچھا ہے۔ علی بھی اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنین سے ایک اسم ہے نقش یہ



## يَا مَالِكُ

جو شخص اس مقدس اسم کا ورد کرنے والا ہوگا۔ زنا، چوری، شراب پوری، جیسی بُری عادتوں سے محفوظ رہے گا۔ اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ اس کی اولاد صالح پیدا ہو۔ اسے چاہیے کہ بڑی کھل قرار پانے کے وقت سے ولادت کے دن تک روزانہ اکتیس مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھ کر پانی پر دم کر کے اپنی بیوی کو پلائے۔ انشاء اللہ نیک اولاد صالح اولاد پیدا ہوگی۔

## يَا سَلَامُ

جو شخص اس مقدس نام کو صبح کے نماز کے بعد ہر روز ایک ہزار مرتبہ پڑھے گا۔ وہ مرتے دم تک ناز و نعم ہوگا۔ اللہ باریک ہوگا۔ اس کے مرض و دواں تمام رہے گا جس عورت کے بچے کے دودھ پیئے نیک سلام قولاً قن زینت رحیم کسی روٹی کے ٹکڑے پر لکھ کر عورت کو ہر روز کھلائے انشاء اللہ بچہ اس مرض سے محفوظ رہے گا۔

## يَا مُؤْمِنُ

جو شخص اس مبارک نام کا ورد کرے گا۔ دنیا و آخرت اس کی عزت کریں گے اگر کسی عورت کا شوہر باخلاق بہر تو رات کو اس کا ورد کرنا چاہیے۔ انشاء اللہ مرد باخلاق ہو جائے گا۔

## يَا مُهْنِيْنُ

جو شخص صبح کے قبلہ رو بیٹھ کر ایک ہزار مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھے گا انشاء اللہ انجام سے واقف ہوگا۔

## يَا عَزِيْزُ

جو شخص اس مقدس اسم کو صبح کے نماز کے بعد اکتیس مرتبہ روزانہ پڑھے

انشاء اللہ کبھی ذلیل و خوار نہ ہوگا۔ اور جس سے شے گا وہ اس کے ساتھ عزت و نصیب پھیل کرے گا۔

## يَا حَبِيْبُ

اگر کوئی بچہ یا بیمار بہت لاغر اور کمزور ہو گیا ہو تو اس اسم کو ایک ہزار ایک سو نو مرتبہ پڑھ کر سرسوں کے تیل پر دم کرے اور بدن کے پاک حصوں پر اس کی مالش کرے۔ اس عمل کو سات روز تک متواتر کرے انشاء اللہ کبھی کمزوری و دور ہوگی

## يَا حَقُّ

اگر کوئی قیدی جو ناحق قید میں ڈال دیا گیا ہو۔ سرنگھ کر کے ایک سو ساٹھ مرتبہ اس مقدس اسم کو نصف شب کو پڑھے گا تو انشاء اللہ رہا کر دیا جائے گا۔

## يَا وَكِيلُ

اگر کسی شخص کو چوروں، ڈاکوؤں یا دشمنوں سے کوئی خطرہ ہو تو اس مقدس اسم کا ورد کرے۔ انشاء اللہ ان کے شر سے محفوظ رہے گا۔

## يَا قَوِيْ

اگر کوئی حاملہ عورت کمزور ہو گئی ہو اور اس میں حمل کے برداشت کی قوت نہ ہو تو وہ ۱۲۱ مرتبہ اس مقدس اسم کو روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ ایام حمل آسانی سے گزریں گے۔

## يَا مُتِيْنُ

اگر کوئی بچہ دودھ پھونڈنے کے بعد مریں رہتا ہو تو ۹ مرتبہ اس مقدس اسم کو لکھ کر گھول کر پلائے۔ انشاء اللہ بچہ کو صبر آجائے گا۔

## يَا وَاسِعُ

مذق کشادگی اور فراخی کے لیے اس مقدس اسم کا ورد بے حد فائدہ مند

لیکن اس بات کا خیال رہے کہ ہوس کے طور پر فراخی کی خواہش نہ کی جائے۔

**يَا حَكِيمُ** اگر تشریف ارمیوی کے دریاں نا اتفاق ہو تو اس مقدس اسم کو ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر کسی کھانے کی چیز پر دم کر کے بد مزاج کو کھلایا جائے۔ انشاء اللہ اس کی بد مزاجی دور ہوگی۔

**يَا دُودُ** اگر کسی کا فرزند بد لہ ہو یا نا فرمان ہو تو اس مقدس اسم کو ایک ہزار ایک مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ دود کی جگہ پر باندھے۔ انشاء اللہ تندرستی حاصل ہوگی۔ اگر کسی کے سر میں درد ہو تو اس کی پیشانی پر سات مرتبہ انگلی سے اس مقدس نام کو لکھے اور پھر تین دفعہ پیشانی کو پکڑ کر **يَا حَبِيبُ**۔ **يَا سَلَامُ** سات مرتبہ پڑھ کر پیشانی پر دم کرے۔ انشاء اللہ درد جاتا رہے گا۔ آدھے سر کے درد کے لیے اس عمل کو صبح سویرے نکلنے سے پہلے ہی کرنا چاہیے۔

**يَا فَحِيدُ** جس شخص کی پسلی میں درد ہو وہ اس مقدس اسم کو ایک ہزار ایک مرتبہ پڑھے اور روٹی پر دم کر کے دود کی جگہ پر باندھ دے۔ انشاء اللہ تندرستی حاصل ہوگی۔

**يَا خَالِقُ** اگر کوئی شخص اس مقدس نام کا درد اکس دن تک مسلسل کرے۔ اور رمضان پانی پر دم کر کے بانجھ عورت کو پلائے تو رحمت خداوندی سے اسے عمل قرار پائے۔

اسی طرح اگر کسی حدیث کا عمل ضائع ہو جاتا ہو تو اس کے لیے عمل کے وقت

سے ولادت کے وقت تک اس اسم کو روزانہ ۳۱ مرتبہ

**يَا قَهَّارُ** اگر کسی گھرمین جن اسباب کے فعل کا امکان ہو یا وہاں رہنے سے ڈر لگتا ہو تو ایک کور سے چراغ پر سات جگہ یا قمار کھڑ کر مار لے تیل سے بھر کر روشن کرے اس طرح سات دن تک کرے انشاء اللہ اس گھرمین سے جن بھڑکتی ہریت اور سب جیسی موٹی چیزیں نہ رہیں گی۔ لیکن اس بات کا خیال رہے کہ گھرمین کوئی تصویر یا مورت موجود نہ ہو۔ گھر پاک صاف ہو۔ اس گھرمین کوئی حرام نہ ہو تا ہو ورنہ نتیجہ الٹ برآمد ہوگا۔

**يَا هَابُ** اس مقدس نام کا درد کرنے والا کبھی ننگی رزق کا شکار نہیں ہو سکتا۔ نماز پھر کے یا نماز غشا کے بعد اس کا درد کرنا زیادہ بہتر ہے۔

**يَا دَرِّانُ** جو کوئی شخص صبح صادق کے بعد صبح کی نماز سے پہلے اپنے گھوکے چادر یا کوفی میں کھڑے ہو کر دس دن مرتبہ اس اسم کو پڑھے گا اس کے گھرمین بھی نکل جائے گی۔ عمل دین کو سننے سے شروع کر دینا اور نہ قبلہ کی جانب رکھیں۔

**يَا فَتَّاحُ** اگر کوئی شخص دشمن کی قید یا مقدمہ میں تاح چھن گیا ہو۔ اس کے لیے اکس ہزار مرتبہ سات دن تک متواتر اس اسم مبارک کو پڑھا جائے۔ انشاء اللہ حبلہ بانی ہوگی۔

**يَا بَاسِطُ** جو شخص صبح کی نماز سے پہلے ہاتھ اٹھا کر کم از کم دس مرتبہ اور زیادہ سے

زیادہ ۱۵۳ مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھے گا۔ اور نہ پھر ہر تقدیر سے گا۔ اور اسے اپنی عادت بنائے گا اسے مخلوق سے سوال کرنے کی ضرورت پیش نہ آئے گی۔

**یا خَیْرُ** | جس شخص ہر ظہر کی نماز کے بعد ۹ بار اس اسم کو پڑھے گا وہ ہمیشہ خلعت کے سامنے سرخو رہے گا۔

**یا عَظِیْمُ** | سات مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیا جائے تو پیٹ کے درد سے نجات حاصل کی جا سکتی ہے۔ اگر ایسے مریض کو سات مرتبہ اس اسم کو کھ کر کاغذ دھو کر پانی پلایا جائے تو فوراً فائدہ ہوگا۔

**یا عَفُوْرُ** | اگر کوئی شخص غمزدہ ہو تو رملی کے ٹکڑے پر تین مرتبہ اس اسم مقدس کو لکھے اور اس رملی کے ٹکڑے کو کھائے۔ انشاء اللہ اگلے غم خوشی میں بدل جائے گا۔

**یا شَکُوْرُ** | جس شخص کی آنکھوں میں اندھیرا چھا جاتا ہو یا دھند ہو وہ اس مقدس نام کو ۵۲۶ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور اسے پی لے۔ اس طرح سات روز تک کرے۔ انشاء اللہ بچہ فائدہ ہوگا۔

**یا عَلِیُّ** | اگر کسی جگہ دور ہو یا دم ہو گیا ہو تو تین سو مرتبہ اس نام کو پڑھ کر دم کی جگہ دم کرے۔ انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ جس شخص کو واپس کی شکایت ہو وہ اس مقدس نام کا درود جاری رکھے۔ اور دم کر کے پانی پیا کرے۔ انشاء اللہ شفا دے گا۔

**یا بَصِیْرُ** | جس شخص کی آنکھوں میں پانی اترنا شروع ہو گیا ہو۔ وہ شخص گیدہ سو مرتبہ اس اسم کو پڑھے۔ آبلہ و آخروہ و دشر لین پڑھے اور اس مریض سے محفوظ رہنے کی دعا مانگے۔ انشاء اللہ پانی اترنا بند ہو جائے گا۔ اس عمل کو اکثر کرتا رہے۔

**یا عَدْلُ** | اگر کسی مقدمہ میں حاکم سے نا انصافی کا خطرہ ہو تو اس مقدس اسم کو مقدمہ کے عدلان پر روز تین ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ حاکم سے مقدمہ خلاف انصاف فیصلہ نہ ہوگا۔

**یا لَطِیْفُ** | جس شخص کی ٹانگیں کھڑی ہو اور اس کا پیغام نہ آتا ہو تو روز ہر کے دو رکعتیں پڑھے اور پھر ایک سو مرتبہ اس اسم کو پڑھ کر دعا کرے۔ انشاء اللہ دعا حاصل ہوگا۔ نماز فجر یا نماز عشاء کے بعد اس اسم کو اگر معمولی بنا لیا جائے تو بڑے فائدہ ہوتے ہیں۔

**یا جَبَلُ** | اگر کسی کو عدالت میں جھوٹی گواہی کا خواہ ہو تو وہ شخص ایک ہزار مرتبہ اس اسم کو پڑھ کر گواہ کی طرف دم کرے۔ انشاء اللہ گواہ جھٹی گواہی سے باز آ جائے گا۔

**یا کَرِیْمُ** | اگر اس مقدس اسم کا درود کیا جائے تو لوگوں میں عزت بڑھے گی۔ اور تنگدلی سے نجات ملے گی۔

**یا رَقِیْبُ** | اگر کسی شخص کے چھوٹا بھتیسی یا نامور ہو گیا ہو اور وہ اچھا نہ ہوتا

ہو تو سات دن تک جن سو مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھ کر زخم پر دم کرے۔ انشاء اللہ شفا  
ٹھیک ہو جائے گا۔

**یَا حَبِيبُ** اگر کسی شخص کے خط کا جواب یا انشراح کا جواب نہ آتا تو اسے چاہیے  
کہ نماز فجر کے بعد ایک ہزار مرتبہ اس مقدس اسم کا ورد کرے اور تین دن تک جاری رکھے  
اور تصور یہ کرے کہ خط کا جواب حکم خدا جل جلالہ کے واسطے ہے۔

**یَا كِينُ** اگر کوئی بیمار اس مقدس نام کو ۹۰ مرتبہ روزانہ پڑھے تو انشاء اللہ تعالیٰ  
کے کرم سے جلد تندرستی پائے۔

**يَا حَفِیْظُ** بچے کو نظر بد سے بچانے کے لیے اس مقدس نام کو گیارہ مرتبہ سفید  
کاغذ پر لکھے اور اس کا تعویذ اس کی گردن میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بچے کو نظر بد سے  
محفوظ رکھے گا۔

اگر کسی کا مال گم ہو جانے کا اندیشہ ہو تو اس مال پر یا مال کے انداز اس مقدس  
نام کو کاغذ پر لکھ کر رکھ دے۔ انشاء اللہ وہ مال بھر طرح سے محفوظ رہے گا۔

**يَا مُقِیْتُ** اگر کسی کی آنکھیں دکھتی ہوں تو سات مرتبہ اس مقدس اسم کو پڑھ  
دوم کرے۔ سرور بادا لگائے۔ تین روز میں آفاقہ ہو جائے گا۔ اگر کسی کے درد قریح  
اٹھتا ہو تو اسے ایک سو دفعہ پانی پر دم کر کے پئے۔ انشاء اللہ درد سے نجات حاصل  
ہوگی۔

**يَا وَدُودُ** اس مقدس نام کا ورد کرنے والا صاف باطن بن جائے گا اور اس میں درد

اور صاف پیدا ہوں گے کہ لوگوں کی اصیت کو پہچان جائے گا اور دھوکہ نہ کھائے گا۔

**يَا حَمِيدُ** اگر کسی شخص کی زبان پر لگائیاں چڑھ گئی ہوں۔ وہ اس نام کا ورد کرے۔  
انشاء اللہ لگائیاں دینا چھوڑ دے گا۔

جو شخص اس مقدس اسم کو نماز فجر میں روزانہ ۱۰۱ مرتبہ پڑھے گا۔ اس کے دشمن  
سرنگوں میں رہیں گے۔

**يَا مُعْصِي** اگر کسی شخص کا بچہ کھو گیا ہو تو وہ اس مقدس اسم کو کثیر تعداد میں پڑھے  
اور انشاء اللہ تعالیٰ سے دعا مانگے۔ انشاء اللہ کھو یا ہوا بچہ مل جائے گا۔ بشرطیکہ زندہ ہو۔

**يَا مُبْدِي** اس مقدس نام کا ورد انسان کو صادق القول بنا دیتا ہے۔ اس اسم کو  
اگر پڑھتے رہنا چاہیے۔ لیکن کو شش بھی اس بات کی کرنا چاہیے کہ بچ کو زندگی کا  
تعداد بنایا جائے۔

**يَا مُعْبِدُ** اگر کسی شخص کا کوئی رشتہ دار کھو گیا ہو اور اس کا پتہ نہ ملتا ہو یا وہ  
راست کے وقت پاک صاف ہو کر مکان کے چاروں طرف میں کھڑا ہو کر ستر ستر مرتبہ اس  
مقدس نام کو پڑھے اور اس کے بعد کہے۔ "یا معبد پھر لا میرے پاس فلاں غائب  
کولا" اس عمل کو سات روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ سات دن کے اندر غائب حاضر  
ہو جائے گا۔

**يَا مُمِيتُ** جس شخص کو جادو کا خوف ہو وہ ۴۹۰ مرتبہ اس نام کو پڑھ کر

دم کرے۔ انشاء اللہ خوف جانا رہے گا۔

**یَا حَیُّ** اگر کوئی شخص بیمار ہو اور اس مقدس نام کا ورد کرے تو انشاء اللہ جلد شفا یاب ہو جائے گا۔

**یَا قَیُّوْمُ** صبح صادق کے بعد سے سورج نکلنے تک اس مقدس نام کا ورد دلوں کا مسخر کرنے کے لیے بہتر ہے۔

**یَا اَوَّلُ** صبح سورج نکلنے سے پہلے ایک سو ایک مرتبہ اس مقدس نام کو پڑھنے سے لوگوں میں مقبولیت حاصل ہوتی ہے۔

**یَا اٰخِرُ** جس شخص کو کسی انجان جگہ پر جانا ہو اور وہاں انجان لوگوں سے واسطہ پڑے تاہم تو اس مقدس نام کو اکتالیس مرتبہ پڑھ کر چلے۔ انشاء اللہ سب عزت سے پیش آئیں گے۔

**یَا بَدِیْعُ** اگر کسی معاملہ میں انجام معلوم کرنا ہو تو عشا کی نماز کے بعد با وضو قبلہ رخ بیٹھ کر کم از کم ۹۳ مرتبہ اس مقدس نام کو پڑھے اور اس کو پڑھتے پڑھتے سو جائے انشاء اللہ غراب میں ہدایت حاصل ہوگی۔

**یَا بَاقِیُ** اگر کسی کھیت کے برباد ہونے کا خطرہ ہو تو چار عدد شکر لیویں پر انشاء باقی تین تین مرتبہ لکھ کر کھیت یا باغ کے چاروں کونوں پر دفن کر دے انشاء اللہ کھیت

مغفرت دے گا۔

**یَا وَاہِبُ** اگر کوئی شخص آفتاب نکلنے کے وقت اس نام کو ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اور اس عمل کو روز کرے تب وہ دنیا میں کوئی غم اس کو درپیش نہ ہوگا۔

جس شخص کو اپنے کام کی تدبیر معلوم نہ ہوتی ہو اسے چاہئے کہ نماز عشا کے بعد تین ہزار بار اس مقدس اسم کو پڑھے اور سو رہے۔ انشاء اللہ دعا قبول ہوگی۔

**یَا صَبُوْرُ** کسی شخص کو اگر کوئی مصیبت پیش آئے تو اسے چاہئے کہ وہ اس مقدس اسم کو ۱۳۱ مرتبہ پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے مصیبت سے نجات پانے کی دعا کرے۔ انشاء اللہ دعا قبول ہوگی۔

**یَا جَامِعُ** اگر کسی کے گھر والوں میں تفرق پیدا ہوگئی ہو تو اس گھر کا کوئی شخص اس اسم کو روزانہ اکیس دن پڑھے۔ انشاء اللہ اتحاد پیدا کرے گا۔

**یَا وَاٰحِدُ** جس شخص کی اولاد زریعہ نہ ہوتی ہو وہ رمضان المبارک کے پندرہ جمعہ کو نماز جمعہ کے بعد اس مقدس نام کو ۱۰۱ مرتبہ کاغذ پر تحریر کرے اور اسے تعویذ بنا کر اپنے دائیں بازو پر باندھے۔ انشاء اللہ اس کی مراد پوری ہوگی۔

**یَا اَحَدُ** اگر کسی مقدس اسم کے ساتھ یا و احد، فاکر ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر سانپ کے کاٹے پر دم کرے تو انشاء اللہ زہر زائل ہو جائے گا۔

**یَا صَمِدُ** جس شخص اس مقدس اسم کو عشا کی نماز کے بعد ہمیشہ ایک سو ایک مرتبہ



پڑے گا وہ کبھی کسی ظالم کے ظلم کا نشانہ نہ بنے گا۔

**يَا قَادِرُ** جو شخص وضو کرتے وقت اس مقدس نام کو پڑھے گا کبھی کسی دشمن کے ہاتھ نہیں آئے گا۔

**يَا مُقَدِّمُ** جو شخص کوئی ایسا کام کرنا چاہتا ہو جو اس کی طاقت سے باہر ہو وہ نماز فجر کے بعد اس مقدس نام کو ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔

**يَا مُقَدِّمُ** جو شخص اس مقدس نام کا ورد کرے گا وہ نیک کاموں میں سبقت لے جائے گی کوشش کرے گا۔

**يَا مُوَجِّرُ** جو شخص اس نام کو پڑھے گا اس کے مشکل سے مشکل کام آسان ہو جائیں گے۔

**يَا غَنِيَّ** اس مقدس نام کا ورد انسان کو تو غنی بنا دیتا ہے۔ اگر کوئی تاجر اپنی دکان کا قفل کھولنے سے پہلے ستر مرتبہ اس مقدس نام کو پڑھے تو اس کی آمدنی میں کافی اضافہ ہو۔

**يَا مُغْنِيَّ** جو اس مقدس نام کا ورد کرے گا وہ غنیت کریم النفس بن جائے گا اس کی عادتیں نیک ہو جائیں گی اور بڑی سے بڑی سے بڑی مشکل سے نہیں گھبرائے گا۔

**يَا دَافِعُ** مال و تجارت خرمیتے وقت اس مقدس نام کا ورد نفع کا باعث ہوتا ہے

اس مال میں برکت ہوتی ہے۔

**يَا نُورُ** اس مقدس نام کا ورد کرنے سے دل روشن ہوتا ہے۔ اور جس مکان میں ورد کیا جائے وہ بھی روشن رہتا ہے۔ اور اس مکان میں کوئی موزی کی طرح اور مہجرت پریت نہیں ٹھہر سکتے۔

**يَا هَادِيَّ** سفر پر جاتے وقت کم از کم گیارہ مرتبہ اس نام کو پڑھنا چاہیے۔ اس سے سفر میں کوئی خطرہ پیش نہیں آسکتا۔

**يَا مُنْعِمُ** جو شخص اس مقدس نام کا ورد کسی بھی فرض نماز کے بعد کرے گا۔ وہ کبھی محسوس نہیں ہوگا۔ جس عورت کو بچہ نہ ہوتا ہو۔ صیب کے قتلوں پر اس مقدس نام کو کھد کرے دن کھائے۔ صاحبِ دولت ہوگی۔

**يَا عَفُوَّ** جو شخص کی طبیعت میں غصہ بہت ہو اور بلا وجہ غصہ کرتا ہو اسے ۵۶ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلایا جائے تو اس کا غصہ جاتا رہے گا۔

**يَا زَوْفُ** اگر کوئی ظالم حاکم بلائے تو اس کے پاس جانے سے پہلے اس مقدس نام کو ۲۸۶ مرتبہ پڑھا جائے۔ حاکم ابھی طرح پیش آئے گا۔

**يَا ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ** اگر کوئی شخص اپنے حاکم کی نظروں میں گر گیا ہو وہ اس مقدس نام کا ورد کرے۔ حاکم کی نظروں میں دوبارہ عزت پائے گا۔

یَا مُقْسِطُ اگر کوئی شخص کسی غم میں مبتلا ہو وہ اس مقدس نام کا ورد کرے۔  
غم سے نجات پائے گا۔

یَا وَلِجْدُ جو شخص کھانا کھاتے وقت اس مقدس نام کو ہر نوالہ کے ساتھ پڑھے  
گا اس کے لیے وہ کھانا باعث رحمت ثابت ہوگا۔

یَا مَلِجِدُ اس مقدس اسم کو دس مرتبہ پڑھ کر دوا پر پھونک کر بیمار کو ملائی جائے  
تو مرنے کا باعث نہ ہوگی۔ جلد شفا حاصل ہوگی۔

یَا ظَاہِرُ اگر کسی شخص کو محسوس ہو کہ اس کی دنیا کی کمزوری جاتی رہی ہے۔ اسے  
چاہیے کہ وہ اس مقدس اسم کا ورد کرے اور پانی پر دم کر کے پیئے۔ نیز سنانی سے  
اپنی آنکھوں میں لگائے۔ انشاء اللہ روشنی بحال ہوگی۔ آنکھیں اور بارش کے طوفان  
کے وقت اس مقدس اسم کا ورد کرنا چاہیے۔

یَا بَاطِنُ جس مکان کی دیوار یا پیشانی پر اس مقدس نام کو لکھ دیا جائے گا۔ وہ  
طوفان یا زلزلہ سے محفوظ رہے گا۔

یَا مَتَوَالِی اس نام کا ورد کرنے والی کبھی پست بستی کا شکار نہیں ہوتا اور ہر مقام  
پر بلند بستی کا ثبوت دیتا ہے۔

یَا بَتَلُ جو شخص کشتی یا جہاز میں سوار ہوتے وقت اس مقدس اسم کو کم از کم سات

مرتبہ پڑھے گا وہ سمندری طوفان یا دوسری بلاؤں سے امن میں رہے گا۔  
جو شخص کسی دشمن سے مغلوب ہو وہ تین جیسے اکیس ہزار مرتبہ اس مقدس  
نام کو پڑھے۔ ہر جہجہ کو سات ہزار مرتبہ۔ انشاء اللہ اسی عرصہ میں دشمن کے پنجے سے  
بالیقین آزاد ہوگا۔

## اسمائے حسنہ بحباب الجبر ہوز

بسم اللہ الرحمن الرحیم میں کل ۱۹ حروف ہیں۔ اسی طرح اسماء پچھن پاک یعنی محمد علی، فاطمہ، حسن، حسین میں بھی کل ۱۹ حروف ہیں۔ جو شخص اپنے نام کے اعداد بحباب الجبر نکالے، سمجھے کہ اتنے ہی روز میں اس کا کام ہوگا۔ پس اسمائے باری تعالیٰ کے اعداد کو "صغیر صغائر" بنائے اور ان ایام تک ورد کرے۔ اتنے ہی روزوں میں کام پورا ہوگا۔

یہ سب جیسے امراض نقشب یا بدوح کی خاتمہ پوری سلسلہ وار کرنا چاہیے جیسا کہ نیچے دیئے گئے تذکرہ میں ہے۔ چنانچہ یا وودو کے بھی اعداد یہ ہیں۔ اس کا بھی تذکرہ یہی ہو جو جو نسخہ ملائی کے لیے ہے۔

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

مغنی تر ہے کہ اسمائے باری تعالیٰ جس کے حروف طاق ہیں وہ تفریق کے لیے ہیں اور جس کے حروف جفت ہیں وہ محبت و تسخیر کے لیے ہیں جو اسمائے حسنہ حسب ذیل حروف سے شروع ہوں وہ جملہ ہیں۔

ال م م ن ہ ع ح ط ص ح ق ن و  
(کل ۱۳ حروف)

اور جو اسمائے باری تعالیٰ حسب ذیل حروف سے شروع ہوں وہ جملہ ہیں۔

ب ت ر ذ ض غ ذ

(کل ۷ حروف)

اور جن اسمائے الہی کے حروف حسب ذیل ہوں وہ مشترک ہیں۔

ث ج ح خ د ش ظ ف

(کل ۸ حروف)

اگر کوئی شخص صاحب اولاد ہو اور یہ دریافت کرنا چاہے کہ اس کے بعد اس کا مقام کون ہوگا تو ہر فرد کے نام کے اعداد بحباب الجبر الگ الگ نکالے اور جس کے نام کے اعداد کی تعداد کم ہوگی "لا الہ الا اللہ" (۱۳۵) محمد رسول اللہ (۳۲۴) کے اعداد سے مشابہ ہوں وہی تمام مقام ہوگا۔ دس کم ہوں یا دس زیادہ بہت بھی وہی شخص ہوگا۔ اگر تمام کمر کے اعداد مطابقت نہ کریں صرف محمد رسول اللہ کے اعداد مشابہ ہوں تب بھی وہی شخص تمام مقام ہوگا۔

قواعد میں تذکرہ کی رو سے جو عرض کیے ہیں عمل کرنے کی ضرورت ہو اس کے موافق اسمائے باری تعالیٰ میں سے کوئی نام منتخب کریں مثال کے طور پر آپ نے حب کا عمل تیار کرنا ہے۔ اور حب کے لیے اسم یا وودو کو شامل کرنا ہے۔ نام طالب زہرا اور نام مطلوب بدر ہے۔ بعض کے علمیات کے لیے اسم یا قہدار شفا سے امراض کے لیے یا شافع۔ اور بلندی مراتب کے لیے یا دحمن۔ فتح منہ کی کے لیے یا فتح۔ عرض جن مقصد کے لیے عمل کرنا ہو اسماء کا انتخاب کہیں۔ اب عمل حب کی تشریح ہوگی۔ سب سے پہلے زہرا اور بدر کے ناموں کی تفسیر کرنی ہے۔ یعنی علیحدہ علیحدہ حروف کو ایک حرف یا میں ایک دائیں سے لے کر سطر ختم کریں۔ پھر اس سطر پر چپ راست کا یہی عمل کریں۔ یہاں تک کہ سطر

اقل سطر آخر میں ظاہر ہو جائے۔ سفر میں اس قاعدہ کو صدر موخر کرنا کہتے ہیں۔  
 سطر آخر کو زام کہتے ہیں۔ تکیہ اس کی یہ ہے۔ پہلے مطلوب کا نام۔ پھر اسم باری  
 تعالیٰ۔ پھر نام طالب علیحدہ حرفوں میں لکھیں۔

ب	د	و	د	و	د	د	ب	ی	ر
د	پ	ی	د	ز	ر	د	و	و	د
د	د	ر	د	ر	پ	ر	د	و	د
و	د	و	ر	د	پ	ی	ر	ر	د
ز	ب	د	ب	ز	ب	ی	ر	ب	ر
د	د	و	د	و	و	و	د	پ	ر
ب	ر	د	ر	پ	ر	ر	ز	ب	ی

اب سطر اقل سطر آخر میں ظاہر ہوگی۔ اس سے تکیہ ختم ہوگئی۔ یہ تکیہ سطر اول  
 کی ہے۔ اس کے چھ فیٹے نہیں گئے۔ اب طالب و مطلوب اور اسم باری تعالیٰ میں  
 جو مکرر حروف آئے ہیں ان کو کٹ دو۔ اس طریق کو تفصیل کہتے ہیں۔ یعنی دوبارہ  
 حروف کوئی نہ ہو۔ ب۔ د۔ و۔ ز۔ ی حروف تفصیل سے حاصل ہوئے۔ ان کے  
 موکلات نکالیں ب کا موکل جبرائیل۔ و کا اموائیل۔ د کا دروائیل۔ ز کا  
 سروفاہیل۔ ی کا سرکوتیل۔ ان حروف کے موکل معلوم ہو جانے کے بعد ان کے  
 قائم مقام اسمائے باری تعالیٰ معلوم کرنے ہیں۔ جو دو طرح سے معلوم کئے جاتے  
 ہیں۔ ایک کو مبینہ اور دوسرے کو زیورہ کہتے ہیں۔ جو حرف کہ اسم الہی کے شروع  
 ہیں آجائے وہ زیورہ کہلاتا ہے مثلاً ب اسم باری میں اول آتا ہے۔ یہ زیورہ کہلاتا  
 گا۔ حبیب جب بعد میں آتی ہے۔ یہ مبینہ کہلاتا ہے گا۔ زیورہ یا اسم بتر ہوتے ہیں۔

جو اسم لوح کہلاتے ہیں۔

اگر کسی حرف کا زیورہ نہ ملے تو مبینہ اختیار کریں۔ اس کے علاوہ یہ بھی  
 خیال رکھیں کہ حرف کا موکل اور اسم الہی کا موکل ایک ہو خواہ اسم زیورہ اختیار کرنا  
 پڑے خواہ مبینہ۔ اگر زیورہ میں موکل ایک ہی نکل آئیں تو سب سے افضل مبینہ  
 ہے۔ ذیل میں حروف تفصیل کے موکلات دئے جاتے ہیں۔

پہلا حرف ب ہے۔ موکل جبرائیل اور اس کی جگہ اسمے زیورہ یا باری  
 یا باسط۔ یا بصیر۔ یا باعث۔ یا باطن۔ یا بتر  
 یا بدیع۔ یا باقی ہیں۔ اور مبینہ کا یا وہاب۔ یا دقīb  
 یا عجیب۔ یا حبیب۔ یا قواب۔ یا وقب

اب دیکھنا یہ ہے کہ ان تمام اسماء میں سے زیورہ یا مبینہ میں سے کون سا  
 اسم موافق ہے۔ اس کے لیے تین باتوں کا جاننا ضروری ہے۔ ایک تو یہ کہ ہمارا  
 محبت کا ہے۔ ان اسماء میں سے کون سا اسم محبت کے موافق ہے۔ دوسرا حرف  
 کا موکل اور اسم کا موکل ایک ہو۔ تیسرا حرف اگر باری ہے تو اسم باری تعالیٰ بھی باری ہے  
 ان تینوں باتوں کو ملا کر اسم باری کا انتخاب کریں۔ اگر تینوں ایک ہی اسم میں نہ  
 پائی جائیں تو موکل ہی کافی ہے۔ حرف سب کے زیورہ یا اسماء میں باری کا موکل ملتا ہے  
 مگر ب باری ہے اور باری کا اتشی اسم ہے۔ اس لیے اس کو چھوڑ دیا۔ باسط باری  
 حرف ہے۔ موکل بھی مناسب ہے۔ مگر معنی کے لحاظ سے مختلف ہے یعنی بوزی کو کشاہ  
 کرنے والا۔ لیکن اسی کو اختیار کیا۔ کیونکہ اور اسماء میں سے کوئی اتنا موافق نہیں۔  
 موکل اور عنصر ان کا ایک ہی ہے۔ اس لیے یہ سب سے افضل ہے۔ اگر حرف کا  
 موکل اسم کے خلاف ہو تو زیورہ کو ترک کر کے مبینہ اختیار کریں اور جس اسم کے حرف  
 طالب و مطلوب میں زیادہ ہوں وہ سب سے افضل ہوتا ہے۔ اس طرح تمام حروف



تک بارہ جز مرتبہ اسم مبارک "یا علی" پڑھے۔ اٹھادھڑ مراد پوری ہوگی۔ یہ اسم مبارک اسم اعظم ہے۔ درج نقش کا تعویذ بڑے فائدہ میں۔

۸	۱۱	۱۳	۱
۵۳۹۱۳	۵۳۹۱۶	۵۳۹۱۹	۵۳۹۰۵
۵۳۹۱۸	۵۳۹۰۹	۵۳۹۱۲	۵۳۹۱۷
۵۳۹۰۷	۵۳۹۲۱	۵۳۹۱۴	۵۳۹۱۱
۵۳۹۱۵	۵۳۹۱۰	۵۳۹۰۸	۵۳۹۲۰
۱۰	۵	۳	۱۵

**عدد کبیر و صغیر** اکثر کتب میں عدد کبیر و صغیر کا ذکر یہ آیا ہے جس کے کھنڈ کی ضرورت ہے۔ مثلاً نام باری تعالیٰ یا بدوح ہے۔ یہ صغیر ہے۔ اس کے اعداد (۲۰) ہیں۔ بیس کو چار سے ضرب دیا تو اتنی ہونے۔ اس عدد کو اب کبیر اور اس کو چار گنا کر دینے پر (۲۰ × ۴ = ۸۰) اکبر کہیں گے۔ اور اس عدد کو پھر چار سے ضرب دیں تو حاصل ضرب کو (۸۰ × ۴ = ۳۲۰) کہا کر کہیں گے اور اگر پھر چار سے ضرب دیں تو حاصل ضرب یعنی (۳۲۰ × ۴ = ۱۲۸۰) کو کہا کر کہیں گے اور اگر پھر چار سے ضرب دیں تو حاصل ضرب یعنی ۵۱۲۰ کو کہا کر کہیں گے۔

اسی طرح اگر عدد صغیر یعنی بدوح کے اعداد (۲۰) کو اگر صغیر کریں گے تو اس عدد ۱۰ کو اگر صغیر کریں گے اور پھر اسے بھی نصف کیا تو وہ کے عدد کو صغیر کریں گے۔ اور اگر پھر اسے بھی نصف کریں گے تو اس کی صورت یوں ہوگی۔ ایک حصہ ۱۰ اور دوسرا حصہ ۳۰ عدد ہوگا اور اس کے عدد کو تھوڑے دیں گے اور ۳ کے عدد کو اسے لیں گے جسے صغیر صغیر کریں گے۔

**اجابت دعا** بعد نماز مغرب قبلہ و مویشہ کر سورتہ درود بعد پانچ سو مرتبہ

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

بعد ازاں سورتہ یا فتاح، اس کے بعد سورتہ یا وھاب پھر یا وفاق بعد یا معین اور آخر میں سورتہ یا سلام پڑھ کر اپنی حاجت رب العزت سے مانگے اٹھادھڑ مراد پوری ہوگی۔

**برائے دست غیب** شیخ بہاؤ الدین عارفی سے منقول ہے کہ جو کوئی یا کافی، یا غنی، یا فتاح، یا وفاق، یا تعداد عدد کبیر یعنی ۲۰۶۲۴۶ مرتبہ تنہائی میں پڑھے تو اس پر دست غیب جاری ہو جائے گا۔  
فیطنہ کے وقت مقرر کا کھانا رکھے۔ لباس پاکیزہ ہو۔ خوش رو و خضوع قلب سے پڑھے۔

**برائے تسخیر قلوب** اسم جلالہ یا اَدَالِ اِلَآہِ اِلَآہِ اللّٰہُ الْوَاسِعِ پندرہ ہزار بار یا جس دن تک پڑھے۔ برائے تسخیر قلوب اسم یا قُدُّوْ کا ورد بھی مجرب ہے جو عدد اسم مطلوب کے برابر پڑھے۔ محبت و مودت پیدا کرنا اس کا خاصہ ہے اور اس کو مع نام مطلوب لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ مطلوب کے دل میں محبت پیدا ہوگی۔

**رفع حاجت** قدمائے صاحب حاجت، صاحب ضرورت کے لیے ایسی ہدایت کی ہیں جن سے ان کی قوت ارادہ قوی ہو جائے عقل سلیم کے جوہر پیدا ہو جائیں۔ خفاقت نفسی دور ہو جائے۔ چنانچہ وہ شخص جو واقعی صاحب ضرورت ہو اپنے نام کے اعداد حسب طریقہ ذیل نکال کر رب العزت کے نام کو مثال کر کے بطور تضرع

پڑھا کرے انشاء اللہ اس کی حاجت پوری ہوگی۔

مثلاً نام ہے عابد علی۔ نام کا پہلا حرف "ع" مستوی کہلاتا ہے۔ پورے نام کے اعداد بحساب ابجد نکلے تو کل ۱۸۷ ہوتے۔ اس کو ۲۰ سے تقسیم کیا تو ۱۹ بچے۔ حرفت کو شمار کیا تو اگر ۱۹ واں حرف (ث) ہے تو یہ دلیل کہلاتے گا۔ حرف "ث" کے اعداد ۱۰۰ ہوتے ہیں۔ اس کو ۲۰ سے تقسیم کیا تو ۸ باقی بچے۔ آٹھواں حرف "ح" یہ حرف ستری کہلاتے گا۔

اس طرح آپ کو حرفت "ع"۔ ث۔ ح" دستیاب ہوئے۔ ان تینوں حروف کے اعداد ۱۸۷ ہوتے۔ اب انشاء تعالیٰ کے نام کے مطابق تلاش کیا تو علی = ۱۱۰، حکم = ۶۸ جملہ میزان ۱۷۸۔ مطابقت ہوگی۔ اس لیے ایک وقت معقرہ پیر (یا علی یا حکم) ۱۷۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ لیکن ظہارت کا خیال رکھے۔ اور گوشت لگے، بھینس، مور اور مچھلی سے پرہیز کرے۔

اگر روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھے تو کامیابی کی جلدی امید ہوگی۔ جس مقام پہنچے روز پڑھے اس کو ترک نہ کرے۔ یہ بھی ضروری روزانہ پڑھنے سے پہلے "آیت الکرسی" پڑھ کر اپنے جسم پر دم کرے۔ یا کسی چاقو پر دم کر کے اس کی نوک سے اپنے چاروں طرف حصار یعنی ایک گول دائرہ کھینچے تاکہ وہ وظیفہ کرنے میں قلعہ مطمئن رہے۔ ورنہ کتنے وقت اول و آخر و درود پڑھنا ضروری ہے۔ مراد پوری ہوگی۔

دیگر:-

یا ہادی۔ یا باعث۔ یا حبیب۔ یا ودود کا ودو اس کے لیے جادو اثر ہے۔ ان سب کے حروف مستوی، واسلی، استری ہیں۔ ان کے اعداد ۶۳۵ ہوتے۔ مناسب ہے کہ روزانہ ۳۲۰ بار اسماء مندرجہ بالا پڑھے۔ کامیابی

علم الخضر  
۱ ہرگی۔

## وظیفہ اجابت دعا۔

اپنے نام میں جو پہلا حرف ہو اس سے بادو اللہ کے نام سے مطابقت کرو۔ اپنے اور اللہ کے نام کے اعداد نکالو۔ اس کو ۵ کے عدد سے ضرب دو۔ اس کے بعد بطریق جمل معین اس کے اعداد کم کر لیں تاکہ پڑھنے میں طرالت نہ ہو۔

انشاء تعالیٰ کے نام کے ان اعداد کے مطابق روزانہ ایک وقت مقرر ہو اور ایک قدم پرورد کریں۔ مدت درجہ چالیس دن۔ اس معیار کے اندازہ اگر مقصد خلافت شریعت نہیں تو انشاء اللہ پورا ہوگا۔

مثلاً صاحب وظیفہ کا نام حکیم الدین = ۱۷۳ ہے۔ اور "یا حکیم" = ۷۸ کل حاصل مجموعہ = ۲۵۱ ہوتے پھر اسے ۵ سے ضرب دیں تو ۱۲۵۵ ہوتے۔ پھر اس کو آٹھ میں جوڑیں تو ۱۳ ہوتے۔ لفظ ۱۳ کے اعداد بحساب ابجد نکلے تو ۶۱۵ نکلے۔ لہذا ۶۱۵ مرتبہ روزانہ بلا تاخیر "یا حکیم" موجود کرے تو انشاء تعالیٰ اس کی مشکل آسان کرے۔

دیگر:-

بعض اوقات آدمی اپنی زندگی میں ایسی دشواریوں اور الجھنوں سے گزرنا پاتا ہے۔ اس کی سوچ بھر مفقود ہو جاتی ہے اور وہ صاحب الہیے نہیں رہتا۔ عقل و فہم سے عادی ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ایسی صورت میں بہتر ہے اللہ سے مدد مانگے۔ تاکہ وہ پریشانی کو دور کرنے کے اسباب پیدا کر دے کہ وہ مسبب الاسباب ہے۔

پریشانی کو دور کرنے کے لیے "ایہ کریمہ مجرب ہے" الکرم الوهاب دو

الغلول: برقصہ و تعداد ۱۰۲۸ مرتبہ روزانہ وقت مقررہ پر پڑھا کرے۔  
انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

کامیابی کے بعد اس پر لازم ہے کہ ۱۴ اشخاص کو کھانا کھائے۔ ذلیلہ  
کرنے کے لیے مقدم اور وقت کا تعین کرے۔ اول و آخر ایک سو بار ورد و پڑھنا  
نہایت ضروری ہے۔

### حل مشکلات:-

اسلئے حسنہ حصول حاجات میں اثرات کے لحاظ سے ہم گہر میں اس  
لیے کسی عمل کو جس مقصد کے لیے وضع کریں اسی کے مطابق اختیار کریں۔ مثلاً  
حب کا عمل ہر تواترات سحر اختیار کریں۔ بغض کا ہر تواترات نفس اختیار کریں۔  
اور انہی کے متعلقہ لوازمات کو ملحوظ رکھیں۔ کامیابی کے لیے ملزومات اعمال اور  
طریق کار سے آگاہ ہونا بہت ضروری ہے۔ تعین وقت، جگہ، نعل، رجال الغیب  
بخود وغیرہ کا ہر عمل میں خیال رکھیں کامیابی کے لیے یہ نہایت ضروری ہے۔  
اسلئے سخی سے طلب حاجات کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ اپنی حاجت  
کے مطابق اسم الہی کا انتخاب کرے۔ یہ دس اسمائے ہر حاجت کے لیے کفایت  
کریں گے۔

سہجنہ	تعداد	حاجت	درجہ
شانی	۳۹۱	شفائے امراض کے لیے	بہرہ
کافی	۱۱۱	کفایت، اہمات وغیرہ اور تحفظ	بہرہ
غنی	۱۰۶۰	برائے دولت	جمہرات
فتاح	۴۸۹	فتوحات کے لیے	بہرہ
رزاق	۳۰۸	رزق و ملازمت کے لیے	جمہر
دکود	۲۰	محبت و تسخیر کے لیے	جمہر
لطیف	۱۲۹	افسوس امرا کی مہربانی کے لیے	جمہرات
واسع	۱۳۴	ترقی رزق کے لیے	بہرہ

طریقہ یہ ہے کہ پچھ اسم مطلوب لکھے۔ یعنی اسمائے حاجت میں سے ایک  
لکھے پھر دوسری سطریں اپنا نام یا طالب کا لکھے۔ اب ان کو امتزاج دے۔  
اسم الہی کو نام کے امتزاجی بار امتزاج دے کہ نام کے حروف ختم ہوجائیں۔  
مثلاً

مطلوب = رزاق = عدد = ۳۰۸

طالب = احمد حسن = اح م د ح س ن = عدد = ۱۴۱

امتزاج = رازح ام ق در ح ز س ان ق = عدد = ۸۴

۸۴ کا ایک نقش مربع لکھیں۔ چونکہ ۸۴ کو ۴ پر تقسیم کرنے سے ۲ باقی ہے  
اس لیے مربع خالی لکھا جائے گا۔ اور اس کے ارد گرد حروف امتزاج لکھے  
جائیں گے۔ بطریق مربع ۳۰۸ تفریق کیے۔ ہم پر تقسیم کیے تو حاصل قیمت ۱۸۹





آفتاب اور عروب آفتاب سے ہیں اس کو چالیس مرتبہ پڑھے گا اس کی ہر حاجت اللہ تعالیٰ پروری کرے گا۔

آیت نمبر ۲۔

اَلَمْ تَرَ اِذْ اَتَى الْيَذَنِيْنَ مِنْ لَدُنْكَ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فَيْلَاةٌ فَاَصْبَحُوْا كَافِرِيْنَ۔

(سورہ النساء آیت ۷۷)

آیت نمبر ۳۔

وَ اَشْرٰى عَلَيْهِمْ خُبْرًا ۖ سَبْعَ مِائَاتٍ مِّنَ الْمُتَشٰبِهِيْنَ ؕ فَلَمَّ بَطَرِيْنَ۔

(سورہ مائدہ آیت ۲۷)

آیت نمبر ۴۔

قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمٰوٰتِ السَّبْعِ وَ مَنْ رَّبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ ؕ

(سورہ الرعد آیت ۱۶)

مندرجہ بالا آیات جمید کو بھی آیت نمبر ایک طرح اور اسی طرح ہر مقصد کے لیے پڑھا جاسکتا ہے۔ لیکن پاک صاف ہو کر، پاک صاف نازل میں، فضا کو متحرک کرنے کے لیے اگرچہ سکتائیں۔ ورنہ ایک ہی جگہ بار بار پڑھنا وقت مقررہ پر کرنا ہوگا۔

آیت نمبر ۵۔

اِنَّا اَنْشَاَكُمْ فَاَنْتُمْ اَكْفٰرٌ ؕ

(سورہ کوثر پارہ ۳۰)

محوالہ بال آیت پاک دشمن کے لیے نہایت ہی سریع اثر ہے۔ بعد نماز عشاء

برساعت ستاھ نزل ۱۰۱ "مرتبہ سورۃ الکثر بطریق حسب ذیل پڑھ کر دم کرے۔

سابع نمک کی چالیس لکڑیاں برابر کے کمر میں نیم کی بنی لکڑی کو بخورانی سگائے

کوٹھل کی آگ لپٹے پاس رکھے۔ پھر رات کا بخور اس میں سگائے۔ اور پھر ایک لکڑی پر

۴۴ مرتبہ سورۃ الکثر پڑھ کر دم کرے دشمن کا نام لے اور آگ میں ڈال دے۔ اس طرح

چالیس لکڑیوں پر پڑھا جائے۔ سات دن تک یہ عمل کرے۔ دشمن ہلاک ہوگا۔

حضرت امام جعفر الصادق علیہ السلام نے فرمایا کہ "بسم اللہ الرحمن الرحیم" اسم اعظم ہے۔ سورہ الحمد سورہ اخلاص، سورہ انا انزلنا، آیت انکری، برکت و معجزات کی حامل ہیں۔

آیت نمبر ۶۔

اَسْأَلُ مَا اَوْجِبُ سے لے کر یہ تہ ما اقصیٰ عنک

(سورہ النکیرت آیت ۴۵)

یہ آیت کریمہ تنگ دہنی کو دور کرتی ہے۔ جو کوئی نماز عشاء کے بعد نماز پڑھ کر بلاناغہ ۱۰۱ مرتبہ چالیس روز پڑھے تنگ دست دھوگا۔

اور عمل دست غیب کے لیے درج ذیل آیت مجرب ہے۔

آیت ۷۔ آیت انکری پڑھے۔

طریق عمل ۱۔

ایک کوڑا چرخ اوڑھا رکھو۔ دوسرا کوڑا چرخ اونٹ سے چرخ کے اوپر روشن کر دو چرخ روشن کرتے وقت ۱۲۱ مرتبہ بخولا بالا آمین کریمہ یا سورہ والعصر پڑھو۔ چالیس روز تک یہ عمل کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ دست غیب سے جادو کر دے گا۔

حضرت امام علی رضا علیہ السلام فرماتے ہیں کہ بعد نماز فجر درج ذیل آیات پڑھو۔ اسم اعظم سے نزدیک تر ہے۔ جیسے سیاہی چشم سے سفیدی۔

حضرت امام محمد باقر علیہ السلام سے مروی ہے کہ "یا اُجّی یا اُیّوُم" اسم اعظم ہے۔

بانی علم جعفر جعفرت امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص چاہے کہ سوائے خدا کسی کے کسی کا محتاج نہ ہو تو وہ پاک صاف ہو کر بچے دیکھی سورۃ میں سے

کسی ایک کو چالیس روز ۱۰ بار درود کرے۔

سورہ یسین، آیت الکرسی، سورہ مزمل، سورہ الحجہ شریف  
اللہ تعالیٰ اپنا دستِ غیب جاری کر دے گا۔

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام ہی سے مروی ہے کہ جب ہم اشراقِ رحمتِ رحیمِ مہدی  
مہدی تمام آسمان لپٹے اور قرعے زمین لر گئی۔ فرشتوں نے اس کی تسبیح کی یہی ہم سید  
حضرت اسرارِ علی کی پیشانی پر لکھی ہوئی ہے۔ اسی طرح حضرت آدم علیہ السلام کی بھی پیشانی  
پر ہے۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام کے بازو پر اور حضرت عزرائیل علیہ السلام کی جھیلی پر،  
حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عصا پر، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی زبان پر، حضرت یحییٰ علیہ  
السلام کی انگوٹھی پر اور یہی ہم اشراقِ رحمت کے درمیان فاصلہ ہے۔

برائے حاجات اور بہات درج ذیل قرآنی عملیات بھی مجرب ہیں چالیس روزانہ  
نام کے اعداد بھی بایکجہ و ہمزہ پڑھا جائے۔

۱۔ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَعِیْنُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ  
مِنَ الظَّالِمِیْنَ ۝

۲۔ کہم یعیق، حم عسق، بِرَحْمَتِكَ یَا اَدْنٰهُمْ الرَّاحِمِیْنَ ۝  
۳۲۱ مرتبہ پڑھے۔

۳۔ یَا اَللّٰهُ یَا فَاکِرِمْ یَا عَلٰی یَا حَنَّانَ ۝ ۳۲۱ مرتبہ پڑھے۔

۴۔ یَا اَللّٰهُ یَا عَلٰی یَا مُطَهِّرُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ ۝ ۳۲۱ مرتبہ پڑھے۔

۵۔ یَا عَلٰی یَا سَلَامُ یَا مُنْعِمُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ ۝  
برکت نماز نماز ۳۲۱ مرتبہ پڑھے۔

۶۔ اَللّٰهُمَّ خُطِیْتُ بِعِبَادِهِ یُؤَدِّقُ مَنْ یَشَاقُ وَهُوَ لَقَوٰی الْمَعْرُوبِ ۝

۳۲۱ مرتبہ پڑھے۔

۷۔ یَا عَلٰی یَا قُدُّوسُ یَا عَزِیْزُ یَا وَدُدُ یَا ذُو الْجَلَالِ  
بِرَقَّتِ نَجْم۔

۸۔ یَا اَزَلُ یَا دَہْلُ یَا عَزِیْبُ یَا دَدُّو ۝ ۳۵۹ = ۳۲۱ بار بوقتِ منرب

۹۔ یَا اَزَلُ یَا دَہْلُ یَا حَامِع ۝ ۳۵۹ = ۳۲۱ بار بوقتِ عصر

۱۔ سورہ یسین اور اس کے خواص

۱۔ برائے عفو گناہ اور فراموشی نعمت روزانہ سو بار پڑھے۔

۲۔ برائے خوشنودی اللہ تعالیٰ روزانہ سو بار پڑھے۔

۳۔ برائے تسخیرِ شیطان روزانہ سو بار پڑھے۔

۴۔ برائے دفعِ خوف و دشمن روزانہ سو بار پڑھے۔

۵۔ برائے دفعِ خوف و سببِ تہائی جنگ و بیماریاں روزانہ سو بار پڑھے۔

۶۔ برائے تسخیرِ قلوب اگر کھڑی پر کندہ کر کر پڑھے۔

۷۔ برائے خوف و دشمنان سو بار پڑھ کر سیاہی منج پر دم کرے اور پھر سیاہی منج پر دم کرے۔

۸۔ برائے عفو الغرم غالباً چند آنے پر پڑھ کر کبھی کبھی پڑھ کر دن کرے۔

۹۔ برائے دفعِ نقصان و دشمنان مشک یا زعفران سے لٹکھ کر اپنے پاس رکھے۔

۱۰۔ دشمن کی زبان بندی کرنے کے لیے لٹکھ کر دینی جعفر کے نیچے دبا دیا جائے۔

۱۱۔ دشمن کو ذلیل کرنے کے لیے روزانہ پڑھے۔

۱۲۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی خواب میں زیارت کرنے کے لیے روزانہ پڑھے۔

۱۳۔ اس آیت کا درود رکھنے سے قبر میں سوال میں آسانی ہوگی۔

۱۴۔ برائے حفظِ عبادتِ عظیمہ سے لٹکھ کر اپنے پاس رکھے۔

۱۵۔ اسے روز پڑھنے والے پر اسرارِ عجیب ہوا کرتا ہے۔



تو اس میں دونوں اسموں کو پھر مرکب کر کے صدر مؤخر کرے۔ جب نام مرتب ہو تو اس میں  
دونوں اسموں کو پھر مرکب کر کے صدر مؤخر کرے۔ پھر دونوں اسموں کو امتزاج سے کر  
تقریری زام لکھے۔

یہ عین ناس ہو جائیں گی۔ پھر ان تینوں کو امتزاج سے کر ایک نلیہ بنائے  
اور سنی چراغ میں روشن چنبیل ڈال کر بغرات سلگا کر فقیر رکش کرے۔ اور چراغ کا  
منہ مطلوب کے گھر کی طرف رکھے۔ اور اس آیت کو کہیں مرتب پڑھے۔ زیادہ سے زیادہ  
سات رات تک حاضر ہوگا۔ نہایت محبوب عمل ہے۔

اِقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ  
مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ اِلَّا اسْتَفْهَوْهُ  
وَهُمْ يَكْفُرُونَ لَا هِيَ اَكْهَبُ فَكُلُوْهُمُ ذُوْا اَسْمَاءَ الْتَقْوَىٰ وَ  
الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا اَكْهَبُ اِلَّا اَلَّذِيْنَ شَهِدُوْا اَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَخْلَعُوْنَ  
وَاسْتَفْهَمُوا فَصَلُّوْا عَلَيْهِمْ

(کہ ۳ تا ۴ - الانبیاء)

## تکمیل حب نمبر ۲

اس کا بھی طریق عمل وہی ہے جو اوپر دیا گیا ہے لیکن عزیمت مختلف ہے۔  
جبر ہے۔

عَزَّ مَنَّتْ عَلَيَّ كُنُوْا اَيْهَا الَّذِيْنَ اَرَادَ اَنْ يَّجْعَلَ بِهَذَا الْحُرُوْفِ  
وَيَعْبَقِيْ مَبْعَطُوْرُوْنَ وَيَعْبَقِيْ يَا اِلٰهَ اِلٰهِيْهِمُ الَّذِيْ يَجْعَلُ لَهُ وَيَجْعَلُ  
سَلِيْمَانِ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَحْرَقُوْا الْقَلْبَ وَالْجَبَدَ وَالْعَوَادِ  
(نام مطلوب مع والدہ) بِمَحَبَّتِ وَ الْقَبِيْ وَ مُؤَدِّ (نام طالب مع والدہ)

السَّاعَةِ السَّاعَةِ الْعَجَلِ الْعَجَلِ اَطِيعُوْا فَاِيْ وَ اَحْضَرُوْا فَاِيْ يَعْبَقِيْ

يَا اَيْهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ اَمْرِجِيْ وَيَعْبَقِيْ كَلْبِيْعَصَّ وَيَعْبَقِيْ  
حَمْعَسَقِيْ وَيَعْبَقِيْ وَالْقُرْآنَ الْحَيِّدَ وَالْعَمَلَةَ وَمَا يَسْطَرُوْنَ  
وَيَعْبَقِيْ اَيْهَا الشَّاهِدُ اَحْذَرِيْ اَصَابُوْا يَامَلَا اَيْكَلُ الْمُؤَحَّلُ  
بِهَذَا الْحُرُوْفِ وَ بِكَلِمَةِ الْمُسْكِيَةِ مِنْ هَذَا الْحُرُوْفِ وَ  
الْتَكْسِيَةِ الْعَرَفِ الْقَلْبِ وَالْعَوَادِ وَ يَجْمَعُ جَوَابِحَ الْمَبْدِنِ (نام  
مطلب مع والدہ) يَا الْحَبْلَةَ وَالْمَحَبَّتِ وَالْمُؤَدِّ وَ اَلْقَبِيْ (نام طالب  
مع والدہ) السَّاعَةِ مَنَعْتَ اطْعَامَ وَ طَعْتَ النُّومَ وَالْاَقْرَارَ وَلَا تَنْوَمُ  
اَلْحَقَّ يَحْيَى لَقَدْ جَاءَكُمْ سَوْلًا مِنْ اَلنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ  
وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ سَوْرَتَيْنِ عَلَيَّكُمْ بِاَلْمُؤْمِنِيْنَ سَوْرَتَيْنِ سَوْرَتَيْنِ

## حب نمبر ۱

یہ عمل علامہ دیرینی سے منسوب ہے۔ علامہ موصوف نے اسے اپنی تصنیف  
"فتح الحمید" میں اس طرح تحریر کیا ہے۔

مطلب کا نام علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھو اور ایک علیحدہ کاغذ پر حروف تثنی  
لکھو۔ پھر مطلوب اندر حروف آتشی کو امتزاج دو۔ پچھلے حروف آتشی پھر مطلب کے  
نام کا حرف۔ جبکہ حروف آتشی سات میں۔ جس قدر حروف زیادہ ہوں سب کو لکھ  
کر آخر میں حروف آتشی جو ایک باقی ہو لکھ دو اس طرح یہ ایک سطر بن جائے گی  
اب اس سطر میں جس قدر حروف ہوں ان تین گنا کر دو اس تعداد کے مطابق علیحدہ  
علیحدہ کاغذ کے ٹکڑوں پر اس سطر کو لکھو۔ اور ہر ٹکڑے پر ذرا سا زعفران لکھ  
کر ان کاغذوں کی علیحدہ علیحدہ پڑیاں بناو۔ پھر کڑوں کو دیکھا کر پہلے آگ پر خوشبو  
ڈالو۔ جب اس خوشبو کا دھواں اٹھنے لگے تو ایک پڑیہ اس میں ڈال دو اور دوسری

ہو تعداد تم نے ان حروف کے مسکن کرنے سے حاصل کی ہے یعنی تین تم نے پڑایں  
بنائی ہیں اسی تعداد میں تم ذیل کا عمل پڑھو۔  
وَقَالَ الَّذِينَ سَمِعُوا مِنْ آلِ هَارُونَ اِنَّكُمْ اَنْتُمْ اَنْتُمْ  
(نام مطلوب ووالدہ)

والقاء عجبت فی قلبہ (نام طالب معد والدہ) یعنی بسم اللہ  
الرحمن الرحیم الحمد للہ سب العالمین۔  
یہاں یہ خیال رہے کہ رحیم کی میم اور الحمد کا ال آپس میں مل جائے یعنی  
طعمہ کر کے پڑھو۔

جب یہ تعداد ختم ہو جائے تو دوسری بڑی ڈالو۔ پھر اتنی ہی مرتبہ عمل پڑھو۔  
یہاں تک کہ سب گویاں ختم ہو جائیں۔ عمل کے دوران دھوئیں کا سلسلہ منقطع نہ  
ہونے پائے۔ کم و بیش ہونے کوئی مہرج نہیں۔ دھوئیں کا تسلسل ٹوٹنے سے  
عمل یکساں ہو جائے گا۔ اسے جاری رکھنے کے لیے خوشبو دار صندل کا برف،  
لوبان یا دھوپ یا کوئی اور خوشبو بھی استعمال کی جاسکتی ہے۔ عمل کی تعداد پڑھائی  
دہی ہوگی اور اتنے ہی دنوں کا عمل ہوگا۔ دوران عمل مطلوب کی حاضری کا شعور  
ہے۔

برائے حُب۔

اگر کوئی کسی کو مسخر و مبالغہ کرنا چاہے۔ دودلوں میں محبت ڈالنا چاہے تو پہلے  
طالب و مطلوب کا ہم معد والدہ کے درمیان اسم حسنی یا کوئی موانع مقصد آیت  
قرآنی لکھے۔ اور تمام سطر کی بست حرفی کرے۔ اب اس کی تکیہ صدر نوثر کرے۔ اب  
اس کی تکیہ کے دائیں طرف سے ہر سطر کا پہلا حرف لے کر ایک سطر بنائے۔ دونوں

سطروں کے اعداد کے کر مرثیہ نقض بھرے۔ اور اس سے آٹھ سو اسی سطر اعلان  
اور مرکزی اسم کا استخراج کرے۔ اور پھر عزیمت تیار کرے۔ نقش کو سطر  
میں لکھے۔ اور کچھ وقت میں منجھی چیز رکھے۔ عین اور شہب کا بخور جلانے  
نقش کا فلیٹ بنا کر روٹی صاحب پیٹ کر چراغ میں رکھے۔ اور چراغ کا رُوح مطلوب  
کے گھر کی طرف کسے بجائے۔ خود چراغ کے سامنے شیخ کر عزیمت کو ہر سراسر اسما کو  
تکبیر کی سطر اول کے حروف کی تعداد کے مطابق پڑھے۔ یعنی اگر اس میں دس حروف  
ہوں تو دس مرتبہ عزیمت پڑھے۔ دس دن تک یہ عمل کرے۔ دس فیصلے روشن کرے  
اس کی تکبیر اس طرح ہوگی کہ اسم طالب زید ہے۔ مطلوب عمر ہے ان کے درمیان  
اسم حسنی یا دودلو داخل کیا کیونکہ یہ اسم موافق محبت ہے اور اس کے اعداد زوجات  
بدوح کے حروف کے مطابق ہیں۔ لہذا اس کی تکبیر کی صورت یہ ہوگی۔

زی دودو دوع م ر  
رزم ی ددو د  
ددو زوم دی ھ  
ع ذدوی دوزم و  
وع م ذدو رو ی  
ی دوع ر م ددو ز

زی دودو دوع م ر سطر میزان  
حرف اول ہر ایک سطر راست سے = زودو دی ز  
حرف آخر ہر ایک سطر چپ راست سے = دوع دوز  
کل تعداد ۸۰۱ طرح ۳۰ حصہ چھام ۹۲ کسر

۲۰۱	۳۰۸	۱۹۳	۱۹۹
۱۹۸	۱۹۲	۲۰۵	۲۰۲
۲۰۶	۲۰۲	۲۰۰	۱۹۲
۱۹۵	۱۹۶	۲۰۳	۲۰۶

اب اس نقش سے موکل اعلان، اسم اور قیمت استخراج کیوں اور مذکورہ طریقہ کے مطابق عمل کریں۔

## برائے نفرت و عداوت :-

ایسے اعمال کی سطر قائم کر کے طالب و مطلوب کے نام کے درمیان وہ لفظ لکھو جو مقصد کو ظاہر کرتا ہو۔ مثلاً عداوت، نفرت، اہانت، احمد، بغض اور سطر میں جس عضو کے شخص غائب ہوں اس پر عمل کرو۔ اس عضو کے حروف اور مخالف عضو کے حروف بھی لے کر ایک سطر تیار کر کے طالب و مطلوب کی سطر میں متزاج دسے کر تکبی چار کرو۔ چاروں گوشوں کے حروف اور مرکز کے حروف لے کر پستہ دوگ تیار کرو۔ لیکن یہ موکل مقلوب ہو گا مثلاً

۴۳ م کا لفظ ج س ت منسوب ہے

۴۳ م کا لفظ ت س ج مقلوب ہے

مقلوب ہو گا تسجیل ہو گا اور سطر قسم مخالف عضو کے مرکبات سے تیار کیا جائے گی۔ اگر یا سارا عمل سابقہ عمل سے الگ ہو گا۔ جس وقت بھی وہ شخص غائب کے درمیان عداوت یا لڑائی پیدا کرنا ہو یا کسی جماعت میں چوٹ ڈالنا ہو۔ تعزیر پیدا کرنا ہو۔

کسی کو ہمارا کرنا ہو۔ اس مقصد کے لیے شخص وقت کا انتخاب کرنا چاہیے اور سحر کا غنہ پر دونوں کی تصویر یا کالی یا نیلی سیاہی سے بنانی چاہیے۔ دن مٹکی یا مہنت کا ہو۔ شبت مریخ یا زحل کی ہو۔ قمر۔ مریخ۔ زحل میں سے کسی دو کے نفرات شخص ہوں اور وہ خود بھی نکالت شخص ہوں۔ یعنی مریخ و زحل کی تریخ یا مقابلہ ہو یا زحل و مریخ کے درمیان عطارد ہو۔ چاند زوال میں ہو یا اگر زمین میں ہو۔

اس عمل کو سید کی لوح پر اپنی قلم سے کندہ کرنا چاہیے۔ تصور ایسی بنا دو جو مقصد کو ظاہر کرتی ہو۔ مثلاً ایک قاتل کی ایک مقتول کی۔ دشمن چاروں شانے چیت ہو۔ اس کے پیٹ پر نقش شدت تمام بخیر کا طبع عمل کے موافق لکھو۔ سر پر عداوت لکھو۔ سر پر موکل کا نام لکھو۔ تمام تصویر کے گرد اگر حروف قسم لکھو۔ بخیر شخص چاروں اس قسم کو کفنا کر کسی پرانی قبر میں دفن کرو۔

اگر کسی جماعت کو منتشر کرنا ہو تو جس مکان میں یہ سب لوگ جمع ہوتے ہوں تو مندرجہ ذیل آیت قرآنی کو ایک کاغذ پر لکھ کر اس مکان کے شمالی کونے میں دفن کرو۔

تَوَسَّطُوا بَيْنَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ (نام مٹکی) وَحَزَقُوا دُوحَانِيَةَ الْمُحِبَّةِ وَالْمُؤَدَّةِ وَالْأَلْحَدِ وَالْقَرِيبِ اخْرِقَتْ قَلْبُ (نام مطلوب مع والدہ) عَلَى الْمُحِبَّةِ (نام طالب مع والدہ) يَعْصِقُ هَذِهِ الْعُزُوفُ الشَّكِيْمُ (حرف طسم) وَخَرَقَتْ بِالنَّارِ (یا جوہی) عَفْرُ (اِسْمَا تَخْرَقُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَلَيْهِ كَمْ وَطَاعَتُهَا لَكَ يَلْكَرُ

جدائی کے لیے :-

قَطَعْتَ (نام مع والدہ) یا (نام دوسرا مع والدہ) قَوَقْتُ بَيْنَهُمَا كَمَا

فراق النور والظلمة والقيتا بينهما العداوة والبغضاء يوم  
المظيعة بحق هذا محروف (حرف طبعی ہے) یا اصحاب العداوة والبغضاء واعلم  
والباطل (نام نیک) الوحا الوحا الساعة الساعة

## بغض کیلے

یہ عزیمت بغض کی لیے۔

اَتَمَمْتُ عَلَيْكَ يَا اَسْرَاحَ السَّفَلِيَّةِ بَيْتًا اَسْوَا مِنْ هَذَا وَنَحْوُ ف  
والاسماء (نام نیک) اَتَمَمْتُ هَذَا التَّعْوِيلَ بِغَضٍ (نام معادہ) عداوة

## ہلاکت۔

درج ذیل عزیمت ہلاکت کی لیے ہے۔

اَقَسَمْتُ عَلَيْكَ يَا اَسْرَاحَ السَّفَلِيَّةِ هَذَا التَّكْسِيرَ (نام نیک) اَقَسَمْتُ عَلَيْكَ  
(نام معادہ) بحق الغيبة والفساد مثل تَبَّتْ يَدُ الْفُلْجِ وَتَبَّتْ  
(حرف طبعی) اجل وقتل وقتل اجل وقتل وقتل

## زکوٰۃ آیات بینات

مطلوبہ آیت یا آیتاں باری تعالیٰ کے اعداد شمسی و قمری علیہ وغیرہ نکال لی ہیں اُس کا؟  
آیت کے اعداد ایک بار پھر قمری سے لیے اور ایک بار پھر شمسی سے نکال لیے پھر اس آیت کے  
تمام حرفت کو منفردی حروف کے اعداد بھی ایسا ہی شمسی اور قمری سے حاصل کریں  
یعنی چار قسم کے اعداد۔

۱۔ اعداد قمری ۲۔ اعداد شمسی ۳۔ اعداد قمری منفردی ۴۔ اعداد شمسی منفردی

پھر قمری ہو تو ہم مجموعہ اعداد کے حروف بنا کر مکرر میں اڑا دیں حروف کے آگے  
ایں لگا دیں۔ اسی طرح شمسی ہو تو ہم کے اعداد کا مجموعہ کر کے مکرر میں اڑا دیں اور حروف  
بنا کر آگے پیش لگا دیں

قمری سے ایں ، شمسی سے یروش  
اب قمری مجموعہ اعداد سے ثلث آبی پُر کریں اور شمسی مجموعہ اعداد سے ثلث  
عشقی پُر کریں۔

اب عامل اپنا نام معادہ کے نام کے اسی طرح قمری و شمسی = قمری منفردی  
اور شمسی منفردی نکالے اور پھر بطریق سابق قمری = قمری منفردی = شمسی = شمسی  
منفردی علیہ وغیرہ نکال کرے۔

قمری اعداد کے آگے ایں لگا دیں اور شمسی کے آگے یروش لگا دیں مکرر میں  
اڑا دیں۔ ثلث خالی قمری اعداد سے ثلث بادی شمسی اعداد سے پُر کریں۔

گویا چار طبائع کے نقش آپ نے تیار کر لیے۔  
اب تحویل آفتاب (دربرج حمل جس کو سالانہ تقویم سے بہ آسانی معلوم  
کیا جاسکتا ہے) سے پچھلے ایک پرندہ اڑنے والا پکڑ لیں۔ اب آپ نئے آیات  
مقدسہ سے چاروں نقش بھر لیں۔

میں تحویل آفتاب کے وقت پہلے غل کر کے معطر ہو کر اور قبلہ رو ہو کر  
بیٹھ کر خشک اور نضران سے چاروں نقش پُر کریں پاؤں بھر شیشی اپنے پاس  
رکھ کر اس پر فاتحہ حضرت ستینا امام جعفر صادق علیہ السلام کی دے کر دعا کرے  
ابھی میری یہ زکوٰۃ قبول فرما

= آبی نقش کو آٹے میں پیٹ کر دیا میں بہا دیں

= خالی نقش کو زمین میں دبا دیں۔



= باقی نقش کو دعا گار ہندھ کر بندے کے گے میں ہاندھ کر اڑادیں۔

= آتش نقش کو عامل اپنے بازو پر ہاندھے۔

دوسرے دن سے آیت ایک سو ایک بار روزانہ کہیں دن تک پڑھیں پس  
زکوٰۃ ادا ہوگی۔

(مثال)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اعداد قمری بسم اللہ الرحمن الرحیم = ۷۸۶

اعداد قمری ملفوظی = ۱۵۵۳

میزان ————— ۲۳۳۹

حروف ————— ط ل ش خ

مومن ————— ط ش غ ی ل

مثبت ————— آ بی

ط ل ش غ ی ل

۷۸۱	۷۸۲	۷۷۶
۷۷۵	۷۸۰	۷۸۳
۷۸۳	۷۷۷	۷۷۹

اعداد شمسی بسم اللہ الرحمن الرحیم = ۶۳۶۷

اعداد شمسی ملفوظی = ۱۸۹۸۰

میزان = ۲۵۴۴۷

حروف = خ ش س ک ی

مومن = خ ش ی ک ی ش

مثبت = آ ل ش ی

ط ش غ ی ل

۸۳۸۶	۸۳۷۸	۸۳۸۳
۸۳۸۰	۸۳۸۲	۸۳۸۵
۸۳۸۱	۸۳۸۷	۸۳۷۹

امضغیل

۱۲۷۹	۱۲۸۵	۱۲۷۷
۱۲۷۸	۱۲۸۰	۱۲۸۳
۱۲۸۲	۱۲۷۳	۱۲۸۱

اعداد قمری نام معدوالہ = ۵۶۵

اعداد قمری ملفوظی معدوالہ = ۳۲۷۶

میزان = ۳۸۳۱

حروف = ا م ص خ

مومن = ا م ص غ ی ل

مثبت فاعلی = ا م ص غ ی ل



اعداد شمسی مع نام والدہ = ۲۵۷۶

اعداد شمسی موقوفی = ۶۰۹۶

میزان = ۸۶۷۲

حروف = ب ط م ی

مؤکل = بطیمیش

منشث = ہادی

بطیمیش

۲۸۸۷	۲۸۹۳	۲۸۹۲
۲۸۹۵	۲۸۹۱	۲۸۸۶
۲۸۹۰	۲۳۸۸	۲۸۹۴

منشث کے لیے مجموعہ اعداد اسم یا آیت سے ۱۲ تفریق کریں اور پھر ۳ تقسیم کریں اور مطلوبہ چال کے مطابق ہر خانہ میں ایک ایک کا اضافہ کر کے بھرتے ہیں۔  
منشث بھرنے لگیں۔ اگر تقسیم سے ایک باقی بچے تو خانہ ۷ میں ایک کا اضافہ کریں اگر دو باقی بچیں تو خانہ چار میں ایک کا اضافہ کریں۔  
مربع کے لیے مجموعہ اعداد سے ۳۰ تفریق کریں اور پھر ۴ پر تقسیم کریں۔ اور مطلوبہ چال کے مطابق ہر خانہ میں ایک ایک کا اضافہ کر کے بھرتے جائیں۔  
اگر ایک باقی بچے تو خانہ ۱۳ میں اگر دو باقی بچے تو خانہ ہنم میں اگر تین باقی بچیں تو خانہ پانچ میں ایک کا مزید اضافہ کریں۔ نقش پڑھ جائے گا۔  
منشث کے چاروں عنفری چالیں۔

آتش

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

ہادی

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

آبی

۶	۷	۳
۱	۵	۹
۸	۳	۴

خاک

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

مربع کی چاروں عنفری چالیں

آتش

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

ہادی

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

آبی

۱۴	۱	۸	۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۴	۱۵	۱۰	۵

خاک

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

# علمی حروف

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ
ذ	ر	ز	س	ش	ص		
ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ		
ض	ط	ظ	ع	غ	ف		
ق	ک	ل	م	ن	و		
ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ		
ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ		

عمل جبر میں اعمال غیر اور جلب قلب میں یہ چودہ حروف خوب کام کرتے ہیں۔

ا — ب — ج — د — ه — و — ز — س — ش — ص —  
ط — ع — ک — ق — ل —  
ل — م — ن — ۛ — ی

اس مجروح کو جزئی زبان میں "ظہ" کہتے ہیں۔ اس میں بے شمار اکر ہیں۔ جو جس پر روشن ہو جاتے ہیں وہ خود آگاہ ہو جاتا ہے۔

+

قال الله اعظم واحکم اما نشرح العمل فی کل العمل

محمد — جبر — فرقان کے بھی چودہ حروف ہیں۔ اور حروف نورانی ہیں۔ اگر ان کے امتزاج سے تخیل کی جلتے تو اس میں دسویں سطریں فرقان اور محمد کے اسم نکل آتے ہیں۔ جبر میں منکوس اور منتشر ہے یہ اس کے کام کی صفت ہے۔ اس تخیل میں نظر کرنے سے ایک سرسری اصول نظر آئے گا تا کہ مطلب از خود ظاہر ہو جائے۔

قال نبی صلی اللہ علیہ وسلم من شئیا واحد وجد ومن فرعة وکعب وکعب

م ح م د  
ج ب س ی ل  
ن س ق ر ن

امتزاج = م ج ن ح ب س ر م س ر ق د  
ی ل م ن  
تخیل اس کی یہ ہے

م	ج	ن	ح	ب	س	ر	م	د	ق	ی	ل	ن
ن	م	ل	ج	ل	ن	ق	ی	ح	د	ب	ق	ر
م	ن	ر	م	ل	ن	ق	ی	ح	د	ب	ق	ر
ی	م	ح	ن	ن	ق	ی	ح	د	ب	ق	ر	م
ق	ی	ح	م	ل	ج	ب	ن	س	ر	م	د	ق
د	ق	م	ی	س	ر	ج	و	م	ن	ل	ح	ن
ب	د	ن	ق	ح	م	ر	ی	ل	د	ح	ج	م

و	ب	م	د	ج	ن	ت	ق	ر	ح	ل	م	ی	س
س	ل	ی	ب	م	م	ل	د	ج	ر	ن	ق	ف	ن
ن	د	ق	و	ن	ی	س	ب	ج	م	ح	م	د	ل
ل	ن	د	ر	ن	م	ق	ح	و	م	ت	ح	ی	ب
د	ل	ب	ف	م	ق	و	ج	د	ن	م	م	ق	ل
ح	ر	ل	ی	ق	ب	م	ف	م	ی	ن	د	ر	س
ج	ح	س	س	ق	د	ن	ل	ی	ق	م	ب	ف	م

اس میں حوراز پوشیدہ و مخفی ہے وہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔ یا اس میں میں محض شذائے حکیمہ ہے ورنہ اس کے دیگر رازوں کا انکشاف کیا جائے تو وہ بہت سے ہیں۔ تکمیل خطہ میں طے سے مراد نور فلک بھی کہتے ہیں اور وہ سے مقصود پانچ حواس کہتے ہیں۔ لہذا اس کائنات کی شے محسوسات اس سے معلوم ہوتی ہیں لیکن یہ ظاہری اعمال ہیں۔ باطن کا علم الہام ربانی پر منحصر ہے۔

عمل خطہ کی تکمیل منسوب کے عمل مطلوب کو طالب تک پہنچانے میں۔ طریقیہ ایسے اعمال کا مضمون ہوتا ہے کہ تمام حروف یا سطور میں سے صرف حروف نورانی کو کہتے ہیں۔ اور عناصر مرکب تقسیم سے یہ معلوم کرتے ہیں کہ کونسا عنصر غالب ہے تاکہ اس طرح عمل کام میں لائیں۔ تکمیل کر کے تمام تکمیل کے اعداد نکال کر کے چار چار کے اضافہ سے مربع نقش بھرتے ہیں۔ اور عزیمت تیار کر کے پڑھتے ہیں۔

مثلاً میرزا قمر حسین نواب فتح علی خان

بطور حرفی۔ م ی د ب ا ق ر ح س ی ن ن و ا ب ف ت ح  
ع ل ی خ ان

آتش = م ۱۱۱ عدد ۳۳

باد = ی ی ی ی ن ن عدد ۱۸۰

آب = س ق عدد ۱۶۰

غلبہ = ح ح ل ر ر ر عدد ۲۶۴

ہم نے صرف حروف نورانی لکھے ہیں اس حکیمہ میں حروف غلبہ میں لکھنا طبع نقش کی غلطی ہوگی اور غلطی طریقہ سے کام میں نہ آجائے گا۔  
عناصر کا عمل حروف میں یہ ہے۔

حروف نورانی	حروف غلبہ	طبع	مؤثر
ا ہ ظ م	ف ش ذ	حار یا باس	جبریل
ی ق م	ب و ت ض	باد رطب	میکائیل
ک س ق	ج ح ظ ط	آب رطب	اسرافیل
و ل ر ح	د ن ح ر	غلبہ یا باس	عزرائیل

حروف نورانی و غلبہ چودہ چودہ ہیں اور ان کے متعلقہ ملاکر بھی دینے گئے ہیں جس غف کا نقش ہوا اس کے ملک سے استدعا طلب کی جائے گی۔

تفسیر ترغ حرقی کے عمل کو شرف قبریں جگہ آفتاب بروج و جدید میں بولیں جو دنیا سبدا قوس یا موت میں ہو تو کرتے ہیں۔

استخراج النجفات اور اصطلاحات جبر و حکیم

حروف تہجی شمسی

۱	ب	ت	ث	ج	ح	د	ذ
۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

















### خاص تحکیرات

تحکیر متجانس و متجانس | اس کا تعلق برج حمل اور ستارہ مزج سے ہے۔

مراتب الحروف | اس کا تعلق برج ثور سے ہے اور ستارہ اس کا زہر ہے۔

مراتب الیادی | اس کی برج جوزا سے نسبت ہے اور اس کا ستارہ عطارد ہے۔

تحکیر عنصری | اس کا تعلق برج سرطان سے ہے ستارہ اس کا ثر ہے۔

تحکیر مرکب عجشی | برج اردے سے متعلق ہے ستارہ اس کا شمس ہے۔

مرکب الحرفی | برج سنبلہ سے متعلق ہے ستارہ اس کا عطارد ہے۔

تحکیر مرکب الحمدی | برج میزان سے متعلق ہے ستارہ اس کا زہر ہے۔

تحکیر مرکب الحرفی | برج عقرب سے متعلق ہے ستارہ اس کا زہر ہے۔

تحکیر توجیح الحرفی | برج قوس سے متعلق ہے ستارہ اس کا زہر ہے۔

تحکیر مرکب شفع | برج جدی سے متعلق ہے ستارہ اس کا زہر ہے۔

تحکیر مرکب البوری | برج دلو سے اس کا تعلق ہے ستارہ اس کا زہر ہے۔

تحکیر وقف الحرفی | برج حوت سے اس کا تعلق ہے ستارہ اس کا مشتری ہے۔

### بسط

ترق و تزل تین قسم پر ہے۔ ایک کو ترقی عددی کہتے ہیں۔ دوسرے کو ترقی حرفی کہتے ہیں۔ تیسرے کو ترقی طبعی کہتے ہیں۔

طرق عددی | طرق عددی سے مراد یہ ہے کہ حروف کو ہلکا کرنا۔ حروف مطلوب کو عدد ایک کے لحاظ سے یعنی

بورو و اصلہ کا ہے اسے مشرات میں لے جاتے اور مشرات کو باب میں اور باب کو الحروف میں۔ اس کو ترقی طبعی کہتے ہیں

مثلاً ا کا ترقی یاق کا ترقی غ ہوگا اور اس کی ایک صہ ذلی ہوگی۔

ایق۔ بکر۔ جیس۔ دمت۔ جنت۔ رو۔ سنج۔ زمر۔ حنن۔ غلط

ترقی حشری | یعنی الحروف کو ترقی کیا تو ب ہوا۔ اور ب کو ترقی کیا تو ج ہوا اور ج کو ترقی کیا تو د ہوا۔ اسی

طرح تمام حروف ایک کی ترقی ہے۔

ترقی طبعی | اس کے سبب ہیں اگر آئی حروف ہیں تو اسے بدلی حروف سے بدل دیا اسی طرح ہوا کو آتش سے

دور سبب یہ ہے کہ الحروف کو ک سے بدلنا اور ک کو ط سے بدلنا۔ ط کو م سے بدلنا اور م کو ف سے بدلنا جاتا ہے

مثلاً جس طرح ترقی ہوتا ہے۔ اسی طرح تزل کیا جاتا ہے یعنی جیسے زیادہ کیا جاتا ہے اسی طرح کم کیا جاتا ہے۔

ترقی اقراری | کا طبعی ہے کہ الحروف کی ترقی ج اور ج کی ک اور ک کی ز اور ز کی ط اور ط کی ل یعنی ہر

حرف کا ترقی اس حرف ترقی قرار ہے۔

ترقی ازواجی | الحروف کا د اور د کا ز ہے۔ یعنی ہر حرف کا جو تھانوں شمار میں لانا ہوگا۔

### بسط تصنیف

مثلاً حروف ی کے اعداد کو دو گنا کیا تو ۲۰ ہوئے ل کے ۲۰ حروف کو دو گنا کیا تو ۴۰ ہوئے اس طرح م کے

ی کے کو دو گنا کیا تو ۸۰ ہوئے جرق کے ۸۰ کو گنا کیا تو ۱۶۰ ہوئے اس کے دگنے ۳۲۰ ہوئے اس طرح ایک کے

حروف کو دو گنا کرتے جائیں تو اس ترکیب کو بسط تصنیف کہتے ہیں۔

### تضارب الحروف

مراتب حروف کے ابجد میں ہیں۔ ان کو اعداد میں مرتب کریں۔ جو حاصل مرتب ہوں وہ مستعمل ہوتا ہے اور

اس سے روحانی حروف نکلتے ہیں۔ جو چاہ سوال سائل میں کام دیتے ہیں۔ جس وقت حروف کی اس سہولتی







۱۰	۸	۱۲	۳	۶	×	×	۶	۸	۱۰	۱۲
مر	نغم	نشر	بندی	ترک	و	د	د	خ	ی	ل
خ	غ	ط	ف	ع	ب	ک	ز	ط	ک	م
ج	د	ن	ق	ن	ج	و	ح	ی	ل	ن
ج	ج	ن	ض	ن	ر	ن	ط	ک	م	س
۱۰	ط	ا	ل	ک	ک	ح	ی	ل	ن	ع
ج	ت	ظ	ب	ک	و	ط	ک	م	س	ن
ط	ن	س	ض	ن	ن	ی	ل	ن	ع	ص
ر	ت	ن	ب	ن	خ	ک	م	س	ن	ق
ط	س	ق	ج	ظ	ط	ل	ن	۶	ص	ر
ط	غ	ک	ج	و	ی	م	س	ن	ق	ش
ج	س	خ	ب	ک	ن	ع	ی	ر	ت	
م	ت	ص	ق	ن	ل	س	ن	ق	ش	ث
و	ک	و	ج	خ	م	ع	ص	ر	ت	خ
ح	ض	ش	ن	ع	ن	ق	ش	ث	ن	
غ	ک	ص	و	و	س	ص	ر	ت	خ	ض
م	و	د	ق	ن	ع	ق	ش	ث	ن	ظ
ج	ی	ب	ض	د	ف	و	ت	خ	ض	غ
۶	ظ	ض	ق	و	ص	س	ث	ذ	ظ	و
ن	م	ج	ی	ک	ق	ت	خ	ض	غ	ب
د	م	ح	ج	ح	د	ث	ذ	ظ	و	ج

ص	ج	ت	ف	ص	ض	خ	ض	غ	ب	د
ر	د	ب	ک	ط	ث	ذ	ظ	و	ج	ک
ب	ن	ک	ل	خ	ث	ض	غ	ب	د	و
ن	ق	ض	ب	خ	خ	ظ	و	ج	ک	ن
ص	ظ	ن	غ	ت	ن	غ	ب	د	و	ح
د	ت	ن	ی	×	ض	و	ج	ک	ن	ط
					ظ	ب	ن	و	ح	ی
					غ	ج	ک	ن	ط	ک

آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ عربی زبان کی دس دس طرح ہیں پہلی سطر کے طول میں غ  
ہے۔ تو غ سے شمار کرنے سے کہ حاصل ہوئی اس کے بعد کوشمار کرنے سے ل ملا  
گئے پھر ج ہے۔ پھر ل حاصل ہوا۔ پھر و ہے۔ پھر ج ہے۔ تو لی حاصل ہوئی۔ پھر  
ط ہے تو س حاصل ہوا۔

اسی طرح و، ب، سائل غلام خمسے دریافت کیا کہ جواب کس زبان میں سلام  
کرنا چاہتا ہے سائل نے جواب دیا عربی زبان میں اس لیے جدول خمسہ کو ملا خط  
کیا۔ جو کہ زیر عربی ہے۔ حروف طول جدول میں سطر کو علیحدہ کیا۔ اور اس کے  
باقاعدہ طرح کے ایک ایک مقصد استخراج کر کے ایک سطر موافق شمار حروف استخراج  
کے چند حروف عربی کے یہ ہیں۔

غ ج ج و ج ظ ط ظ ج م د ج غ م ح لا ن ر ن ش ر  
ب ن ش و ۲۵ حروف حاصل ہوئے ان کا دائرہ طرح ابجد سے حاصل  
کیا۔ اور حروف مطرودہ کو موافق مراتب کے حروف مقسوم میں لکھ کر علیحدہ کئے۔  
یہ ایک سطر مقسوم کی حاصل ہوئی۔

ح ل ی ح ا ح ا ح ل ت ل ن و و ب و ک ع ب ہ م ان حروف کی سطر  
جدول تیس موزنات میں گردش دیا جس وقت زام برآمد ہوا اپنے مطلوب کو جدول تیس  
میں نظر کیا کہ معلوم ہوا کہ آٹھویں سطر میں جواب سائل کا مرئی زبان میں حاصل ہوا علاوہ  
اس کے اور تیس زبان میں منظور ہوا اسی طرح حاصل کر کے اس زبان میں جواب حاصل  
کریں جواب منسوب آٹھویں سطر میں ناظر بنے۔ ل ی ح ح ص ل مرطل و ب  
ک ب م ر ع ا و ن ت ف ت ح ا ل ل کا۔ اس کو مرکب کیا تو تحصیل غلطیوں  
بسمحا و انت فتح اللہ۔

## مستحصلہ بطریق زائچہ نجوم

یہ قول اکثر محسوس کیا ہے کہ بروج دیسارگان طالع کے وقت کے مطابق زائچہ بنا  
چاہئے۔ سائل کے سوال کرنے پر بارہ بروج کو زائچہ میں اس طریقہ پر لکھیں کہ پہلے خانہ  
اوتار میں طالع وقت کا نام لکھئے۔ اس کے بعد ساترین اور دوسریں بروج کا نام لکھو۔ کیونکہ  
یہ دونوں اوتار میں ان اوتار کو جواب ۴۰۔ ۵۰۔ ۱۰ میں اور چوتارہ صاحب طالع کا  
ہو۔ اور جو ساعت ہو اور جودن ہوا اس کا نام لکھئے۔ ان تمام حروف کا قطعہ لکھتے ہیں جو حروف  
سائل کے سوال میں ہوں۔ ان کو علیحدہ لکھئے۔ ان کے علاوہ کمال نے جن کو جمع مدد علی کیر  
کہتے ہیں۔ پھر داخل وسیلہ کے داخل میسر کر دے۔ پھر صفر کر کے ان تمام حروف کو گن کر  
اس کے عدد کرے۔ یعنی تمام حروف مساوات پیدا کر کے حروف شمال میں لائے۔ اور نقطہ  
گن لے۔ اسی شمار کے حروف پیدا کر کے تمام حروف ملغوظ علی مکتولہ سروری کو ترکیب لے  
کر ایک سطر میں لائے۔ اس سطر کے مطابق حروف کے نقشہ کے مطابق خانہ پڑی کرے۔  
خانہ پڑی کی سات سطر میں ہوں۔ خانہ میں پہلی سطر ملغوظ علی کیر۔ پھر حروف نظیرہ ابیو  
کو پہلی سطر کے نیچے لکھیں۔

اب دو سطر میں ہوں گی۔ پھر نظیرہ کے حروف کو اس کے نقش میں ضرب دیکر حاصل  
کرے۔ نظیرہ اس طرح پر ہے۔ تیسری سطر مستحصلہ کی اس سطر کی نظیر ابجدی دے  
کر چوتھی سطر لے۔ اس طرح سطر نظیرہ کو صدر موزن دیا تین بار کیا تو جواب سائل کا  
ظاہر ہو گا۔ مثال کے طور پر ایک شخص دھندرا احمد نے فارسی میں سوال کیا کہ  
دھندرا احمد مرزا بدشیر و شہ و پیشہ پور پیش آید کہ مریم  
شد یا گدا یا حسین خاں خواہد آمد۔

حروف غائب لکھے۔ و ج ی ا و ا ق د م ر ع ص ب ت ن ح ل



یہ ۸ حروف خاص ہیں۔ ان کا بسط فانی تو جس سے اس کا ب ن ج و ص ی کی و س ن ت لے ہوئے۔ د ع ح دل م ج ت ق خ ن و ا جیر ترغ اذاد و و د ل خ و و ج صدی و س ل ج ق م ل ف ی د م ن م ک ت ل ت ف ز ک ج م ت خ س ر و س ی ان حروف کو ان مزاج دیکر ت ع م ر ف ل ن ن ج کا ق م ر بنائے۔ سب حروف کو ۲۸-۲۸ کی طرح دی تو یہ سہ ا حروف حاصل ہوئے۔ و ن ج ت ف د ن ع م ر ل۔ اس سطر کو صدر ہونے میں اس طرح تکمیل میں گردش دے۔ نقشہ یہ ہے۔

نقشہ تکمیل ہر روز۔

و	ن	ج	ت	ف	د	ن	ع	م	ر	ل
ل	د	و	ن	ج	ت	ف	د	ن	ع	م
د	ل	ت	و	ن	ج	ت	ف	د	ن	ع
ح	س	ق	ل	ن	ج	ت	ف	د	ن	ع
ج	ح	لا	د	ف	ق	ن	ل	ع	م	ر
م	ج	ت	ف	د	ن	ع	م	ر	ل	ق
ن	م	ق	ج	ل	ت	ف	د	ن	ع	م
ن	ن	لا	م	د	ق	و	ج	ع	ل	ح
ف	س	ق	ن	ح	لا	ل	م	ع	د	ج
د	ف	ق	س	ج	ت	و	ن	ع	م	ر
و	ن	ج	ت	ف	د	ن	ع	م	ر	ل

جواب یہ حاصل ہوا۔ ہر روز اتوار اور پیر ۱۴ جمادی الثانی ۱۲۹۹ھ در سطر

عرج ۸۔ و۔ د۔ د م م م ن ف م۔ منم جواب ملا۔ یعنی جو لفظ لکھے۔ لفظ عربی لڑا کا اقرار کیا گیا ہے۔ یہ تا حدہ توجیع سے منسوب ہے۔ یعنی ایک صورت کے حروف میں میں برابر ہوں۔ اگر کش ہو تو س لے لو۔ اسی طرح ج کے بدلے ع۔ ایک ہی مشکل کے حروف ایسے علم جن میں جائز ہیں۔ اگر کسی سوال کرنے والے کا سوال دریافت کرنا ہو تو تمام سوال کے حروف چار چار کر کے کہو۔ اگر ایک یا دو حروف باقی بچ جائیں۔ تو اس کا بنیاد ملائیں۔ پس ملفوظی کہ تو یہ سرور کی تحریر کریں۔ مگر بنیاد رہے کہ پہلے ملفوظی لائن شمار کر کے اقلی سے خروما کر کے چوتھا حرف لے کر پہلے کے پاس لکھ۔ جو ازان اسی طور پر سرور کی یہ تین حروف ہونے۔ اسی طرح سے تینوں سطروں کے حدود ایک سطر میں لکھ کر صدر ہونے کا عمل کرے۔ اتوال مائل کا معلوم ہو جائے گا۔ اگر ایک طرح اور بوجہ سے حال معلوم ہو تو بہتر ہے۔ و د ۲۸ منازل تحریر طرح کرے۔ اور ہر ایک سطر کو علیحدہ علیحدہ ہونے کے تکمیل کرے۔ تمام علم کا حال نمایاں ہو جائے گا۔

## متفرق عملیات و استخراجات

سائل کے نام کے حروف فرد فرد گنے جائیں اور سب حروف کے زیر اعداد لکھیں۔  
 ہر ایک عدد سے فرد گشتا دیئے جائیں جیسے کم سے کم عدد چوتھے ہیں اس سے گشتا ہیں  
 تو باقی ۳۱ حاصل ہوئے۔ ان کے حروف و ابدال ملے ہوئے۔ اس طرح تمام حروف کے  
 اعداد گشتا دیئے جائیں تو ہر حرف پیدا ہو اس کو پڑھ کر سائل کا حال معلوم ہو جائے  
 گھر اگر کوئی کھر حال کا معلوم ہو جائے تو اس کو علیحدہ رکھ لیں۔ اور ان حروف کا  
 تفریق اور تشریح کرنی یا اعداد کے بعد اس کے زیر و بنیات اور اعداد کے حروف  
 لکھ لے۔ مجموعی اعداد کے حروف ابجدی صغیر کے ہر عدد سے حرف بنا کر ان کو پڑھ لے  
 سائل کے سوال کے بقول حروف ہوں۔ ان کے کل اعداد کو جمع کر کے ان حروف پہنچ  
 جائیں۔ اس سے کلمے کا جواب نکال لیں۔ اور علیحدہ کر لیں۔ بعد ازاں حروف استخراج  
 سے کر کے معلوم کریں۔ نقشہ مراتب کی اور لسط و ضیاء استخراج سے نکلیے صدر و مراتب  
 کر کے جواب سائل معلوم کر لیں۔ یہ جدول حروف مراتب کی ہے۔ اور استخراج مطلوب  
 کے واسطے ہے۔

حروف	اعداد	افزاج	حروف	اعداد	افزاج	حروف	اعداد	افزاج
ا	۱۱۱	۳۰	ب	۱۶	۲۰	ش	۳۰	۹۰۳۶
ب	۳	-	ج	۷	۷	ق	۴۱	۵۰۳۱
ج	۵۲	۸۰	د	۹۰	۹۰	ثا	۵۴	۶۰۵۱
د	۳۵	۸۰	ذ	۱۰۶	۷۰	حنا	۶۰۱	۷۰۷۱
ط	۶	۶۷	س	۱۲۰	۳۰۱۲	س	۷۳۱	۳۰۷۲

حروف	اعداد	افزاج	حروف	اعداد	افزاج	حروف	اعداد	افزاج
و	۱۳	۶۰	ع	۱۲۱	۳۰۱۳	ص	۸۰۵	۴۰۷۵
ز	۸	۸۰	ف	۸۱	۹۰۰	ظا	۹۰۱	۴۰۸۱
ح	۹	۹۰	ص	۹۵	۹۰۱۳	غ	۱۰۶۰	۵۰۱۰۶
ط	۱۰	۱۰۰	ق	۱۸۱	۱۰۱۹	یا	۱۱	۲۰
						س	۸۰۱	۲۰۲۱

غیب کا جواب حاصل کرنے کے واسطے سائل کے نام کے حروف سوال کے  
 حروف و ذن۔ برج۔ طالع برج۔ آفتاب اور ساعت ستارہ برج قرار اس  
 کے درجات کے سارے حروف کو جمع کر کے بسط ملغوی مکتوبی اسروری کی تین سطریں  
 علیحدہ علیحدہ کر کے ایکو استخراج دیا۔ مطلب یہ ہے کہ پہلے حروف ملغوی لکھے۔ اس کے  
 بعد حروف مکتوبی ایسے بعد اسروری اگر حروف میں کسی یا زیادتی ہو تو کسی والے حروف کو  
 استخراج دیا۔ انصاف و استخراج دے دیا جب تک وہ طرے کے برابر نہ ہو جائیں۔ برابر ہو  
 جائے پراس سطر کو پڑھا۔ اگر جواب نہ ملے تو سائل کے نام کی غلطی مزب دے۔ اور سوال  
 کی انگ ساعت کی انگ حاصل مزب کے حروف کو کیے جائیں۔ جب علیحدہ علیحدہ مزب

سے ۴۹۳۵۲۴ اعداد حاصل ہوتے ہیں۔ ان اعداد کے ہر حرف ہے۔ ب ف  
 ش ط ع ق۔ ان تمام حروف کی ایک سطر ہونی چاہیے۔ نیز کی عبارت کے لیے ۱۲-۱۲  
 کی طرح کریں۔ ایک سے شمار کر کے باہر ہوں تک اس طرح الگ لکھ کر اس کے بعد اس جگہ سے  
 شمار کر کے جہاں تک حروف شمار کر کے طرے آئیں۔ اس کو تمام کر کے ۱۲ اور ۱۲ کے  
 شمار میں گردش دے تو قارسی عبارت کی کثیر حاصل ہوگی۔ نظم کے لیے دو کی طرح  
 دے۔ اگر نہ لکھی کی عبارت مقصود ہو تو ۱۶ اور ۱۶ کی طرح دے۔ اگر منہدی کا دوا  
 درکار ہو تو چار چار کی طرح کریں۔ مگر شرط یہ ہے کہ تمام حروف کا شمار لایا نہ ہو۔

## تکسیرات کے طریقے

صدر موفات کے بعد تمام حاصل کئے ہوئے کو نقشہ نام سے دیکھ کر پک جارت  
کیں۔ اگر حجاب کا ٹکڑہ لگے تو تمام حروف کو ترے و نثر لکریں۔  
یعنی چوتھے حروف کو اعلیٰ طرف لکھیں۔ اور اعلیٰ کو چھوٹوں کی طرف۔ بعد ازیں بسط و تنزیل  
کریں۔ ترسائی کا تمام مطلب مل کریں جس وقت بارہ سے کم رہیں گے تو معلوم ہو جائے  
گا۔ اگر بارہ یا بیش تو تہت بدع ہوگا۔ اگر تین یا بیش تو چار حروف ترے کریں۔  
مطلب مل ہو جائے گا۔

سائل کے جواب میں طالع استخراج اور تمام حروف طالع استخراج کئے جائیں سوال  
سے پہلے حروف لکھیں۔ حروف کی ایک سطر حکمران کو ملندہ کریں۔ اور چالیس حروف  
لکھے جائیں۔ اسکے بعد اول سے شمار کر کے پانچویں حروف سے آخر تک پانچ پانچ  
شمار کر کے کہتے چاہیں۔ تاکہ تمام حروف کا دورہ ہو جائے یعنی حروف دعویٰ  
مسموئی اور چہادہم سب حروف دورہ کئے جائیں۔ اس طریق سے تمام سطرین  
بابت حروف شمار میں آجائیں گے۔

استخراج میں جواب کے بارے میں کتاب الزیادۃ اتفاقی میں لکھا ہے۔ کہ اگر  
جواب دو ایک لکھوں کا ہو تو جو کلمہ مطلب کا ہو۔ اس کے حرف اول کے حرف دوم  
یا فرد کو، اگر زوج ہو تو اس نصف کرے۔ اگر فرد ہو تو تین حصے کئے جائیں۔ دو  
مستویں کو قائم رکھے۔ اور اسی طرح ہر تمام حروف کو اعداد سے حصہ شمار کر کے عدد کے  
تمام حروف بنائیں جائیں۔ اگر تین حصے کئے پر برابر نہ ہوں۔ تو برابر کے حصے  
سے لو۔ اور ایک حصہ ترک کر دو۔ برابر مستویں والے کے حروف ہمارے ایک سطر میں لکھ

دو۔ ازاں بعد تمام حروف کے تین تین درجے کرے۔ اس کے تمام حروف کو مستویں مکتوبی  
اور سرور کا کر کے استخراج دے۔ تمام سطر کا حال سائل کا مل ہوگا۔

**بسط حرفی**۔ سائل کے نام کو بسط حرفی میں لے لیا جاتا ہے۔ اور حروف استخراج  
پھر بسط حرفی کے ہائیں۔ تقریباً سات دہائیوں سے زیادہ ذکر کرے۔ تمام حروف  
کو حاصل کر کے موفات میں استخراج کرے۔

سطلکسیرات کی بسط احوال و اطوار طالب پر حکایت کرے گا۔ اگر جواب بڑا  
آیا۔ تو بجز تھکسیرات میں استخراج کرے۔ تمام حروف معلوم ہو جائیں گے۔

**تکسیر تخریض**۔ سوال کی ایک سطر کہیں لکھو صدر موفات میں تخریض کریں۔ جس وقت

تمام ہو جائے تو تمام کی سطر کو حروف اعلیٰ کو حروف ادنیٰ کی طرف کرے۔ ادنیٰ کو  
اعلیٰ کی طرف لکھ چار حروف انگ انگ لکھیں۔ منسوب و مطلوب کریں۔ مطلب گویا  
ہو جائے گا۔ اگر نہ ہو تو ترے اور تنزیل کرے۔ پھر مقتود حاصل ہو جائے گا۔ سوال  
سائل کا فردا فرما لکھے۔ اور تکسیر صدر موفات کے تین وقت تمام نکلی آئے۔ تو حروف  
تکسیر لکھ کر کے لے چھ کر کے ہر حرف کے نیچے اعداد لکھے۔ تمام اعداد کو جمع کر کے  
نسبتوں کے مطابق۔ عمل میں لایا جائے۔ جواب سائل کا مل ہو جائے گا۔

**استنباط احوال بیمار**۔ بیمار کے مرض سے جو کلمہ لکھے اس کو بسط کر  
لو۔ اور بیمار کا نام اور طالع بسط کرے۔ اور حروف قطع کر کے ملندہ لکھے۔ ان  
حروفات کو اربعہ من مرہ تقسیم کرے۔ اور چار قسموں کو بعد از ابتدا لکھے جس  
طرح سے بھی غالب ہو۔ اس طبع سے مرہین کو مرہین لاحق مواب۔ کیونکہ جو  
لکھ چار قسم سے استخراج کیا جائے۔ اس کو بسط حروف کی ترکیب سے مادہ  
مرفوع ہو جاتا ہے۔

## کتاب علاج الاسرار کا طریقہ استخراج

جواب سائلین حسین منصور حلاج کی کتاب سر الاسرار جو کہ بعلاج الاسرار کے نام سے بھی مشہور ہے۔ اس میں تحریر ہے کہ پہلے سائل کا سوال لکھو اور اس وقت کا زائچہ بنا کر وقت طالع اور دوسرے اوقات طالع لکھیں جس طرح زائچہ کے چوتھے تا دسویں منازل میں علیحدہ علیحدہ نام بروج کے لکھیں۔ یہ تمام حرفوں کی ایک سطر ہو۔ اور بسطہ تکمیل کے تمام حرفوں کو تخلیق کرے جس کو مستعمل کہتے ہیں۔ اس کو تکمیل صدر موعزہ کر کے زمام پیدا کر کے اس کے نقشہ میں طول، عرض، بلق اور قطر دیجئے۔ ایک دو کلمات میں جواب مل جائے گا۔

اس کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ تکمیل میں سوال کے حروف فرذا فرزا لکھیں اور چار جگہ پر زان بعد چاروں کی ملفوظی مکتوبی مسروری سے ترکیب دیجئے اور امتزاج دیجئے کے بعد تکمیل صدر موعزہ کر کے تاکہ زمام بنے۔ اگر اس سے بھی جواب حاصل نہ ہو تو زمام کے چاروں حرفوں کو ہر حرف کے صفات جامع میں دے دے۔ اور اس صف کو ملفوظی، مکتوبی، مسروری کہہ کر ترتیب دے دیجئے اور سطر کا استخراج کرنے سے جواب حاصل ہو گا۔

(دیگر)

سائل اور نسکی والدہ کا نام اور ان تمام کے حروف خالص کہے۔ پھر خالص حرفوں کو بسطہ ملفوظی، مکتوبی، مسروری کر کے حروف بنیات کو لے۔ اور عدد کبر و بسطہ و ضمیر و جمل کی رو سے کر کے حروف معمول کو تکمیل کر کے

جواب حاصل ہو گا۔ بقدر کہ کہنا ہے۔ کہ تمام حروف ذاتی اعتبار سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگر حروف کی پہلی نسبت ہے۔ اور عدد ملفوظی دوسری نسبت اور حاصل ضرب دوسرے، جنمیر تیسری نسبت، فزنیہ ہر ایک چیز کی نسبت ہوتی ہے۔

لہذا سائل کے سوالات الگ الگ لکھ کر تخلیق کرے۔ عدد حروف کے پیچھے لکھے۔ بعد ازاں اس کے حروف میں کہ ملفوظی یا عربی کرے۔ اگر کچھ عدد حرفوں آپ کو بسطہ عربی سے مل جائے تو اصل عدد دوسرے عدد باطن کے ساتھ ضرب دے۔ اور حاصل ضرب کو اور بسطہ و ضمیر حروف ذاتی جو کچھ بھی ہو۔ ان حرفوں ملفوظی کے پیچھے بنیات کو حاصل ضرب کر کے شیک طور پر رکھا جائے۔ تو جو کلمہ حاصل ہو گا۔ وہ جواب ہو گا۔

(دیگر)

سائل کے نام کے حرفوں کو اور سوال کے حرفوں کو اعداد میں لاکر ضرب دے۔ اور حاصل ضرب مضمرات کو با مرتبہ اعداد عشرات و مبادی الحروف جمع کر کے جواب حاصل کیا جا سکتا ہے۔

قاعدہ مجربہ میں تمام اولی الثنا اس تا عدد اور قانون کے بارے میں بیان کرتے ہیں۔ کہ جانتا چاہیے۔ کہ تمام عالم میں خیر اور شر، قبض اور بسطہ اور حیات و ممات اور عز وذل اور نصب اور جو کچھ موجودات میں غنی ہے۔ وہ مطلق ہو گا۔

چنانچہ حضرت امام محمد باقر علیہ السلام نے اس قانون کی جو بسطہ تکمیل کی ہے۔ اس کے مطابق اپنا نام اور عالم وقت کا قرار دے کر استخراج کیا۔ اس وقت امام موصوف کوہ لبنان پر گروہ نشین تھے۔ اور کیفیت خیال کر کے بسطہ کیا۔ اور حروف مرعا کو آیا جو رسم کو چاہتے تھے۔ اس کو بسطہ کیا۔ اور بسطہ رسمی عبادت

تلفظ حروف سے ہے۔ یعنی ملفوظی، مکتوبی اور سروری کا استخراج دیا۔

و م ع ل ی و ت م ج د م و و و ل و ف و و ل م ی م ج و  
ی ع ل م و۔ اس طرح پر استخراج کا دورہ دے کر تشکیل کیا۔ اور  
تخلیص کے لیے و م ع ل ی و ف د یہ سات حروف ہوئے۔ اگر سات  
سے کم ہوں تو داخل کرے۔ اگر زیادہ ہوں تو نکیر کرے۔ بر سطر کو نکیر سے  
قیاس سے اپنا مطلب نکالے۔ اگر تینوں دو ہوں مثلاً ملفوظی اور سروری  
یا حروف مکتوبی بھی نہ ہوں تو قیاس سے جواب معلوم کیا جا سکتا ہے۔

حضرت امام رضا علیہ السلام سے یہ عمل منقول ہے کہ سوال کے یہ حروف  
علیحدہ علیحدہ نکھ کر بعد ازاں تمام عددوں کو ان کے حروف کے بیٹے نکھ کر جمع کرے  
ان کے حروف پیدا کر کے ملفوظی مکتوبی، سروری نکھ اس کے بعد استخراج دیکر  
نکحیر مصدر ہوئی جائے تاکہ مدعا حاصل ہو۔

(دیگر)

اگر آپ یہ چاہتے ہیں کہ کسی شخص کا حال معلوم ہو جائے۔ سوال کو علیحدہ  
نکھ لیں۔ اور سائل کے نام کے حروف علیحدہ نکھ کر تمام حروف کو خالص کرے۔  
اعداد ہر ایک حرف کے کہ عمل ثلثات افحات کرے۔ اس سے کلام حاصل ہوگا۔  
اس کے حروف مستخرج ہوں گے حروف نام خالص کرے جن پر عمل کرنے کے تین  
طریقے ہیں۔ مثلاً ملفوظی، مکتوبی، سروری ان میں سطر اول کو خالص نکیر کرے۔  
اور دوسری سطر کو استخراج دے دے۔ پھر ثلاثہ اقسام کو چار چار قسم شمار کرے  
دو سطروں کو درست کے منسوب مقلوب ترفع تنزل حرفی یا امرائی سے  
نکھ تینوں اور نکیر کرے۔ اگر معلوم ہو کہ دوسرے حروف کا تعلق ہے۔  
تو اسکو ترفع یا زبر نیات سے تشکیل کر کے سوال کی سطر کو خالص کر کے اس

کا شمار کر کے متوہج حروف آپ کو ایسے ملیں گے جن کو نقش میں سے لیں۔ اور ان  
تین حروف سے تین اور حروف مستقل کے جائیں۔ ان تین حروف کو اس نقش سے  
نیکر علیحدہ کرے۔ تین حرف سے نسبت حروف استخراج کرے۔ تین حرف حروف  
کے ساتھ نسبت ترکیب دینے سے حاصل سائل کا معلوم ہو جائے گا۔ اس کا عدد  
کو ثلثات و ثقات کہتے ہیں۔ دوسرا قاعدہ اگلے نقش میں دیا جائے گا جس کے  
حروف زیر نیات نیکر عدد دیکے جلتے ہیں۔ ان کا شمار چھر نیات مثلاً بسط  
ملفوظی کر کے حروف شمار کرے۔ اس نقش میں تین قسمیں تو نسبت اولیٰ ہی  
کی ہیں۔

نقشہ ہر سہ اقسام بسط اول

حروف ابجد	حروف فرد	عدد	مجموع	حروف فرد	عدد
الف	ا ی ف	۱۱۱	الاماق	ج ن ق	۱۵۴
با	ب ج	۳	الاف	ب م ق	۱۴۲
جیم	ج ح ذ	۵۳	البیمر	ب ل ق	۱۳۳
دال	د ل	۳۵	الالفم	ج ی د	۲۱۳
ها	و	۶	الالف	ب م د	۱۴۲
واو	ح ی	۱۳	الالف داد	د ن ق	۱۵۵
زنا	ی	۸	الالف	ب م ق	۱۴۳
حا	ط	۹	الالف	ب م ق	۱۴۳
طا	ی	۱۰	الالف	ب م ق	۱۴۲
پا	ای	۱۱	الالف	ب م ق	۱۴۲
کا	ای	۲۱	الالف	ف ح ل	۲۲۳
یا	ای	۴۱	الالف جیم	ب ل ق	۳۳۳

حروف فرد	حروف فرد	مجموع	حروف فرد	عدد
لام	ع ا	۹۰	ا یا میم	ب ل ق
میم	ص	۱۰۶	الف دال زل	ن ق
نون	وق	۱۲۰	الیا نون	ح مرق
سین	لوق	۱۲۰	الیا نون	ح مرق
فا	ان	۸۱	ا کا الف	ب مرق
صاد	ک ص	۵۵	ا کا ل دال	ن مرق
را	را	۲۶	وا و الف	ب مرق
شین	س ش	۳۶۰	الیا نون	ح مرق
تا	ات	۴۰۱	ا کا لوق	ب مرق
تا	ات	۵۰	ا کا لوق	ب مرق
خا	رخ	۶۰۱	ا کا لوق	ب مرق
ذال	ال ذ ا	۷۳۰	ا کا الف ل ح ی ر	
ضاد	ض ا د	۸۰۵	ا کا الف ل ح ی ر	ع ق
ظا	ا ظ	۹۰۱	ا کا لوق	ب مرق
غین	س غ	۱۵۰	الیا نون	ح مرق

اگر سالہ کے استخراج کے متعلق کوئی سائل سوال کرے یا مہینہ، دن، سفر، معاش، غیر مشرہ دوستی دشمنی کے لیے سوال کرے تو اس کا حال دریافت کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ سائل کا نام اور سوال کی عبارت کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھ لیا جائے۔ ان کے اعداد جمع کر کے مدخل نما کر کریں مثلاً غفلوی، مکتوبی اور سرودی مطلب سائل کا دریافت کر کے مدخل نما کریں

کو مین مدخل کے اعداد لاکھ اور غارح اعداد کو مین لاکھ ترقیف مسائل کی گئی ہیں ان کو بعد امداد مل جائیج سو قشر کے مطابق ترتیب دے کر صدر مقرر کر کے عمل میں لایا جائے۔ مدخل و خارج جس طور سے کیا تھا اس طور پر ایک سے ایک بڑھ عددی کیا جائے جو حرف مکررات ہوں ان کو چھوڑ دیا جائے اور حرف خالص کر کے جواب کے کلمات کا مطالعہ کرے۔ نقشہ ترکیب درج ذیل ہے۔

### تم حروف دم

حروف ابجد	گیر عدد	دبہ عدد	میزر عدد
الف	الف	۱۱۱	۱۲
با	با	۱۱	۱۳
دال	دال	۲۵	۸
جیم	جیم	۵۳	۸
حا	حا	۶	۶
دو	دو	۱۳	۴
زا	زا	۸	۸
ح	ح	۹	۹
طا	طا	۲۰	۱۰
یا	یا	۱۱	۱۲
کاف	کاف	۱۰۱	۲
لام	لام	۷۱	۸
میم	میم	۹۰	۹
نون	نون	۱۰۶	۷

حروف ابجد	کیر عدد	دبسط عدد	صغیر عدد
سین	۱۲۰	۱۲	۳
عین	۱۳۰	۱۳	۱۴

یہ قاعدہ بہت مفید ہے اگر اختیار چاہے تو ماضی کا تمام سال عام غیب سے معلوم کرے۔

حروف ابجد	کیر عدد	دبسط عدد	صغیر عدد
فا	۸۱	۹	۹
صاد	۹۵	۱۴	۵
تھا	۱۸۱	۱۹	۱
نرا	۲۰۱	۲۱	۳
شین	۲۴۰	۳۴	۹
تا	۳۰۱	۳۱	۵
شا	۵۰۱	۵۱	۶
ذال	۴۳۱	۴۳	۲
ضاد	۸۰۵	۸۵	۲
ظا	۹۰۱	۹۱	۱
عین	۱۰۶۰	۱۰۶	۷۰

اگر کوئی سال یہ پوچھنا چاہے کہ اس سال یا عید یا دن اور مہینہ کو وہ وقت میرا ستارہ کیسا ہے اور مجھے فلاں کام میں توفیق یا نقصان دے گا یا نہیں تو اس کو ہر سال پوچھ کر سوال آئندہ زمانہ سے تعلق رکھے۔

مثال پاسی سال کا نام احمد ہے تو اخراج دہان یہ دیکھ کر اور بچہ تو اس مرتبہ

کو بسط عدد کیجئے۔

بسط عزیز آتش کے حرف کو جو کہ اس حرف کے اوپر بادی کو آتش لگانے کو خالی کا، خالی کو آبی کا حرف دسے بطع کو متوری کرے، اسی طرح سے تمام حروف جمع کر کے معلوم کرے کہ ہر حرف کے مرتبہ حروف سے ملنا ملتا ہو ہر حرف کے واسطے درجہ مقرر کر کے لکھتے ہیں اب پہلی مرتبہ کا درجہ ہے اور دوسرے کا درجہ تمام ملتا ہے۔ مثلاً لٹا ہے درجہ ۱۵ ہے اور ذال خاصہ اسی طرح ہوا کے درجہ ہیں۔ اب مرتبہ ہے ۵۰ درجہ ہے۔ ی و ذیقہ ہے۔ ذہا نیزہ ملتا ملتا ت لٹا اور یں خاصہ ہے۔ ان دونوں کے خاصہ ملے ہیں۔ یہ اس واسطے کے درجہ واسطے درجہ کے ہیں اور دقیقہ واسطے دقیقوں کے۔

ایک اور اس کا قاعدہ یہ ہے کہ سال کے سوال سے پہلے اس کے سوال کے حروف، نام کے حروف اور سوال کا دن بھی طالع ساعت، آفتاب ہیں برحق ہیں ہر اس کے حرف قرص مثل ہیں ہر اس کے حرف تمام حروف نام کو غلطی، مستوری، محو کریموں کی ایک سطر بنائے اس کے بعد مزاج سے یعنی آواز حرف غلطی، عدم ستوری اور عدم مردن کو لکھے۔ تینوں کی ایک ہی سطر لکھے۔ اگر مثال دیجئے ہیں ایک ٹلسٹ کم حرف ہوں تو دودھ دے کہ جڑ کر پیے جائیں۔ اس سطر میں جواب تلاش کرنے والا عدد مورخ سے بھی جواب معلوم کر کے نام کے ان تمام سطر میں تلاش کرنے والا عدد مورخ سے بھی جواب معلوم کر کے تو ماضی کے نام کے پچھلے حرف اور سال کے سوال کو شبکہ میں ضرب دے، اس دن اور طالع وقت سے اس کو ضرب دے، حاصل کردہ تمام ہندسوں کو ایک ایک تھپا کر سطر لکھ کر حرف بنائے اور عدد مورخ سے ضرب تاکہ نام بر آئے۔ بعد ازاں عدد مورخ میں خود کر کے پڑھئے۔ اللہ جواب صاحب سال کا حاصل ہوگا۔

سوال کا استخراج :

حرف آواز سے حرف ستر تک ادھر چارم کے ششم تک، اسی طرح ہفتم سے نہم تک

مراتب حروف ہیں۔ ان مراتب سے استخوان کو کہے اور ان میں جغرافیہ کیا ہے کہ اول سے نو تک اعداد اسی مرتبہ ہیں یعنی الف سے نو تک اسی سے عن مرتبہ دہائی ہے۔ حق سے نو تک مرتبہ نبات ہے سائل میں وقت سوال کرے تو حرف تمام سوال کے علاوہ علیحدہ علیحدہ کو تخلص کرے چند حرف لائق ہوں گے۔ سائل کی مسردی میں سطر میں کرے۔ بعد ازاں بالترتیب ان کے مزاج لکھے۔ سب سے پیشتر مغلوں اور بعد مکتوبی پھر مسردی میں سطر میں کرے۔ بالترتیب ان کے میزان لکھے۔ سب سے پیشتر مغلوں اور بعد مکتوبی پھر مسردی کے کام تخلص کے بغیر حرف سوال میں شامل کرے اور لکھے کہ کتنے حرف ہیں۔ ان کو دو مثال قریب کرے جس حرف پر طرح ہے اس سے جواب معلوم کرے۔

حرف غیر کر کے جمع کر کے وقف سوال پر لکھیں جس کے علاوہ حروف ترتیب کے ہائیم، اور حرف استخوان کو وقف ایچ یعنی کن سے حرف ہیں۔ ان کو علیحدہ تحریر کر کے ازاں بعد دائرہ ابجد اصل میں دیجئے۔ ان حرفوں کا نظروں سے گزراؤ اور لکھیں۔ جس حرف کو اس طرح سے پتے ہیں۔ اول حرف کو اس کے عدد سے کہہ کرے۔ باقی کو چھوڑ دے یا ایک طرف کرے۔

مثال کے طور پر ایک وقف اور ابجد قطب دائرہ دوسرے درجے پر ہیں۔ اور ابجد میں دائرہ ابجد چھٹا ہے اور اس کے عدد اس لائق نہیں پھر عدد ہیں اور فو عدد برتے تو طرح برحق ہیں اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ دائرہ سے تیسرا حرف ل ہے اور اصل ابجد بارہویں خانے پہلے۔ اس کا نظریہ ہے۔ حرف حق سے اگر عدد کی قیہ حرف فی سہلہ جوتے ہیں۔ الف۔ حق۔ ذ۔

بعد ازاں ہم حرف ف کو لیتے ہیں۔ اس مرتبہ سطر میں ہے۔ نظریہ اس کا حرف ج ہے۔ گویا ہم اس لائق نہیں ہے کہ اس کی طرح کر جائے۔ جو مرتبہ ذیال قطب ابجد میں سطر میں مرتبہ ہے۔ ذیال کا اصل دائرہ ابجد سے مرتبہ ۵ پر ہے۔ ذیال کا نظریہ کا ف

اس کے نظریہ سے ۹ عدد لکھنے تو باقی اعداد بچا اور حرف اس کے یہ ہیں ادبی۔ اسی طرح اس کا مرتبہ طرح دی۔ نقشہ یہ ہے:

اساس	ابجد د	دور	حطی	کلم
نظرو	سی حرف ص	سی رشن	تث ث	ذی ط ل

ایک اور کاغذ اسی کا یہ ہے کہ سائل کو فو اور فو لکھا جائے مگر حرکت حروف کو چھوڑ دیا جائے اصل حروف کو شامل تخلص کر لیا جائے اور جمع کر دیا جائے اس کے علاوہ انکر جمع کریں۔ علاوہ کو ۲۰ مثال قمر طرح دیں۔ اگر ۲۸ عدد سے غور کرے ہوں تو حرف کو قطب ابجد پر منقسم کریں جس حرف پر ختم ہو اس حرف کو نظریہ ابجد اصل سے معلوم کریں اس کے بعد کے حرف اعداد سوال سے مستحصل ہیں۔ اول حرف ابجد قطب سے معلوم کر کے ابجد اصل سے نظریہ لکھ لیا تھا وہ مستحصل ہے۔ جو عدد سوال کے اول مستحصل حاصل کئے گئے ہیں ان کو حرف قطب ابجد سے تیسرا حرف اور پھر چھٹا ساتویں۔ ان خانے سے قطب ابجد کے استخوان سے پتے اعداد سوال سے حاصل ہوں یعنی ان خانوں کے شمار سے حرف استخوان کرے۔ اس کو مستحصل ہے یا درکنے ہیں اس کے بعد جس وقت کہ سوال کیا گیا تھا اس وقت طالع آفتاب کا معلوم کرنے کا سال شروع کتاب میں ابچکا ہے۔ اسی حساب سے معلوم کرے کہ اس وقت آفتاب کس برج میں اور برج کے کتنے درجے پہنچے ہیں۔ اور اسی طرح توکر منزل میں ہے آفتاب اور توکر کو کون سے برج میں ہیں۔ ان کے حرف کو استخوان کر کے لکھا جائے۔ پھر ان کو جمع کر کے مرتبہ بذریعہ قطب ابجد معلوم کر کے معلوم کرے۔ ابجد نظریہ اصل سے تو معلوم ہوگا کہ یہ مستحصل ہے۔ خاصہ مندرجہ بالا کاغذ کا یہ ہے کہ ابجد کے پتے بھی سے کرے جائیں۔

۱۔ الف سے نو تک۔ مرتبہ اس کا لائق ہے



۲. حرف تک جزیرہ اس کا دہان ہے۔

۳. تاف سے ظ۔ جزیرہ اس کا سیکڑو کہتے ہیں۔

مثال کے طور پر یہ حرف سوال کو تخلص کیا تو حرف کو شمار کر کے ہی کر لیا۔  
حرف پس ان کے بعد سوال کا نام تخلص کے بغیر اس کے شمار کر کے انہاں بعد ہر حرف  
جس کے نیچے عدد لکھے اور کس طرح جو عدد ہوتا ہے اس کو معلوم کیا کہ ان کی طرح اعداد میں  
ہے یا حشرات میں یا نباتات میں۔ حرف کے درجے کے لئے کو جواب میں عبادت سے  
کا۔ مثلاً فرض کرو کہ چار حرف ض ۳۲۱ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲۔ فن سوال اور سائل کے نام کے حرف  
ہیں۔

ان چار حرفوں کو ابجد قطب کے ذریعہ معلوم کر کے حاصل ہوا کہ جب  
مشق کے عدد ۳۲۱ ہیں اور اس کو ۹ پر طرح دی تو ۳۲۰ میں سے ۳ عدد باقی بچے  
تو ہر طرف اعداد میں پہنچی ہے لہذا یہ حرف اعداد سے ملے طرح اور قطب سے  
ی م ۲۸۰ اسی طرح ش کے بعد اس کے عدد ۳۰ ہیں ان کو ۹ پر طرح دی تو باقی بچے  
تین تو ۱۸ طرف پیدا ہوئے۔ پھر حرف میں کو اس طرح طرح دی تو سات باقی رہے  
سات۔ سات کی طرح بدش کی میں پہنچی ہے اس کے بعد م کو طرح دی تو پورے  
نو ہوئے تو باقی کو نہ بچا تو شاد چار حرف کا نظیرہ اصل ابجد سے کہ سائل کا جواب  
دیا۔

فرض کرو کہ چار حرف ہیں ان چار چار حرفوں کو سوال خالص اور نام سائل تخلص  
کئے بغیر اور حرف آفتاب طالع وقت اور درجات کہ آفتاب سے جتنے طے کئے ہوں  
برزخ قمر متانہل قمر اور آفتاب کے حرف استخرج کر کے جمع ان حرف کو کیا تو شاد  
م یہ چار حرف ہوئے جس کو متانہل قمر پر طرح دی تو باقی تین عدد بچے۔ قطب  
ابجد میں سے باقی اور اصل ابجد سے نظیرہ حرف ہوا اس کے بعد اس کی طرح ابجد قطب

دی تو حاصل ہوئی۔ اور داؤ کا نظیرہ اصل ابجد میں حرف یہ ہے۔ اس کے با کو طرح دی تو  
قطب ابجد پر چار حرف میں خانہ ہیں۔ اس کا حرف ظاہر ہوا۔ اور نظیرہ اس کے بعد  
حرف ص ہے جس کے عدد چھ باقی رہے۔ پھر حرف پروف قطب ابجد کی ظ ہے اور نظیرہ  
اس کا نیم ہے۔ ع ح چا حرفوں حاصل ہوئے ہیں۔ اسی طرح اس کے بعد ہر حرف  
پر ۹ کی طرح حاصل کرتے جاؤ جس طرح کے پہلے استخراج کئے گئے ہیں۔ مثلاً  
ی م ح ل غ ط ب ش ل ث و ح م و م۔ یہ تمام حرف مستحصل ہیں۔ ان حرف  
کے ح ظ ی ض ب م ز و ط ض ف ب و ت نظیرہ ہیں۔

### جزو مستحصل سے ایک قاعدہ

پہلے سوال کے حرف ۹ فردہ لکھنے چاہئیں جیسے ارداع ال ی ی ز ی ل ا  
م راض ال مثل ال ث م ن ال ق ی ی۔ یہ کل حرف شمار میں ۲۲ ہیں۔ اور تمام  
اعداد اصل ان کے محل گیر حرفوں۔ سوال کے تمام اعداد شمار حرف جمع ۲۲۸۶ ہوئے  
پھر اس کی ملافت گیر کے حرف یہ بنائے۔ غ ش غ ف۔ پھر ملاعل بیط ۲۲  
حروف۔ اس کے ش ل و جل صیر ۲۲ حروف اشکال ز اور صغری و ا اعداد پورے  
ی ا ب۔ اس کی تصریح کی جاتی ہے۔ غ ش غ ف ۲۲۸۶۔ پھر عدد مذکور کو مثال تو عدد  
۸۰۶ دونوں کو جمع کیا تو حاصل ہوئے۔ باقی ۲۲ و عدد ہے۔ ۲۲ یعنی یہ وسط  
ہوئے بعد اس کے پھر عدد کو ملایا۔ ۲ اور ۲ کو جمع کیا تو ہوئے۔ سائل کے ۲۰ ملے  
تو ۲ صغیر ہوئے۔ ۲ اور ۲ کو جمع کیا تو قاعدہ متشاد کے جمع کا مثلاً تین نقطہ کا ایک ایک  
الف ہوتا ہے۔ اور چار نقطہ ایک۔ اسی طرح تمام حروف حوالی کے فقلا جمع کئے۔ تو  
۲۲ حروف ہوئے۔ اس کا ل ج ہوا اور ملاعل گیر سے ۶ حروف استخراج ہوئے





# ابجديات لسان الغيب نظر

## ابجد قمری

حروف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
اساس	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ابجد ابث يا ابجد شمسی

حروف	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
اساس	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	ض	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	هـ	ی	كس
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ش ٤ ابجد اجدش یونخذ الرابع من الشمس

اساس	و	ج	ذ	ش	ظ	ق	ن	ب	ح	ر	ص	ع	ك	د
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	ت	ث	خ	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	هـ	ی
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ق ٤ ابجد اعظم یونخذ الرابع من القمری

اساس	و	ج	ذ	ش	ظ	ق	ن	ب	ح	ر	ص	ع	ك	د
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	ت	ث	خ	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	هـ	ی
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ش ٩ ابجد ارق یونخذ التاسع من الشمس

اساس	و	ج	ذ	ش	ظ	ق	ن	ب	ح	ر	ص	ع	ك	د
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	ت	ث	خ	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	هـ	ی
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ٤ ابجد ارق یونخذ التاسع من القمری

اساس	و	ج	ذ	ش	ظ	ق	ن	ب	ح	ر	ص	ع	ك	د
اعداد	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
نظيره	ت	ث	خ	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	هـ	ی
اعداد	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

## ابجد حریظ یوزد الحامس من الشمس

ش ۵

اساس	و	ح	ز	ط	ق	و	ت	ر	ش	ع	ل	ی	ج	د	نظیرہ
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶
نظیرہ	ص	ن	ب	ح	س	ظ	ل	ک	ث	ذ	ص	ع	م	س	اساس
اعداد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۷

## ابجد الحریظ یوزد الحامس من القمری

اساس	و	ق	و	ع	ش	ح	ج	ح	م	ص	ث	ع	ی	نظیرہ
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
نظیرہ	س	ر	ذ	ب	ز	ل	ن	ف	ط	د	ط	ن	ق	ح
اعداد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

## ابجد الحریظ یوزد الثالث من الشمس

ش ۵

اساس	و	ث	خ	ر	ش	ط	ع	ک	ن	ی	ت	ح	ذ	س	نظیرہ
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶
نظیرہ	ص	ع	ق	ی	ک	ب	ج	د	ز	ص	ظ	ف	ل	و	اساس
اعداد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۹

## ابجد ازلی یوزد الثالث من القمری

ق ۲

اساس	و	د	ز	ی	م	ع	ق	ت	ذ	ع	ج	و	ط	ل	نظیرہ
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶
نظیرہ	ص	ش	خ	ظ	ب	ک	ح	ل	ن	ر	ث	ض	اساس		
اعداد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۷

## جعفر خافیه

پہلے اپنا مقصد الگ الگ حروف میں لکھو۔ مطلب کا نام لکھنا کافی ہے۔ نام کے ساتھ مقصد یعنی ترقی، ملازمت، شادی وغیرہ لکھنا ضروری نہیں۔ مثلاً نسیم اختر ملازمت چاہتا ہے تو یہاں صرف نسیم اختر ملازمت لکھنا ہی کافی ہے۔ اس کو الگ الگ حروف میں لکھ کر آتش، بادی، آبی اور فلکی حروف الگ الگ کرلو اس کے بعد ان چاروں قسموں میں سے نوبلی اور فلکی الگ کرلو اس سے کم اقسام کے حروف لکھنے ہو جائیں گے۔

انہوں بعد نوبلی حروف پہلے اور فلکی بعد میں لکھو۔ مثلاً آبی حروف ج د ب ہے تو ب نوبلی اور ج فلکی ہونے کی وجہ سے د ج کر کے لکھا جائے گا۔ اب جتنے حروف برآمد ہوں ان کے مطابق اسمائے حسنة لے لو۔ جتنے حروف لاتے ہی اسمائے حسنة مثلاً اھف ہے تو اھف اول، آخر، احد۔

ان کی سطر اس طرح تیار کریں۔ آبی کے نوبلی نام پہلے اور فلکی نام ان کے بعد میں ہوں پھر بادی کے نوبلی اور فلکی بعد میں۔ یہ ایک لائن ہو جائیگی۔

دوسری لائن میں آتش، نوبلی پہلے اور فلکی بعد میں۔ پھر فلکی اور نوبلی پہلے اور فلکی بعد میں ہیں۔ اس طرح اسمائے حسنة کی دو قسمیں آپ کے پاس ہو جائیں گی ایک آبی بادی دوسرا آتش فلکی پہلی سطر کے اول اور آخر کے اسی عدد نکالو۔ اس کے بعد دوسری سطر کے اول اور آخر کی اسی عدد نکالو۔ ان کو جدا جدا لکھ کر پہلی سطر کی تعداد کے موافق نام لکھا۔ بعد نماز صبح اور دوسری کے اسمائے حسنة کے مطابق تمام اسمائے حسنة از نماز عشاء پڑھا کر دوجو نماز پڑھنا ہو وہ پڑھنے کا صحیح وقت مقرر کریں۔ یہ ۲۷ دن کا عمل ہو گا۔ اختصار ۲۷ دن گزرنے پر یا اس سے پہلے عمل کرنے والے کو مراد ہو جائیگی۔

یہ عمل عروج ماہ میں قبلہ رخ ہو کر تنہائی میں کرنا چاہئے۔ جب پاک صاف ہو۔

بڑھتے وقت لبان، صندل یا اگر بتی ملا لینی چاہئے پھر حلالی کے شروع و آخر میں گلدہ گلدو مرتبہ دو سو درخون پڑھو عمل ختم کر کے ہر روز اپنے مقصد کی دعا مانگو۔ آسمان کے شروع میں یا "لاکرجہ بناو مشق یا رحم یا کریم یا اللہ یا جبار یا قہار وغیرہ بعض اوقات نفی، بادی، آبی منافی میں سے کوئی حرف نکسیر میں نہیں آتا۔ اس کو چھوڑ دو۔ لیکن اگر کے طریق کے مطابق مراتب نہ بدلو۔ انشاء اللہ عمل موثر و جاودا ثمرات ہوگا۔

### حروف طلسم جفریہ

یہ حبیب، بعض، دشمنی، دوستی اور صحیح امور و مطالب کا ایک عجیب الافر طریقہ ہے لیکن حبیب اس عمل کا شعور و ادراک، اس کی سوجھ بوجھ پیدا نہ ہوگی اس سے کچھ حاصل نہ ہوگا اس لئے شعوری طور پر اس عمل میں آنا۔ دھونے کی ضرورت ہوگی۔ درویش سے اس عمل کی تمام گزہوں کو کھول کر سمجھانے کی پوری کوشش کی ہے۔ اس عمل کا عامل بھی اس کی تہ تک پہنچنے کی کوشش کرے۔

حبیب و تسخیر کے اعمال زہرہ و مشتری کی تغیر ثنیت میں کئے جائیں حبیب و زین خواست سے مبرا ہوں۔ لیکن ستاروں کی نظرات کے دھڑلے اثر سے باہر ہوں۔ اسی طرح بعض وعداوت کا عامل مریخ اور زحل کی تریخ یا مقابلہ یا قرآن کی مات میں کرتا چاہئے۔ باقی حسب مطلب وقت استخراج کرنا چاہئے۔

### طریقہ عمل

طالب کا نام مع والدہ کے لکھا جائے اس کے ہر سر مدخل استخراج کرے پھر نام طالب مع والدہ بسط طوقی کرے تو حروف مبسوط اور ہر سر مدخل کو مدخل کے تحت لکھے اس کے بعد مدخل ثلاثہ جو ان مبسوط حروف کے ہیں اور حروف مدخل اہم طالب سے کرات چکر کر کے اور حروف غیر کمر ایک سطر میں لکھے اور اس کی تکبیر کرے یہی عمل مطلب اور یہ مطلب پر کرے مثلاً طالب حسن، مطلب تسخیر اور مطلب علی ہے یعنی حسن چاہتا ہے کہ علی کو اپنی تسخیر میں لاکر اپنا مطیع کرے۔

### عمل طالب

#### مدخل اقل

اہم طالب = ح۔ س۔ ن

عدد = ۱۱۸

مدخل کبیر = ۱۱۸  
حروف = ح۔ ی۔ ق۔

مدخل مبسوط = ۱۹  
حروف = ط۔ ی۔

مدخل ضعیف = ۱۰  
حروف = ی۔

#### مدخل دوم

ملفوظی اہم طالب اور مدخل

ح۔ ا۔ س۔ ی۔ ن۔ ن۔ و۔ ن۔ ح۔ ا۔ ی۔ ا۔ ق۔ ا۔ ف۔ ط۔ ا۔ ی۔ ا۔ ی۔ ا۔ عدد = ۶۴۸

مدخل کبیر = ۶۴۸



(بدخل اول)

نام . طالب علی

عدد = ۱۱۰

مدخل کبیر = ۱۱۰

حروف = ۱۱۰

مدخل وسط = ۱۱

حروف = ۱۱

مدخل صغیر = ۲

حروف = ۲

مدخل دوم = ملوکی حروف ۱۰ اسم مطلوب اور مدخل

ع ی ن ل ا م ی ا ق ا ف ا ل ت ی ا ب ا د ا ۵۲۹۰

مدخل کبیر = ۵۲۹

حروف = ۵۲۹

مدخل وسط = ۴۱

حروف = ۴۱

مدخل صغیر = ۴

حروف = ۴

مدخل سوم

ای تمام بسط کو خالص کیا ع ی ن ل ا م ی ا ق ا ف ا ل ت ی ا ب ا د ا ش ر

اعداد = ۹۷۹

مدخل کبیر = ۹۷۹

حروف = ط غ ظ

مدخل وسط = ۱۰۶

حروف = ۱۰۶

مدخل صغیر = ۱۶

حروف = ۱۶

مدخل ثلوث کی تخلص = ع ی ن ل ا م ی ا ق ا ف ا ل ت ی ا ب ا د ا ش ر  
 اب میں مدخل ثلوث ترتیب سے لکھ کر ان سے ایک سطر خالص تیار کرو مگر اب  
 کو خارج کر دیں۔

مدخل ثلوث طالب = ح ا س ی ن وق ف ط ت و ک ذ

مدخل ثلوث مطلب = ت ا س ی ن خ ر ع ر گ ف ق ط ه م خ ل ب ط

مندرجہ بالا تینوں سطروں میں طالب مطلب مطلوب کے مدخل کی تخلص سے دوح

ذیل غیر مکرر حروف حاصل ہو گئے۔

ح ا س ی ن وق ف ط ت و ک ذ خ ر ع ر ه م خ ل ب ط ت ی ہ حروف

ہیں جن کی کمیر دوح ذیل ہے۔

۱۔ ی ش ن م ن ذ م ق ہ ذ ذ ش ل خ ل ز خ ت

۲۔ ت ی خ ش ن ل م ش ن ل ذ ش م ذ ق ذ ه

۳۔ ه ت ذ ی ق خ ذ ش م ش ن ذ ل م ن خ

۴۔ خ ه ن ق م ذ ل ی ل ق ذ خ ن و ش ش ذ م

۵۔ م خ ذ ه ش ن ش ت ذ م ن ذ خ ل ر ی ق ل

۶۔ ل م ق ی خ ی ز ز ه ل ش خ ن ذ ش ن ق م ذ

۷۔ ذ ل م م ت ق ن خ ش ی و ز ن ز خ ه ش ل

۸۔ ل ذ ش ل ه م خ م ز ن ق ن ذ خ ی ش



- ۹۔ مثل ی ذ خ ش ذ ل ن ه ذ م ق خ ن م ق ز  
 ۱۰۔ ز ش ت ل م ی ن ذ خ خ ق ش م و ن ل ه ن  
 ۱۱۔ ن ش ه ش ل ن ش ل ذ م ی م ش ن ق ذ خ  
 ۱۲۔ خ ن خ ز ذ ه ق ش ن ل ش ت ی ز م ل م ذ  
 ۱۳۔ ذ خ م ن ل خ م ش ز ذ ی ه ت ق ش ش ل ن  
 ۱۴۔ ت ذ ل خ ش م ش ن ق ل ت خ ه م ی م ی ذ ز  
 ۱۵۔ ن ن ذ ذ ل ی خ م ش ه م خ ش ق ن ل ی  
 ۱۶۔ ق خ ل ن ذ ذ ت ذ م ش ن ل م ی ه خ ش م  
 ۱۷۔ م ق ش ز خ ل ه ن ی م و ل ق خ ذ م ش  
 ۱۸۔ م ی م ق ی ذ ش خ ذ ل ل ذ م ن ی

اور تمام عمل کی عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْكُمْ بِمَا آمَنَّا اللَّهُ أَحْ  
 أَنْبَاءُ الْقُرْآنِ الْقَدِيمِ بِهَذَا الْعَقْدِ وَالتَّكْوِينِ ۝ (ربان ان  
 مریکوں کے نام کا کے ساتھ کھو جو تکبیر اقل سے استراخ گئے ہیں) وَاِنَّا  
 اَنْزَلْنَاهُ بِاللَّغْوِ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ هَذَا الْحَرْفُ وَفِيهِ الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ  
 کے نام کا کے ساتھ کھو جو تکبیر دوم سے اگلے گئے ہیں) اَلْحَرْفُ الْحَقُّ الْاَلْبَانِ  
 الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ وَفِيهِ الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ (ربان ان) سا کو کھو جو تکبیر اقل سے  
 اگلے گئے ہیں) وَفِيهِ الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ (ربان ان) سا کو کھو جو تکبیر اول سے  
 اگلے گئے ہیں) وَفِيهِ الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ (ربان ان) سا کو کھو جو تکبیر اول سے  
 اگلے گئے ہیں) وَفِيهِ الْاَلْفُ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ الْاَلْبَانِ (ربان ان) سا کو کھو جو تکبیر اول سے

ایک مرتبہ نقش تکبیر کا تیار کر کے اس کے ساتھ دوسرا نقش اس کے ساتھ ہی عزیمت کا  
 جب کے نقش خانہ کو پانچ بندہ سے لکھنے چاہئیں تاکہ زیادہ موثر ہو اور اگر کہوں

## نجوم الجفر

عملیات جفر کے لئے کوکب کے شرف، اوج، بہبوط، تثلیث، ترمیم اور  
 مقابلہ وغیرہ مواقع پر اعلیٰ تاثیرات کے فیض کے لئے الواح اور نقشیں تیار کئے جاتے ہیں  
 عاہیں جفران مواقع کو تاح سے جلتے ہیں دیتے اور وہ کام سرانجام دیتے ہیں جس میں کمال  
 کی تاثیریں کام نہیں کریں اعلیٰ تقدیم میں یہ سارے مواقع معاوقات دیئے جاتے ہیں۔  
 شرف، اوج اور بہبوط کی جدول درج ذیل ہے۔

نام کوکب	شمس	قمر	مرئج	عطارد	مشتری	زہرہ	زحل
شرف	۹ اوج	۱۰ اوج	۱۱ اوج	۱۲ اوج	۱۳ اوج	۱۴ اوج	۱۵ اوج
بہبوط	۱۶ اوج	۱۷ اوج	۱۸ اوج	۱۹ اوج	۲۰ اوج	۲۱ اوج	۲۲ اوج
اوج	۲۳ اوج	۲۴ اوج	۲۵ اوج	۲۶ اوج	۲۷ اوج	۲۸ اوج	۲۹ اوج

شمس کے یاقات سال میں ایک بار ہوتے ہیں قمر کے برابر گتے ہیں عطارد  
 و زہرہ کے بھی سال میں ایک بار آتے ہیں مرئج کے ڈیڑھ سال میں ایک بار آتے ہیں مشتری  
 کے بارہ سال میں ایک بار آتے ہیں زحل کے ۷۰ سال میں ایک بار۔ شرف کی قوت تمام سے  
 سعادت میں آتی ہوتی ہے۔ اوج کی سعادت دوسرے درجے میں ہوتی ہے۔ بہبوط کی نفس  
 تاثیر دینی گئی جاتی ہے۔

نقشات کوکب کے اوقات سال میں حاصل کئے جاسکتے ہیں انکی تاثیرات درج ذیل ہیں۔

قرآن ————— سو ستاروں کا سوا اور نفس ستاروں کا نفس تاثیر و تاج ہے۔

تثلیث ————— یہ وقت سوداگر ہوتا ہے۔

تدبیر ————— یہ وقت سوداگر ہوتا ہے۔

مقابلہ ————— یہ وقت نفس اگبر ہوتا ہے۔

ترجیح — یہ وقت کھانا صاف ہوتا ہے۔

یاد رہے کہ قمر کے نظرات کے عملات کے لئے دو گھنٹے سے زیادہ کا وقت نہیں ہوتا۔  
عطار و دھرمہ کا وقت اٹھارہ گھنٹے سے زیادہ نہیں ہوتا مریخ و شمس کے نظرات ساڑھے تین  
عطار و دھرمہ کے کسی سے ہوں ۱۳ گھنٹے تک کے جاسکتے ہیں مشتری و زحل کے اوقات بعض  
اوقات تین چار دن تک قائم رہتے ہیں۔ اس طرح میں صرف متعارف کوکب کی وہ سماعت عمل کے لئے  
اتحاد کرنی چاہئے جو سماعت عمل کے لئے سہو ہوا و غرض عمل کے لئے نہیں ہو۔ یہ عملیات صرف جانثار  
صوفیوں میں کئے جاسکتی ہیں۔

(وقت سماعت اور ترکیب اعمال)

جب چاند منزل نطیع میں آتا ہے تب اس کا صرف الف ہوتا ہے۔ اور الف ہی کے  
امور اس سے ظاہر ہوتے ہیں۔ چنانچہ جس وقت اس نے منزل مذکور میں نزول کیا اسی وقت  
وہاں سے الف کی دو سماعتیں نئے جلوہ فرمائی کی خصوصاً اشرف اور بڑے جڑے لوگوں نے ہر  
ایک اپنی حیثیت اور تہہ کے مطابق اپنے دل کے اندر غصہ کا اثر رکھنا ہے۔ جو غصہ کرکٹ سے  
معلیٰ ہو سکتا ہے۔

اس سماعت کے اندر آدمی کو طمانیت اختیار کرنا چاہئے۔ مناسب یہ ہے کہ اس سماعت  
میں ذکر الہی میں گروہ ہے کہ کوناس سماعت کے اندر کبھی طبیعت بہت سست اور غلاب ہوتی ہے  
اور اس کا سبب آدمی کو معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ طبیعت کی گرانی کو قیاس سے دیکھتا ہے۔ اس کی اصل وجہ  
یہ ہے کہ اس وقت اور دھرمہ میں پیم درجہ رکھتا ہے۔ اور کوئی خاص اس کے برابر نہیں ہے۔

اگر کوئی کسی عالم و جگر شخص کو پریشان کرنا چاہے تو کہہ سکتا ہے۔ اسی سماعت میں بکریخون  
الف گرم و خشک ہے اور آگ جیسے طبیعت رکھتا ہے۔ آگ بھگتلانے والی شے ہے جب  
کوئی گرم و خشک انسان کے ساتھ بدو عا کرے گا دیکھ کر منزل نطیع میں افق شرقی پر طلوع  
کرے گا تو عمل مذکور صحیح ہوگا۔

اگر کوئی شخص حرف الف کو ایک سرگاہر تہہ لوہے کے تہہ پر پریشان کرنا ہو  
اس کا نام لکھ کر پیچھے اسے دھونی دے۔ پھر جس کو پریشان کرنا ہو اسی کے گھر میں دبا دے۔  
اور اس کا نام ایک سو تہہ الف کے عددوں کے مطابق پیچھے۔ تو اس کا مقصد پورا ہوگا۔

جب سورج اُسیروں درجہ کو ابریل کی چوتھی تاریخ میں پہنچتا ہے تو اس کو شرق حاصل  
ہوتا ہے۔ اور سورج اپنے خزان کے مطابق گرم خشک ہے۔ اسی وجہ سے اس کے شرق کے  
وقت حاکم وقت کے پاس جانے اور اسے تسخیر کر کے اس سے مقصد حاصل کرنے کے واسطے  
یہ اعمال کئے جاتے ہیں۔

تیسری منزل شریا ہے اس کا صرف م ہے جب قمر اس منزل تک پہنچتا ہے۔ تو  
اس میں ایسی روحانیت پیدا ہوتی ہے جو گرمی سردی اور تری کا امتزاج ہوتی ہے۔ مسافرت  
اور شرفائے طوائف اور حکام اور اہل دنیا سے فائدہ حاصل کرنے کے لئے بہت اچھی ہے۔ کیونکہ  
شریا میں بہت سے ستارے جمع ہیں یہی وجہ ہے جو یہاں کا ہوں کیلئے مفید ہے۔

چوتھی منزل دھرمہ ہے اور اس کا حرف د ہے جب قمر اس میں منزل کرتا ہے تو  
اس کے کچھ ایسے اثرات خارج ہوتے ہیں جو فتنہ و فساد کا باعث بنتے ہیں۔ اسی نسبت سے  
اس وقت فتنہ و فساد کے اعمال بڑھے جاتے ہیں۔

پانچویں منزل ہفتہ ہے۔ اس کا حرف ہ ہے۔ جب قمر اس میں منزل کرتا ہے تو مریخ  
درجہ کی روحانیت اس سے پیدا ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے اس کے اندر خیر و شر دونوں قسم کے اعمال  
کئے جاتے ہیں۔

چھٹی منزل نعدہ ہے اس کا حرف ڈا ہے ہر منزل بہت ہی سعادت والی ہے اور ایک  
بے محبت اور صلح اور متفرق لوگوں کو جمع کرنے کے واسطے بہت اچھی ہے۔

ساتویں منزل نذرار ہے اس کا حرف زاع ہے۔ جب قمر اس منزل میں آتا ہے تو اس  
نعدہ روحانیت خارج ہو کر اور اس کے علاج معالجہ میں مدد کرتی ہے۔ اور جو اس وقت ذکر الہی میں

میں مشغول ہو تو عالم حکومت اس پر مشغول ہو جاتا ہے۔ گوشت فیزیوں اور حقیقت کی راہ طلب کرنے والوں کیلئے بہت مفید ہے۔

آٹھویں منزل نشہ ہے اس کا حرف طاء ہے۔ جب اس میں قمر کا نزول ہوتا ہے تو اس سے ایسے اثرات خارج ہوتے ہیں جو فتنہ و فساد پیدا کرنے میں ممد و معاون ہوتے ہیں۔

نویں منزل طرف ہے اس کا حرف طاء ہے اس کے اندر جب قمر کا رد و دو ہوتا ہے تو اس میں سے ایسے اثرات خارج ہوتے ہیں جو ایک کاموں کیلئے ٹھیک نہیں ہیں۔

دہویں منزل مجاہد ہے اس کا حرف یاء ہے۔ جب قمر اس میں نزول کرتا ہے تو اس سے فیروہ و شہد کے روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اور وہی قسم کے اعمال کیلئے مفید ہے۔

گیارہویں منزل فہم ہے اس کا حرف کاء ہے۔ جب قمر اس منزل میں حلول کرتا ہے۔ تو اس سے غلطی کا میلہ دار اور طلب صحابت کی روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ لہذا اس میں اسی کے مطابق عمل کرنا چاہئے۔

بارہویں منزل حرقہ ہے اس کا حرف لاء ہے۔ جب قمر اس منزل میں داخل ہوتا ہے۔ تو اوسط درجہ کی روحانیت پیدا کرتا ہے لہذا ایسے ہی اعمال اس میں کرنے چاہئیں۔

تیرہویں منزل غما ہے اس کا حرف م ہے۔ جب قمر اس میں نازل ہوتا ہے تو سفرو و بانی کے سوا اور کوئی کام نہیں کرنا چاہئے۔ یعنی بکری و مکرانہ مفید ہے۔

چودھویں منزل سگ ہے اس کا حرف ناء ہے۔ جب قمر اس میں نزول کرتا ہے تو ایسی روشت پیدا ہوتی ہے جو اعمال خشک یا نکل مد نہیں کرتی۔ لہذا اس میں کوئی نیک کام نہیں کرنا چاہئے۔

پندرہویں منزل غلا ہے اور اس کا حرف ص ہے۔ جب قمر اس میں نازل ہوتا ہے تو اس سے بیکار و صحت پیدا ہوتی ہے جو اس واسطے اس میں بیک اعمال دینی اور دنیوی کرنے بہتر ہیں۔

سولہویں منزل دانا ہے اس کا حرف ع ہے۔ جب قمر اس میں نزول کرتا ہے تو اس سے ایسی روحانیت پیدا ہوتی ہے جو دینی کاموں کیلئے مفید ہے۔

سترہویں منزل بھل ہے اس کا حرف فاء ہے۔ جب قمر اس میں حلول کرتا ہے تو اس میں روحانیت پیدا ہوتی ہے جو دینی کاموں کے واسطے بہتر نہیں ہے البتہ دنیوی امور میں سودمند ہے۔

اٹھارہویں منزل غب ہے اس کا حرف ص ہے۔ جب قمر اس منزل میں نازل ہوتا ہے تو نیک اعمال کی سعادت و روحانیت پیدا ہوتی ہے لہذا اس میں نیک کام کرنا چاہئیں۔

انیسویں منزل غلا ہے اور اس کا حرف ق ہے۔ جب قمر اس میں داخل ہوتا ہے تو اس سے ایسے اثرات خارج ہوتے ہیں کہ کسی وقت جو نیک کاموں کے کرنے میں صلاح ہوتے ہیں۔

بیسویں منزل غلام ہے اور اس کا حرف واء ہے۔ جب قمر اس میں آتا ہے تو اس سے ایسی روحانیت پیدا ہوتی ہے جو دلوں کو مسرور و مصفا کر دیتی ہے اس وقت ہر ایک دینی و دنیوی کام بہتر ہے۔

ایکسویں منزل بلعہ ہے اور حرف شین ہے۔ جب قمر اس میں نزول ہوتا ہے تو اس سے اعتراضی روحانیت پیدا ہوتی ہے جو دیکھی کیمیں نافع ہوتی ہے مضر نہیں۔

بایکسویں منزل صداغ ہے اس کا حرف تاغ ہے۔ جب قمر اس میں حلول کرتا ہے تو اس سے ایسے اثرات خارج ہوتے ہیں جن سے نہ کچھ فائدہ نہ نقصان۔

تیسریں منزل صداغ ہے اور اس کا حرف ثاغ ہے۔ جب قمر اس میں آتا ہے تو اس سے معتدل مزاج کی روحانیت نکل کر تھی تمام اعمال صالحہ اس وقت میں کرنے بہتر ہیں۔

چھبیسویں منزل اسد کاغیر ہے اس کا حرف ذال ہے اس سے بھی نیک روحانیت نازل ہوتی ہے لہذا اس میں بھی جو نیک عمل چاہو کر سکتے ہو۔

چھبیسویں منزل فرغ المقام ہے اور اس کا حرف فاغ ہے۔ جب قمر اس میں آتا ہے تو اس سے بھی نیک اعمال کی عین و مددگار و صحت پیدا ہوتی ہے لہذا ہر ایک نیک کام اس میں بھی کر سکتے ہیں۔

ستائیسویں منزل فہم الغر ہے اس کا حرف کاغیر ہے۔ جب قمر اس میں حلول کرتا ہے تو اس سے اعتراضی روحانیت پیدا ہوتی ہے لہذا اس وقت میں ہر امر کر سکتے ہیں جو مناسب ہے۔





د	ن	د	م	ن	م	و	ح	ک	ح	م	ی	م	س	و	ک	د
د	ل	ن	و	س	د	م	م	ن	ی	م	م	ش	ح	د	د	ح
ح	د	ک	د	ک	ح	ق	ش	و	م	س	م	ش	م	ن	م	م
س	ح	ن	د	م	ک	ی	د	د	د	م	ل	س	ح	م	م	ن
ش	م	و	م	ق	د	م	و	ج	م	س	ک	ک	م	د	د	س
س	ش	م	د	م	د	و	م	ح	ی	ن	ک	ن	ک	م	س	و
ح	س	م	ش	د	د	ن	م	م	س	و	س	م	ک	ح	ق	ی
ی	ح	ق	ح	م	ک	ش	م	و	ن	ن	و	د	ج	م	د	م
م	ی	د	ح	م	ق	ک	س	س	ح	و	م	ن	ح	ن	ش	س
م	م	و	ی	ش	د	ن	ح	ک	م	د	ک	م	ل	و	س	ح
س	م	ح	م	س	و	و	ی	ک	ث	م	س	د	ن	د	ج	م
ک	س	م	م	ح	ح	د	م	ذ	س	ق	د	د	و	م	ی	ش
ک	ک	ش	س	ی	م	م	م	م	ح	ج	ح	د	د	ت	م	س
ن	ک	د	ح	م	ش	ت	س	د	م	ح	م	م	ح	م	د	م
و	ن	ح	ح	م	س	د	س	د	س	م	م	ح	م	ت	د	س

بین دوسری تکیبیر اول زمام سطر بر تخلص حرفت لوزانی کر کے کمیر و  
کو تکیے ہوئے تخلص کر کے ۱۲ حرفت لوزانی لکھے ان کو دوسری تکیبیر میں کھا جائے۔

مثال کے طو پر حرفت لوزانی کا نقشہ بھی دیا جاتا ہے۔ گو یا تکیبیروں کے تمام  
اعداد اول سطر تا آخر سطر استخراج کر کے اور ایک نقشہ مرتب ہیں پھر کر کے تو تکیبیر  
اول سطر کے اعداد یہ ہیں۔

۱۸۔ ۱۳۔ اور ۱۸ سطر تکیبیر کے ہیں۔ ۱۲۱۸ عدد کو اندر ۱۸ کے ضرب کیا تو

کے چھری سطر کو سطر میں گردش سے تاکو زمام حاصل ہو۔ پہلوئے صدر موخر کے استخراج  
وے۔ بعد اس کے زیم کو پہلوئے صدر موخر سے استخراج دے کر ایک سطر کرے۔ پھر اس  
سطر کو سطر فرعی گردش سے تاکو زمام حاصل ہو پہلوئے صدر موخر کو استخراج دے بعد اس کے نہا کے  
پہلوئے صدر موخر سے استخراج دے کر ایک سطر کرے۔ حرفت کو گئے اگر حجت ہوں تو چار چاروں  
کا کھ تیار کرے اور ان کا فیتہ بنا کر برج طریق کا نقشہ عمل کرے۔ مثال کے طور پر طالب و مطلوب  
کے حرفت کا نقشہ مندرجہ ذیل ہے۔

ک	س	ک	م	س	ی	م	ح	م	ح	و
و	ک	ح	س	س	م	ک	م	م	ح	ر
ی	و	م	ک	د	ح	ح	د	م	م	د
ک	ی	م	و	م	م	م	ک	د	ر	ح
ح	ک	ک	ی	د	م	س	و	ک	م	م
م	ح	م	ک	م	ح	ک	ی	و	س	س
م	م	س	ک	س	م	و	ک	ی	م	ک
ح	م	ک	م	م	س	ی	ح	ک	س	و
م	ح	و	م	س	ک	ک	ح	م	ی	س
س	م	ی	ح	م	و	ح	م	م	س	ک
ک	س	ک	م	س	ی	م	ح	م	م	و
س	ن	ح	ک	م	س	د	م	ح	ی	ک
ح	و	ی	ن	و	ک	و	ن	م	س	س
م	و	م	و	ک	ی	ح	ن	د	م	ح
ق	م	م	د	ح	م	و	و	ح	س	ی



قرآن شریف کی آیت کے حروف الگ الگ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ذَلِکَ جَاوِزٌ مِّنْ اَنْفُسِکُمْ  
عَزِیْزٌ عَلَیْہِ

اس کے حروف الگ الگ اس طرح لکھیں۔

ل ق د ج ا ک م س م ل م ن ا ن ف م س ل ا م ع م ی ن ی ن ع ل ی

اس کے ساتھ طالب و مطلوب مع دالہ کے ناموں کے حروف الگ الگ لکھ کر اعداد استخراج اور جمل کبیر کے ان کو عبیدہ علیہ و جمع کرے۔

مگر یہ حرف طالب و مطلوب مع دالہ کے لکھے جائیں اس کی ایک سطر بنے۔ ایک سطر حرف آیت کی ان دونوں سطروں کا امتزاج کر کے ایک سطر بنائے۔

اس کو کبیر صدر و فر کرے اور چار گوشے کبیر کے اور تعبیر کبیر کے حروف لے کر ان کے اعداد کر کے ایک اسم ایک کوئی اسم اپنی پڑھے۔ اور پہلو کبیر کے دہیں بائیں کی دو سطریں بند کر کے امتزاج دیجان کو بھی ایک سطر بنائے۔ اس سطر کو مرکب لکھے۔ جو کہ اعداد پہلے اسم طالب و مطلوب مع آیت لکھے ہوں۔ ان تمام اعداد کو ایک نقش پانچ پانچ کر لکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ طالب و مطلوب میں دائمی محبت ہوگی۔ اور ذیل نقش کا عقیدہ بنا کر انھیں دن گئی اور خیر کے چراغ میں جلانے۔

ح	و	ا	س	ر	ج	ل	ط	و	م	ی	ح	د	ن	م	د	و	م	ت	ن	و	ی	و	ی	و
ا	م	س	ی	و	ی	و	ا	ج	س	ل	ن	ط	و	و	م	د	ی	م	ح	م	ن	د	ن	د
ن	م	ن	س	ج	م	ی	و	ی	و	ی	د	د	م	ا	ج	و	ا	س	م	ی	ظ	ن	ن	ن
و	ط	م	ل	ن	م	س	س	ج	و	ی	ج	م	و	ج	و	ی	م	ی	م	ی	و	و	و	و
و	ن	د	د	ی	ط	م	ی	ل	م	ن	و	ا	م	س	م	ن	ج	ج	ی	و	و	و	و	و
و	د	ی	ن	ج	ا	ج	د	و	د	ی	م	ط	س	م	و	م	ی	و	ل	ن	ا	و	ا	و

و	ا	س	ر	ج	ل	ط	و	م	ی	ح	د	ن	م	د	و	م	ت	ن	و	ی	و	ی	و	ی
ا	م	س	ی	و	ی	و	ا	ج	س	ل	ن	ط	و	و	م	د	ی	م	ح	م	ن	د	ن	د
ن	م	ن	س	ج	م	ی	و	ی	د	د	م	ا	ج	و	ا	س	م	ی	ظ	ن	ن	ن	ن	ن
و	ط	م	ل	ن	م	س	س	ج	و	ی	ج	م	و	ج	و	ی	م	ی	و	و	و	و	و	و
و	ن	د	د	ی	ط	م	ی	ل	م	ن	و	ا	م	س	م	ن	ج	ج	ی	و	و	و	و	و
و	د	ی	ن	ج	ا	ج	د	و	د	ی	م	ط	س	م	و	م	ی	و	ل	ن	ا	و	ا	و
و	د	ی	ن	ج	ا	ج	د	و	د	ی	م	ط	س	م	و	م	ی	و	ل	ن	ا	و	ا	و

## طب الجفر

علم الجفر کی کرامات لا محدود ہیں۔ یہاں دینی و دنیوی امور و مسائل کی عمدہ کشائی کرتا ہے۔ وہاں عجبہ و علائق و ملائض و افروض شانی علاج بھی ہے۔ جہاں اور کوئی دوا کارگر نہ ہوتی ہو وہاں طب الجفر کے عجربات آنے لگتے ہیں۔

سورتہ طہ میں کے خواص و فواید ہیں یہ آیت کو یہ مندر ذیل علائض و امراض میں بجز الجوز ہے۔

۱۔ برائے آبلہ و پھیلا دور کرنے۔ کھڑے کھڑے بائیں بازو پر باندھے۔

۲۔ آشوب چشم کے لئے مشک یا زعفران سے کھڑے کھڑے بائیں بازو پر باندھ کر بٹن کو سجڑا آٹھ گولے ملانے۔

۳۔ حق خفایا دور کرنے کے لئے مشک یا زعفران سے کھڑے کھڑے بائیں بازو پر رکھے۔

۴۔ ہر برائے۔ بضع علی شکمہ کربازو پر باندھے۔

۵۔ ہر برائے۔ مشک یا زعفران سے کھڑے کھڑے بائیں بازو پر باندھے۔



- ۶۔ برائے دفع نزلان اسے ایک سادہ کاغذ پر لکھ کر دوسرے کے شکے اس عورت کا نام لکھ کر اس کے باندھ دینا دے۔
- ۷۔ برائے دفع بیماری کہ کوئی میں گھول کر دوسرے میں صبح اس پانی کو پی لیا کرے۔
- ۸۔ بچہ کو کھجور کا فصل کو کر فو اسدہ لیسے لکھ کر پانی میں گھول کر با پھر پانی پر اس آیت کو دھار کے اس وقت پر چھل دے تاکہ آئندہ جلد بھریں سے محفوظ رہے۔
- ۹۔ برائے دفع تپ و کادہ میرہ آیت دھار کے لکھ میں ڈال دے۔
- ۱۰۔ پیدل سفر کرتے وقت اسے لکھ کر اپنے پاس رکھے سفر کی تکلیف سے محفوظ رہے۔
- ۱۱۔ برائے دفع درد سر۔ مشک یا زعفران سے لکھ کر اپنے پاس رکھے یا خشا آئندہ درد سر کا فوراً ہو جائے گا۔
- ۱۲۔ برائے دفع بعض اور بیٹ درد مٹانے کے ڈھیپے پر دم کر کے اس کو پانی میں گھول دیں اور پھر اس پانی کو پی لیں۔
- ۱۳۔ برائے دفع بے خوابی غصوں لکھ کر کپڑے کے جھولے پیر پاتی سے باندھ دیں۔
- ۱۴۔ برائے دفع جن لکھ کر اپنے پاس رکھے۔
- ۱۵۔ برائے دفع مرض مرض و دنیا کا زعفران سے لکھ کر اپنے پاس رکھے خاندان ہوگا۔
- ۱۶۔ برائے دفع کیر لکھت شہادت سے ملائی کی پیشانی پر لکھے۔ کیر بند ہو جائیگا۔
- ۱۷۔ برائے دفع صحت جو کہ کت کت سات بار پڑھے۔ تو صحت پوری ہوگی۔
- ۱۸۔ اس آیت کا دھار کھنے سے قبریں سول میں آسانی ہوگی۔
- ۱۹۔ برائے دراز عمر دھار کرے اور لکھ کر پاس رکھے۔
- ۲۰۔ برائے دفع سرخ ، سہلی اس آیت کو پانی پر دم کر کے سیم و شام پیتے۔
- ۲۱۔ برائے دفع مرض ذات الجنبہ اس کا دھار کرے۔
- ۲۲۔ برائے دفع درد چشم اس کو شتر بار پڑھ کر دم کرے۔

- ۲۳۔ برائے دفع میگ شکنہ خشک یا زعفران سے اس کو لکھ کر پھر دھار کرے۔
- ۲۴۔ برائے دفع مرض استسقا اس کو کچھ اور پانی میں گھول کر تین بار پڑھیں۔
- ۲۵۔ جو طفل اور عورتوں میں دودھ دینے کی دودھ کرنے کے لیے اسے لکھ میں باندھیں۔
- ۲۶۔ برائے دفع گریدہ طفل اسے لکھ کر باندھ دے۔
- ۲۷۔ برائے دفع مرض عرق سوزی لکھ کر پڑھ کر باندھ دے۔
- ۲۸۔ برائے دفع با دوسر جن کو سرخ بادہ بھی کہتے ہیں سرخ کاغذ پر لکھ کر مرض کی جگہ باندھ دیں
- ۲۹۔ ذیل آیت خرب لکھ کر چاند کی پٹی تاریخ سے دت کے کس حصہ میں سفارہ میں بزرگ ایک
- ۳۰۔ کھیں مرتبہ پڑھیں۔ بلاناغہ پڑھنے سے چالیس دن میں سوا کھ نکلتا ہوس کہ جاتے گی کہ تم
- ۳۱۔ کاہر ہزار میں نہیں جو خربیت کے حوالہ کادہ کھاؤ۔ بس اتنی پانی کرک کہ ناغہ ہو جائے
- ۳۲۔ وقت بھی میری ہے لیکن چند منٹ کی کمی شفی سے کوئی حرج نہیں اس آیت کا درد مقررہ
- ۳۳۔ جگہ پر کرے۔ جگہ بالکل پاک صاف ہو۔ دودھ کرتے وقت اگر بنی ساگ لیتا بہت ٹھیک ہے۔
- ۳۴۔ روزانہ اول و آخر سات مرتبہ دودھ شریف بھی پڑھیں۔

(آیت کریمہ)

وَسَيُؤْتِيكَ مِنَ الْغُلَّانِ مَا تَوْفَّعُ شَعَا ذَوْ حَمَلَةٍ الْوَلَدُ وَحَمَلَتِي۔

فوائد۔ یہ آیت کریمہ مرض کیلئے اگر خرب ہے۔ دوسری قسم کا ہو کسی جگہ بھی ہو تو فوے کی کسی ٹوک دار جز سے زین پر شتر یا غائب میں کیریں لکھیں۔ پھر فوے سے دودھ لے کر سے جھارنے اور سات مرتبہ مذکورہ آیت خرب پڑھتے جائیں۔ اول کاغذ درد و شریف پڑھیں سات مرتبہ پڑھ کر شفا آجی ۲۰ بار کھیں یعنی ان کیروں کو منقطع کریں شفا


پھر سات مرتبہ پڑھ کر دوسری لکیر پھر تیسری مرتبہ پڑھ کر تیسری لکیر تیسری لکیر

سخت درد کیوں نہ ہوا تھا اور تعالیٰ دردمبر جاوے گا۔

طیال کا درد، موت کا درد، بخار، ورم، اور تمام بیماریوں کے لئے پڑھتے ہیں۔ اور ایتھے سے چھڑاتے جاتیں عورتوں کا تشبیہ یعنی دم پستان، کالوں کے غدودوں کا پھول جاتا۔ اس میں سے انشاء اللہ تعالیٰ آرام ہو جائیگا۔

(آتشک، سوزاک، بولاسیر، مرگی، دلوپنگی)

یہ عمل جنسی امراض یعنی امراض خبیثہ اور رگی دیوانی کے مجرب المہرب ہے۔

اپنے نام کے ساتھ ہماری در والدہ کا نام لکھ کر اعداد اربعہ شمسی سے حاصل کریں اور ان اعداد کو ۱۹۴۸ میں انترج دیں، انترج کا طریقہ یہ ہے۔

پہلے ۸ کا ہندسہ لکھو پھر ناہالی سطر کے اعداد کا پہلا ہندسہ لکھو پھر ۷ کا ہندسہ لکھو اور اپنی تعداد کا دوسرا ہندسہ لکھو اس طرح تمام ہندسوں کی ایک سطر تیار کرو۔

اگر قانون کے اعداد کم ہوں تو انترج کو شروع سے لٹاؤ۔ اگر زیادہ ہوں تو زیادہ اعداد دے دیے ہوں بعد میں کھد دیں۔ اب ان عددوں کے علی الترتیب مفرد و صرف حاصل کریں۔

ان حرفوں کو احتیاط سے علیحدہ لکھو۔ ابی اعداد کا مزاج نقش آتش چل سے مرکب۔ اور چارڈ طرف وہ صرف نکلو جو اعداد کے انترج سے حاصل ہوئے ہوں گے۔ یہ علی شرف شمسی یا راج شمسی میں یا جب شمس برج امہ میں داخل ہو۔ یا شمسی کی تثلیث یا بعد میں مشتری

وزیرہ سے ہو تو تیار کرنا چاہئے۔

تیار ہی کے وقت سرخ رنگ کا رد مال سر پر باندھ لیں۔ اور سرخ پٹکا باندھ کر دو رکعت نماز نقل دفع مرض ادا کریں پھر تیرہ شمس ۵ مرتبہ پڑھیں۔ اور اول و آخر میں تین مرتبہ درود شریف پڑھیں۔

جب یہ کام ہو جائے تو نقش سرخ سیاہی سے لکھ کر باز عرفان سے لکھ کر گرو گرو

حرف لکھ کر توبہ بنا کر زور شمس کا دیں اور اپنے گھنے میں ڈال لیں انشاء اللہ بیماری سے

شفای ہوگی۔ اس عمل کی مثال درج ذیل ہے۔

رہبر بن حسنہ مرگی طوطہ کے اعداد = ۵۴۴۳

قانون کے اعداد = ۱۹۴۸

انترج = ۱۵۹۴۳۶۴۸

حرف شمسی = د ت خ ح ث ذ

انترج کے اعداد کا نقش مربع آتش پڑ کریں اور صرف چاروں طرف اور گرو لکھے جائیں۔ یا ایک ٹوٹر عمل ہے۔ حاجت مند تیار کر کے گھنے میں ڈالیں۔

(دافع بعاذات)

یہ عمل ان لوگوں کو نہایت راست پر لانے کے لئے ہے جو چوری چکاری، زنا کاری،

شراب خوری ایسی بری عادات میں مبتلا ہوں۔ کاشی البرنی "رموز الجفر" میں کہتے ہیں۔

کو اس جفری عمل میں اس قدر تاثیر ہے کہ پہاڑ بھی دینہ ریزہ ہو کر اڑ جاتے ہیں۔

(عمل)

اعداد جو موجب ایک دہ قری لگائیں۔ اور اعداد "یا ہادی" کے بھی موجب اعداد لگالیں

کہ پھر اس شخص کے نام معدالہ کے نام کے اعداد لگائیں۔ تاکہ کو جمع کریں۔ ان کو مزید نقش

میں مندرجہ ذیل چال سے پڑ کریں۔

۵	۱۰	۱۵	۲
۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۲	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹

یعنی کل اعداد سے ۲۰ عدد قریبی کر کے باقی کو چار پر تقسیم کریں حاصل قسمت کو خاند

اول میں لکھ کر نقش پڑ کریں۔ اگر باقی ایک ہو تو خاند ۱۲ میں، ۲ ہو تو خاند ۹ میں، ۳ ہو تو

خانہ میں ایک کھانا کھائیں۔

مکھن کا طریقہ یہ ہوا کہ جن شخص پر غلہ کیا جا رہا ہے اس کا ستارہ معلوم کریں اگر اس پر غلہ پڑا  
 یا نہ ہو تو یہ شخص کے ناک کے اعلیٰ و معدلہ ۱۲ تقریباً کے درجہ میں معلوم ہوا اس کے متعلقہ ستارہ  
 کو ہی اس کا ستارہ قلم کر لیں اور جس وقت اس ستارہ کے ساتھ فکری تھک پڑے ہو اس ستارہ  
 کی ساعت میں وہ شخص جگہ کو پانی یا شربت وغیرہ میں گھول کر کھوڑ دے یا کپریں ، اگر اس کو پتہ نہ  
 ہو تو کیا تو یہ دیکھیں کہ اس ستارہ کی تقاضا کے بجائے حسب ذیل عدت قرار کریں ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا ملئكتي المومل البروج والنازل على تكبير عفتوني بقره

وَأَعِزُّوا لَكُمْ جَمِيعًا لَا يَفْرُقُ أَرْذَلُكُمْ مِنْكُمْ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدًا

اعداء الفيلين قلوبهم وكان الله غفوراً رحيماً

(ذہنی عواض) ذہنی عواض مثلاً لیس، مرق، نقحان، حمزہ، باگی ہی وغیرہ  
 صراحۃً ذیل بغیر علی کبر و جبر ہے اسی سے جو ذہنی عواض انشاء اللہ تعالیٰ وود کا نور ہر حالت  
 میں طرقت علی صحت ذیل ہے۔

عروج کا یہ مہینہ کہ رگائی میں دس ذیل جزو کا حروف گیسر کہ گئے تھیں جیسی کہ پیش لفظ  
رگائی میں ہندو رنگ کی ہوا حروف نکھرے سے لے کر چھ مہینے تک لگائی گئے تھیں یہاں تک کہ رگائی  
بھر جائے۔ ظاہر ہے کہ حروف کا رد و بدل میں بار بار کئے جائیں گے لیکن یہاں یہ حروف ختم ہو کر وہاں  
سے پھر یہی حروف شروع کریں۔ جنری حروف کہ چنے کے بعد رگائی میں صرف تھپ پاپائی وں کا  
ملائیں کہ رگائی میں۔ یہ عمل چھ مرتبہ باقیہ کہ روز ساعت اول سے شروع کریں اور موزوں ایکس میں جاری  
کریں۔ انشاء اللہ یہ عمل شفا بخشاں اس کا ذہنی عارضہ دور کر دے گا۔

(جفری حروف) لپا ک غ ا ج براہ رل ام اک

امام کا رع رائل و رع رائل

[illegible]

ملائکہ وعناصر مع حروف ابجد

عالم جبار و کبیر ایک پُرانائل ہے چنانچہ حکیم فیثا غورث، افلاطون، ارسطو، ابلیموس اور  
جالیزیس اس علم کے اسی خدہ ماہر تھے کہ مسائل کے سوال کو انار سے حل کر دیتے تھے۔

ایک روایت سے ظاہر ہے کہ علم نجوم کے مابین اور مجدد حضرت درویش عبد السلام تھے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے۔

وَأَذْكُرُنِي الْكِتَابِ إِذَا مَرَّ

اور حضرت ادريس علیہ السلام کے طوفان نوح سے بچ کر عرب میں پہلے پہلے انہیں مکہ کی تھمک و دھنیں ایک سیاق و سباق میں غیر طوفان آگئے۔ پھر وہاں عالم نے تمام کاروبار و دنیا کو ایک دوسرا گان کی نذر کر دیا۔ اس پر مٹی سے بہت سی کتبیں لکھی ہیں، حروف ابجد کی کیفیت و خاصیت کو بھی لکھ کر ایک سوچ بارہ ہجری میں ماہیانی کی طرح ایک سال میں ہجری کرتا ہے اور چاند بارہ ہجری میں ایک ماہ میں گمراہ جاتا ہے۔ سوچ کی گردش سے طالع وقت معلوم ہوتا ہے۔ اور گردش قمر سے مندرجہ قمر ظہر ہوتی ہے۔ لہذا سال کا سوال کرنے سے چیزیں ضروری ہے کہ معلوم کیا جائے کہ اس وقت کو کس کس ہجری میں اور کس درجہ میں ہے ماسی طرح چاند بھی کس برج اور کونسی منزل میں ہے اس عمل کو معلوم کرنے کے لئے یہ طریقہ ہے کہ پہلی جنوری سے تاریخ سوال تک جتنے گھنٹے، جتنے دن ہوں۔ ان میں دس اور جمع کریں اور پھر حاصل جمع کو بارہ ہجری پر وزن کی جدول کے مطابق تقسیم کریں مثال کے طور پر اگر کسی سال نے یہ سوال کیا ہو کہ آفتاب کس برج اور کس منزل میں رہے گا۔ اس دن تاریخ ۲۰ اپریل ہے تو اس کو یکم جنوری سے شمار کیا جائے گا۔ تو ۳۱ دن جنوری کے ۲۸ دن فروری کے ۲۷ دن مئی کے اور اپریل کے ۳ دن، صوبہ کی ۹۲ دن ہوں گے۔ دن خاصے کے جمع کئے تو کل ۱۰۱۲ دن ہوں گے۔



چاہئے کہ ۲۸ منزل اور ۲۸ حرف الہد کے برابر تقسیم کرتے ہیں اور ایک برج کی دو منازل اور منزل کا تیسرا حصہ نقشہ میں بتایا گیا ہے۔ اس کے مطابق قرآن میں معلوم ہو سکتا ہے۔

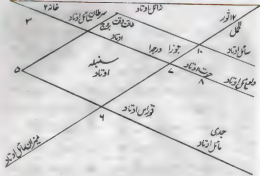
## استخراج طالع وقت

پہلے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اس وقت آفتاب کس برج اور کتنے درجے پہلے طلوع تھا۔  
 سے وقت شروع ہوتا ہے طلوع آفتاب سے دوسرے روز کے طلوع آفتاب تک علم نجوم کے  
 حساب سے ۹۰ گھنٹوں کا وقت ہوتا ہے۔ جس وقت سائل کو ال کرے اسی وقت سے حساب بند  
 کرنا چاہئے۔ یعنی جتنی گھنٹاں طلوع آفتاب کی گزر چکی ہوں ان کی تعداد کو ۹۰ سے ضرب دے کر  
 حاصل ضرب سے معلوم کر لینا چاہئے کہ اس وقت آفتاب کتنے درجے اور کس برج میں ہے۔ پھر جس  
 برج میں آفتاب ہو اس برج سے ۳۰-۳۰ درجے برج میں تقسیم کئے جائیں۔ باقی تعداد جس برج  
 میں رہے وہی طالع یعنی گئی سمجھا جائے۔

(طریقہ زائچہ)

زائچہ یا خانہ سے بنتا ہے۔ شکل کسی بھی تاریخ کو سائل نے سوال کیا جس میں آفتاب برج  
 حمل کے پہلے درجے میں تھا۔ اور وقت وہ تھا کہ آفتاب طلوع ہوئے وہ گھنٹوں کے عدد کو الے  
 ضرب دیئے سے حاصل ضرب ۹۰ نکلے۔ اور ایک درجہ آفتاب کا جہج میں لکھا یا تو ۹۱ ہو گئے ہیں  
 کو آفتاب برج میں اس طرح تقسیم کیا جس کو دیئے اور ۳۰ ٹوک۔ باقی ایک عدد بچا جو جزائے  
 حصا یا اس سے معلوم ہو گیا کہ سائل کا لاکھ اس وقت جزائے حصہ درجے میں ہے اس ترکیب سے  
 وقت کا استخراج کرنا چاہئے۔ الہد کے حرف ۱۲ ہر تقسیم کرنا اخبار کے لئے مفید ہے مگر  
 آغاز کے قاعدے میں ملائکہ کو برج پر تقسیم کرتے ہیں۔ زائچہ میں اندازہ کامل معلوم کرنا  
 بھی ضروری ہے۔

سالہ زائچہ آگے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



زائچہ یا خانہ سے زمانہ حال کے واقعات استخراج ہوتے ہیں اور سائل اندازہ  
 سے زمانہ استقلال کے اور زائچہ اندازہ سے زمانہ ماضی کے۔

زائچہ کا درجوں، سالوں، چھٹا، پہلا خانہ۔ سائل کو دیکھ کر ہوں یا ٹھکان، یا چھٹا اور  
 دوسرا خانہ سے زائچہ اندازہ کرنا ہوں، لہذا، چھٹا، تیسرا خانہ ہے۔ یہ سب استخراج سائل کے طویل  
 میں لگا سکتے ہیں۔ نقشہ برج عن مصر میں الہد کے حرف ۱۲ برجوں میں منقسم ہیں اس سے معلوم  
 کر لینا چاہئے کہ ہر ایک کی طبع عن مصر کے اور ملکات آتش یعنی حرارت، برزخ، رطوبت،  
 اور ہر چیز عینا عمر کے مطابق ہر عمل کا لیکر رکھنا ضروری ہے جو عامل ان تمام باتوں پر مگر  
 بند ہو کر عمل کرتا ہے۔ وہ ضرور کامیاب ہوتا ہے۔ اور اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ تمام حرف  
 کو عمل نکیرات میں عمل کیمبر مضربیں ہوں مگر ہوتے ہٹ کرے۔ نکیر میں اعراب دے۔ دیگر  
 کو ایک، و برج و نظرات کا جاتا ضروری ہے جو کرنا کامل ہے۔ اگر اس امور کو نہ جانے گا تو  
 کچھ اثر نہ ہوگا۔



زہرہ	خوش	خلع	۲۱۹۱	مختصیل فرانس	مہتابیں	حوائیں	عوس	منزل
جھ	۲۱۹۱	۲۳۸		آفتابیں حوائیں				لوان
عطارد	۱۷۳	۹۱	۶۶	سرخاں حوائیں	مہتابیں	سہاں	دیس	لوان
بدھ				آفتابیں حوائیں				عود
قمر	۲۳	۱۹	۱۹۳	ہرنگ مہتابیں	عزائیں	جھ	۲	شکرانور
پیر				دھابیں ہرنگ				لوان عود

گمانے مستحکم کا استخراج مناسط قمر کا ہے جس سے استخراج کے بارے حجاب  
لگے ہیں۔ باقی جس کام کے لئے قمر مافی ہوا کی وقت کو وہ عمل کرتا ہے یہ عمل کیر کا رنگ کو کیر کی  
ساعت بھی ہر ایک عمل کے لئے لازم ہے چنانچہ ہر روز ہر ساعت کا جانتا بھی ضروری ہے مثلاً  
طرح آفتاب کے وقت کس ستارے کی گواہی ساعت ہوتی ہے آسانی کے لئے ہر ایک روز کی ساعت  
میں ایک ایک کھو جاتی ہے۔ آوار کے روز طرح آفتاب کی پہلی ساعت شمس کی ہے بعد زہرہ  
کی پھر عطارد کی اس کے فرکی پھر زحل کی پھر مشتری کی پھر مریخ کی، دو شبندہ سوموار کی پہلی ساعت  
فرکی ہوگی۔

مثلاً کہ پہلی ساعت مریخ بدھ کی عطارد جمعرات کی مشتری جمعہ کی زہرہ اور ہنسی زحل ہوتی  
ہے جمع کے وقت جس ستارے کی پہلی ساعت ہوتی ہے اس سے دس دن کا نام لگواتا ہے۔  
فہرہ دیکھیں۔

### فہرہ روز گھڑاں

نادر	ترتیب گھڑاں
آوار	آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، شمس، زہرہ، عطارد، قمر، زحل
پیر	قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب
منگل	مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر

بدھ	عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ
جمعرات	مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد
جھ	زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری
ہفتہ	زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، شمس، زہرہ

### فہرہ گھڑاں شب

شب دوسرے دن سے قبل شمار ہوتی ہے بدھ کا دن گزرنے کے بعد جمعرات ہوگی۔ وہ  
جمعرات کی شب کو شکر۔

### ترتیب

آوار	عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ
پیر	مشتری، مریخ، شمس، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد
منگل	زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری
بدھ	زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ
جمعرات	آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل
جھ	قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب
ہفتہ	مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر، زحل، مشتری، مریخ، آفتاب، زہرہ، عطارد، قمر

مندرجہ بالا ہر روز دو شبندہ سے بہت دور ہوگی ہر گاہ کہ کوئی ساعت کی طرح پر ہیں۔  
اور رات کی کسی طرح پر جبکہ اب یہ معلوم کرنا چاہئے کہ ان ساعات کے خواص کیا ہیں اور وہ  
کسی طرح کام کے لئے کارآمد ہیں۔ آوار کے روز آفتاب کی ساعات، میں نظر قریبیت، زیادتی اور  
دشمنی کی طاقت و برتری کا قائل کریں۔

بدھ کے دن کی ساعت عطارد میں دوشنبہ، زہرہ، مشتری اور قریب بسط کا قائل کیا جاتا ہے۔  
جمعرات کے دن ساعت مشتری میں موافقت، مرد و عورت، کشاکش، رزق اور خیر و بد و فرقت





ن	و	ق	س	و
ر	پ	ع	ن	غ
ج	د	ص	خ	ی
ز	ه	ق	ع	ن
ه	ز	ص	س	د
د	ب	ع	س	ز
ب	و	ص	س	د
د	ی	ج	ع	ن
ص	ز	ص	ع	ن
س	ل	ض	ض	ل
ز	ص	ز	ج	ف
ل	س	ز	ج	ی
ب	د	د	س	ز
دع	د	ض	ع	ب
د	ز	ص	س	ز
ز	س	د	ش	د
ی	ص	ز	ف	ط
د	د	ض	س	د
د	ی	ع	ع	ن
ه	ع	ب	س	ز
۲۲	۲۲	۱۲	۲۲	۲۲

مثال کے طور پر کسی سائن کا سوال دیکھیں زبان میں جو صحیح ہوگی میگم ماہی جاسی  
جسم است یا آسیب؟

اس سوال کی تجلیں کرنے پر مندرجہ ذیل حروف خالص ہوتے ہیں۔

۱۰ ۱ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰

ی ۱ ع ل م پ ۵

۴ ۲۰ ۳۰ ۲ ۶۰ ۴۰

و ر ک ج س ت

۱۲ جمع ۸۴۴ وسط صغیر اور اسی کے حروف غلوئی کتبہ مسروری یہ ہیں

ز ا م ی م ض ا ض ا و ط ا ی ا ی

ان حروف کا نقشہ یہ ہے۔

ض	ا	م	ی	م	ض	ا	د	ط	و	ی	و	ی	ا	غلوئی
ض	ی	ظ	غ	ظ	ل	س	ص	ت	ص	خ	س	غ	ص	نظیرہ
ض	ی	و	ح	خ	ح	و	خ	ل	ظ	ح	ص	ن	ص	مستغف
د	ض	ب	س	ی	ی	ت	س	ن	ض	م	ی	و	ج	نظیرہ
ج	ذ	ز	ش	ی	ب	م	س	ض	ی	ن	ی	س	ت	جواب

جواب یہ نکال کر تمام حروف غلوئی کے اگلے ترجمہ ت یہ حاصل ہوئی۔

”آسیب مرض نیست“

## ترغ حروف

ترغ حرفی کو تڑپہ بھی کہتے ہیں۔ اگر سائل سوال کرے کہ ترغ حرف کیا ہوتے ہیں تو جواب سائل ۱۱ سطر میں ہیں۔ یا چودہ ہیں یا نویں یا پانچویں سطر سے معلوم ہوگا مثلاً سائل سوال کرتا ہے کہ کواد بار کیا رہے گا ان حرفوں کو اول سطر میں علامہ لکھ کر ترغ جواب دیا جائیگا۔

### فقرتہ حروف ترغ

س	د	ف	ل	و	س	ز	ی	د	و	ک	و	خ
ش	ز	ح	ل	ب	ع	ح	ل	و	د	ز	ل	ب
ت	ح	ط	م	ح	ت	ط	ل	و	س	خ	م	ج
خ	ط	ی	ن	د	م	ی	م	س	ح	ط	ت	د
ذ	ی	ل	ص	ہ	د	ک	ت	ح	ط	ی	س	و

مندرجہ قاعدہ کو شطب بھی کہتے ہیں سطر دیگر کو دینی اٹھ شکر کرنا چاہئے۔ اگر دوسرے اٹھ کی طرف جواب حاصل کی جائے تو اس کو مشطب کہا جائیگا۔ اس کو عرض کیا جائے۔ اگر اوپر سے نیچے کی طرف حروف لے کر جواب حاصل کیا جائے تو اس کو عقیق کہتے ہیں۔ اگر آڑے غلوں سے دیا جائیگا تو اس کو قسط کہا جائیگا۔ اس سطر سے سائل کا جواب کے لئے ۲۱ سطر تک حروف کے تو سوال مل ہو جائیگا۔

(دیگر)

پہلے سائل کے سوال کے حروف فرد فرد لکھے یعنی ہوا بعد اس کے بعد ماضی غائزہ لکھے یعنی کیر و سیر اور صیر لکھے اور حرف بنائے اور مستخرج کو غلوئی و کھوئی و مہر و ی لکھے اور بعد اس کے شمار حروف رقم ہند لکھے اور بعد اس کے فقاہ حروف مذکور جمع کرے۔ اور اس کے بعد حروف بنائے اور تمام حروف مستخرج ایک سطر میں لکھے اور لغاتی شمار حروف کر کے ایک

جدول کھینچے۔ بعد از حروف مذکور کو خانہ بندی سے لکھے۔ یہ سطر اول ہوئی اور بعد اس کے حروف مستخرج کا نظریہ ایسا ملے کہ لکھے۔ اگر چاہے کہ مستخدم حاصل کرے تو پہلے سطر نظریہ کو دیکھے کہ چند حروف زوج یا فرد طریم جمع انشت ہوں ان کو علامہ لکھے۔ حروف کون کون سے ہیں۔ کہ جن کا حیرت نہ ہو کہے مثلاً یا جیسے کان ہے یا ہم یا عین علی یا انشاس۔

اس مثال کے جو حروف سطر نظریہ میں ہوں ان کو دیکھ کر سطر نظریہ سے علامہ لکھے اور سب کے اعداد لکھے علی سابقہ کی طرح چار ماضی کرے۔ اور ہر بار حروف میں تھے دے علامہ کو تاجا ہے۔ اور ہر بار حاصل مل کر تاجا ہے۔ چوتھی مرتبہ حروف جمع ہو جائیں۔ تو وہ مستخدمہ تعمیری سطر میں لکھا دے۔ ایک سطر مستخدم کی ہوئی اور اس کے بعد سطر دیگر کرے یعنی غلوئی اور بعد از ان کی تقریب اس سے پہلے لکھی جا چکی ہے۔ سطر دیگر کو عدد مقرر کر کے تمام جواب سائل کے سوال کے مطابق مل کرے۔

## زکوة اسمائے الہی برائے حاجات تسخیر جن و انس

اہل طریقت و سلوک کے بہت سے اقوال اسمائے الہی کی زکوة کے متعلق ہیں۔ اور انہوں نے طریق استعراج بیان کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے۔ جو شخص ان کی شرطیں پر پابندی کے ساتھ عمل کرے۔ وہ صاحب کشت القلوب اور صاحب کشف القبور ہو جائے گا۔ سیف ذہن ہوگا۔ زبان سے چونکے گا جو کہے گا جس کا نام کارادہ ہو یا اس اسم کے میں کے میں حروف شمار کے ہوں تو ہر حرف کو ہزار بار شمار کرے کہ چھ۔ اللہ میں چار حروف ہیں چار ہزار بار پورا۔ چار ہزار کو چار ہزار میں ضرب دیا تو مولہ ہزار نقاب پورا۔ اس کا نصف ۸ ہزار زکوة ہوگی۔ اس کا نصف چار ہزار عشرو ہوگا۔ اہل چار کے نصف کو قفل کہتے ہیں۔ اس کا نصف دہزار ہوگا۔ اور دو اہل دو نقاب کے برابر ہوگا۔ بدل کے سات ہزار اور رقم کے بارہ سو ہوں گے۔

گویا ملت نیکوایں ہر مومن جو با سز و توبہ توبہ و توبہ کے دینی پرتی ہیں، ہم اللہ کی دعوت کا نقشہ  
انہر کے مطابق ہوا۔

اللہ	اعداد	نصاب
حروف چار	۴۰۰۰۰	۱۹۰۰۰
عشرہ	۲۰۰۰	دو سو سو
۴۰۰۰	۲۰۰۰	۱۹۰۰۰
بیک	ختم	
۴۰۰۰	۱۲۰۰	

اس طریق پر آئندہ چالیس اسم کا نقشہ ترتیب کرے خوا  
ام ۱ =

کل اسم ۴۰۰۰ ہیں ۴۰۰۰ کو ۴۰۰۰ سے ضرب دیا تو ۱۶۰۰۰ ہوا ۱۶۰۰۰ نصاب ۱۹۳۶۰۰ ہوا  
اور جب تمام دعوت ہو چکے تو ۶۰۰۰ روز تک ہر روز ۴۰۰۰ بار پڑھے۔

خاصیت

اسم ۱ = سرکارِ دو بار میں عزت پائے میراث میں دولت پائے۔

۲ = تسخیرِ خلافتِ مہرِ فتحِ اعلیٰ حصولِ شہرت و کمال۔

۳ = حاجتِ روانی تسخیرِ خلافتِ مہرِ فتحِ اعلیٰ۔

۴ = حاجاتِ دہریں محبت و محبوب کسی کو اپنے پر فرزند کرنا۔

۵ = حاجتِ روانی تندرست دلی دفع بیماری۔

۶ = فوقِ عبادت تسخیرِ دشمن حصولِ کاروائی یا نیاں کشادگی رزق۔

۷ = دفعِ فکرِ باطن دفعِ دشمن۔

۸ = علمِ باطنی کا حصول حکومتِ سیاست۔

۹ = حاجاتِ برلانا دفعِ حقائق بد مردوں کی باطنی محبت۔

۱۰ = احوالِ دہریں زبانِ ہندی کرنا کشفِ ابرو ج۔ روحِ حق دکھانا۔

۱۱ = بادشاہ کی طرف سے حاجاتِ برلانا نجاتِ قرضہ تالیف کرنا۔ دفع کرنا۔

۱۲ = دفعِ سحر۔ حاجاتِ کار برلانا دفعِ جذام اور امراضِ غیثہ۔

۱۳ = امورِ دل کا برلانا تسخیرِ جن و شبیہا طبعی۔

۱۴ = فراموشیِ مذہبی کشادگیِ رزق حصول۔

۱۵ = بکارتِ دشمن ظالم کے ہاتھ سے رہائی۔

۱۶ = بصارتِ حاصل کرنا سکنتِ زبانِ مذکور کرنا سماعتِ کان کیلئے۔

۱۷ = قرضہ سے نجات ترقیِ مذکور و دیگر امراض کا دور کرنا۔

۱۸ = دفعِ بیہوشی سحر و جادو۔

۱۹ = غائب کا حال معلوم کرنا۔

۲۰ = حصولِ محبت حق تعالیٰ کا تالیف کرنا۔

۲۱ = تسخیرِ عالمِ الارواح۔

۲۲ = تسخیرِ خواص۔ مطلوب کا حاصل کرنا۔ دولتِ علوی۔

۲۳ = دفعِ پریشانی غائب کا حال معلوم کرنا۔

۲۴ = حصولِ مراتبِ دہریں۔

۲۵ = دفعِ تنگدستی غنی ہونا سعادتِ دہریں۔

۲۶ = دفعِ اعدائے قہری و باطنی نذر۔ برق و باران بہرکتِ زراعت و میوہ جات۔

۲۷ = دفعِ اعدائے مقابلہ میں جیت۔

۲۸ = درجاتِ مقربین حاصل کرنا۔

۲۹ = تسخیرِ خواص۔ امرا و شہنشاہ۔

- ١٠ - يا باي ندرش كنويد آيه ولا مكان وصله عظمة يا باي  
١١ - يا كيوانت الذي لاتهدى القول بوصف عظمة يا كيوس  
١٢ - يا باي القوس بلو مثال خلاص غيرة يا باي سري  
١٣ - يا سرائي الطاهر من كل افة يقدسو عرائي  
١٤ - يا كافي الموضع لما خلق من عطايا فضله يا كافي  
١٥ - يا تقيا من كل جور العير صبر ولعمري لطفه نقالة يا تقيا  
١٦ - يا حسان انت الذي وسعت كل شيء رحمة وعلما يا حسان  
١٧ - يا مني ذا الحسان قد عمد كل الخلائق منه يا منان  
١٨ - يا ديوان المبادي بقوم غافض كرمه ورحمة يا ديوان  
١٩ - يا خافي من السلطان ومن الارض وكل اليه معاودة يا خافي  
٢٠ - يا جميع كل موبغ وكذب وغايت وصاراة يا جميع  
٢١ - يا مازن لعلك لايس جليل بكه وغني يا زهر  
٢٢ - يا صديق اليبا لعلك لا تضيع في الغنا يا صديق  
٢٣ - يا علام الغيوب فلو لم ترض عن عظمة يا علام  
٢٤ - يا حكيم في الافاق فلا يعادله شيء من خلقه يا حكيم  
٢٥ - يا معبد ما افهم الزود الخلق ليعترف من فائز يا معبد  
٢٦ - يا حديد الغنا ظان على جميع خلقه بطونه يا حديد  
٢٧ - يا عزيز اليع القابل على امر الاشياء مجاوله يا عزيز  
٢٨ - يا قاهر البشاش الشديد البت الذي لا يطاق انتقامه يا قاهر  
٢٩ - يا قارب الخصال فرق كل شيء علما تقا عليه يا قارب  
٣٠ - يا بذل كل حيار عبيد الظهر عزيز سلطانيه يا بذل

- ۲۰۔ معرفت توحید۔ پاکیزگی۔ دانش سرمد۔  
۲۱۔ تسمیه ششوی حصول مراتب عید۔  
۲۲۔ جابر دکن سلطان سرمدی پانا۔  
۲۳۔ مقاصد کوئین حاصل کرنا۔  
۲۴۔ قرابت دارین و مقاصد کوئین۔  
۲۵۔ مال و جاہ۔ فضل حق تسمیه مرتب۔  
۲۶۔ حصول اوقات ظلمات۔ حاسدان و بدکاران۔  
۲۷۔ مقاصد دارین۔  
۲۸۔ زبان بندی۔ معلومات محمدیہ و غیرہ۔  
۲۹۔ قید سرمدی پانا مرض شفا حاصل کرنا۔  
۳۰۔ کشف و رجوع فطری۔

(اسماء ہیں)

- ١- سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَرَأَيْتَ وَمَنْ مَعَهُ وَحُفَّتْ حُجَّتُكَ
- ٢- يَا إِلَهَ الْاَلَةِ الْارْبَعِ حَلَالَهُ يَا إِلَهَ
- ٣- يَا إِلَهَ الْمُحْصَوْنَ كُلِّ فَخَالَهُ يَا إِلَهَ
- ٤- يَا رَبَّ حُلْمِ كُلِّ شَيْءٍ وَارْحَمِ يَا حَقِيقَ
- ٥- يَا سَيِّدَ لَاحِقٍ وَمُؤْتِ كُلَّ دُعَائِهِ يَا حَيُّ
- ٦- يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ شَيْءٌ مِنْ عِلْمِهِ وَلَا يَدُ وَحْفَتِهِ يَا قَيُّوْمَ
- ٧- يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَقْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ يَا وَاحِدَ
- ٨- يَا وَاحِدَ لَفَافَتِهِ وَأَلَّ الْمُلْكِ وَهَاقَتْهُ يَا وَاحِدَ
- ٩- غَيْرِ شَيْءٍ وَلَا شَيْءَ كَلَمَةٍ يَا مُحَمَّدَ

- ۳۱۔ یا فوکل شیء وحده انت الذی خلق الظلمات بمرود یا فوکل  
 ۳۲۔ یا علی الشاخص فوکل شیء یا و امر بقیہ یا علی  
 ۳۳۔ یا قدوس الظاهر من کل شیء فلا یغایزوہ من جمیع خلقہ بلظہر یا قدوس  
 ۳۴۔ یا مہدی الہی یا و معید ہا بعوضاً لہا بقدرتہ یا مہدی  
 ۳۵۔ یا جنس المستکبر علی کل شیء فاعلہد العزۃ والصدق وعدۃ  
 یا محمود فیو بیع الہام کل کبرئیا ثناء و مہمہ یا محمود  
 یا کبیر الغرور والعداۃ الذی صل کل شیء عبیدہ یا کبیر  
 یا عظیم الفاحر والثناء کبیر یا علامہ عظیم  
 یا عجیب الفایغ ملا تطلق اللسان بکل الایمان والحمد و ثناء و یا عجیب  
 یا قریب المحبوب الملوئی دون کل شیء قریبہ یا قریب  
 یا غیاثی اکل کربۃ وسعاً و سعاً لکن شدہ و حبیبی عندک روحی مونی  
 عندک وحشتی یا یاجائی میں تقطیع حبیبی یا غیاثی ایما للہ المہم عنی هذا لا ما  
 الاعاقر ان لعلی علی محمد و علی آل محمد و ان تزدقنی ایماناً و اماناً و عاقبتہ  
 من حقوق الدنیا والاخرۃ دان تجس علی اللیاسا لطیہر و الموبدین فی اسود  
 دان تعرف قلوبہم عن الحق لہم و تدانی الضیور علیہ التکلان و لا حول و لا قوۃ  
 الا باللہ العلی العظیم و صلی اللہ تعالیٰ خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین  
 برحمتک یا ارحم الراحمین

مندرج بالا اسٹاکو طریقہ مذکورہ سے عیسیٰ میں پڑھنا چاہئے۔ کسی ایسی جگہ جہاں  
 کوئی آواز کان میں نہ پڑھے۔ اگر کسی کا ارادہ ہو کہ وہ تمام جن وانس پر درود کو تسخیر کرنا چاہتا  
 ہے۔ تو وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا بشرطیکہ وہ عمل کے تمام قواعد پر عمل کرے اور  
 نصاب پورا کرے۔ جیسے اسم اول سبحانک یا غیاثی تک اکیس مرتبہ روزانہ نصف

ذکرۃ نصف عشرہ پھر تفل دور دور پہلے پہل و ختم اس طریقہ سے کہ وہاں کسی انسان کا ذکر  
 نہ ہو اور ایسی جگہ میں غوثیں بسر کرے۔ ہر بار پڑھنے سے صاف بدلے۔ غوث اقل میں تمام پڑھے  
 اور مصداً ٹھکانی رنگ کا ہونا چاہئے۔ ہر روز تیرس بار دعوت کی نسبت کر کے ہر روز تک  
 پڑھنا چاہئے۔ علامت ظاہر ہونے اور عامل کے سامنے آئیں گے۔ وعدہ دیدہ کریں گے۔  
 مگر عامل کو پائے کہ ان سے بھلا ام نہ ہو۔ اپنے کام میں لگا رہے۔ آخری ہفتہ میں جنت  
 تسخیر ہو جائیں گے۔ اس روز ان کو طلب کر کے تختہ اقرار لے لیا جائے کہ جس روز یا  
 جس وقت عامل بلائے اس روز یا اسی وقت وہ حاضر ہوں۔ مگر یہ امر کسی اور کو نہ بتلائے  
 یہ پہلی غوث ہے۔ اسی طرح تین غوثیں طریقہ مذکور کی طرح عمل کرے۔ مگر ہر ایک غوث  
 میں پڑھوں کا رنگ بدلا ہونا چاہئے۔ اور مصداً کا پس۔ عامل کو گھبرانہ چاہئے۔ بہمت  
 کے آگے کچھ بھی مشکل نہیں۔ اگر حوصلہ بارو گے تو نقصان ہوگا۔ ارادہ کی تکمیل لازم

و ملزم ہے۔

# ہماری دیدہ زیب اور خوبصورت کتابیں

میک اپ

آرٹسٹ حسن میک اپ  
شہدے حسین بیٹے  
قدرتی طریقوں سے  
خوبصورت بنیے

علاج

دودھ دہی سے علاج  
مولی گاجر سے علاج و لہسن پیاز سے علاج  
پتھوں بھڑوں بڑوں جڑی بوٹیوں سے علاج و پتھوں بھڑوں کے  
غذائی فائدے و پتھوں ستاروں سے علاج و بادام شہد سے  
علاج و شہد غذائی شفا بھی و غذا اور زندگی  
جنسی بیماریاں کا آسان علاج و گھریلو معالج  
گھریلو معلومات (رجیم، عکاشی)

خواص

دودھ - دہی - مولی - گاجر  
لہسن پیاز - آم - انگور - کیلا - بٹر  
اورک - شہد - لیون - سنگتہ - بادام  
گھی - مکھن - پودینہ - دھنیا - سیب  
شہد - آملہ - پھلکڑی - سولف - انار  
چائے - انڈا - تباکو - پان  
نیم کیکر - دھتورہ - اک - تر بوڑ -

مختفی علوم

سراج الجنوم • اسرار الرمل • علم الجفر • مکمل پمٹری گائیڈ  
نگینوں کے خواص اثرات • قیمت اور ستارے • اسرار دست شامی  
چہرہ شناسی • اسرار علم الاعداد • ستاروں کی روشنی میں بچوں کے نام  
پتھوں ستاروں سے علاج • خوابنامہ مع تعبیر نامہ

مشتاق بک کارنر اردو بازار لاہور

# ہماری دیدہ زیب اور خوبصورت کتابیں

خواص

دودھ - دہی - مولی  
گاجر - لہسن پیاز - آم - انگور  
کیلا - بٹر - اورک - شہد - لیون  
سنگتہ - بادام - گھی - مکھن  
پودینہ - دھنیا - سیب - شہد  
آملہ - پھلکڑی - سولف - انار  
چائے - انڈا - تباکو - پان  
نیم کیکر - دھتورہ - اک - تر بوڑ

علاج

دودھ دہی سے علاج  
مولی گاجر سے علاج و لہسن پیاز  
پتھوں بھڑوں بڑوں جڑی بوٹیوں سے علاج و پتھوں بھڑوں کے  
غذائی فائدے و پتھوں ستاروں سے علاج و بادام شہد سے  
علاج و شہد غذائی شفا بھی و غذا اور زندگی  
جنسی بیماریاں کا آسان علاج و گھریلو معالج  
گھریلو معلومات (رجیم، عکاشی)

مشتاق بک کارنر اردو بازار لاہور

ہماری دیدنیہ اور خوبصورت کتابیں

مُحَفِّضِ عُلُومِ

سراج النجوم، اسرار الہی، علم الخف، مکمل پادشہ گامدہ،  
گیمینوں کے خواص اثرات، قیمت اور سارے اسرار و حقائق  
چہرہ شناسی، اسرار علم الاعداد و ستاروں کی روشنی میں چوک نام  
تجدید و ستاروں سے علاج، خواب نامہ، معرقتہ نامہ

خواص

دودو، دبی، مولی، گلبر، لہسن، پیاز، آم، انگور، کیلا  
 بربڑ، ادرک، ہشہد، میوں، سنگترہ، بادام، گھی  
 کھن، پودینہ، دھنیا، سیب، شہتوت، آم، پھل  
 سونٹ، انار، پائے، اندا، چان، تبا، گویا، کیر، تر، لون

## علاج

دو دھوپ سے علاج، مولیٰ کا گجرے علاج، اہسن پیاز  
سے علاج، پتھر اور جھون بڑوں بیویوں کے علاج، پھولوں  
بیزلوں کے غذائی فائدے، پتھروں اسرول سے علاج، مارا  
شیر سے علاج، شہد غذا مٹی شامبی، غدا اور رنگ، چینی  
پتھر یاں کا آسان علاج، گھر پر علاج، گھر پر حملات

مشتاق بک کار از اردو بازار لاهور



مہینہ کارڈز  
ایک سو دو سو تین سو چار سو پانچ سو